

[illegible]



## رئيس التحرير يستقبل السفير الجزائري



استقبل رئيس التحرير محمد جاسم الصقر يوم أمس سفير الجمهورية الجزائرية لدى الكويت الحسنواي خالدي. تناول اللقاء التطورات العربية الراهنة والأوضاع الجارية في المنطقة.

## تثبيت مدرسين في المراحل التعليمية

أصدرت وكالة وزارة التربية المساعدة لشؤون التعليم العام الصادرة

سعاد الرفاعي قراراً بتثبيت مجموعة من المدرسين في المراحل التعليمية المبينة أمام اسم كل واحد منهم وهم :

- منطقة الجهراء التعليمية : ثناء علي أحمد - متوسط - فاطمة عبد الوهاب - رياض الأطفال - نيلي يوسف لطفي - ابتدائي بنات - نعيم محمد محمد مهدي - ابتدائي بنين.
- منطقة الاحادي التعليمية : رشدي حسن عثمان - متوسط - محمد حسن عمر - جميع المراحل - أمال محمد فتحي عمر - ابتدائي بنات - نور الهدى محمد عدلي - متوسط بنات - صديقة جاسم الخليفة - رياض الأطفال.

## وزير الاعلام في حديث صحفي مؤتمر وزراء الاعلام يعقد في ظروف صعبة ويفرض التزامات لمواجهة الوضع بالمنطقة



وزير الاعلام

قال وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح ان مؤتمر وزراء الاعلام الثاني لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي بدأ أعماله أمس بكتيب أهبة خاصة بما يطرأ من التزامات ايجابية لمواجهة تطورات الوضع في الخليج العربي.

وأضاف الشيخ ناصر في تصريح لصحيفة البلاد السعودية نشرته أمس ان الاجتماع يأتي في ظل ظروف حرجية تمر بها منطقة الخليج بسبب استمرار الحرب العراقية الايرانية وتأثيرها على أمن واستقرار المنطقة والسلام العالمي رغم الجهود المبذولة على شتى الاصعدة لايكاف هذه الحرب التي أضرت باطرفها والمنطقة.

وأكد ان للاعلام دوره الفعال والمؤثر على هذا الصعيد. وأشار الشيخ ناصر الى ان الاجتماع الثاني لوزراء الاعلام في مجلس التعاون سيستمر ١٤ ورقة عمل مقدمة من الامانة العامة تتناول موضوعات وجوانب مختلفة لحمل الأنشطة والمماريات الاعلامية على صعيد الاداعة والتلفزيون والصحافة ووكالات الأنباء.

وقال الشيخ ناصر في حديثه للصحيفة السعودية ان العمل الاعلامي رديف للجهود السياسية

### من المخاطر

القت احدي دوريات محافظة العاصمة القبض على محمد كويتي الجنسية وهو بحالة سكر كما عثر بحوزته على بعض المشروبات الكحولية كما اُحال وكيل النائب العام الى محضر المدينة الشكوى المقدمة من محمد ويعد مدبراً لاحدى الشركات ضد المدعو كريبال هندي الجنسية اد اصر له اربعة شكايات بمبلغ ٢٠٥٦٠ ديناراً بلا رصيد، كذلك شب حريق في احدى الشقق بمنطقة القرائية وقد اسفر عن بعض الاضرار المادية في الشقة.

والقى رجال مركز حدود الروضتين القبض على كل من سمود وباسم وعلي وهم يحاولون دخول البلاد بصورة غير مشروعة.

وتقدم ناصر - سعودي الجنسية - بطلب الى مفرط الصليحة اوضح فيمران سيارته النقل وقاطرتها سرقا أثناء توقيفهما بمنطقة الشويخين.

### فرقة الـ «ورلد ماشين» تصل الى الكويت

وصلت فرقة الـ «ورلد ماشين» البريطانية الشهيرة الى الكويت مؤخرًا لتقديم ليبيلا لرواد مطعم «الحصراء» في فندق شيراتون الكويت أشهر الموسيقى العالمية، والجدير بالذكر أن الـ «ورلد ماشين» لاقت نجاحاً باهراً في جميع عواصم ومدن العالم الشهيرة التي زارتها ونالت استحسان الجميع لمستوى الأداء العالي الذي تقدمه.

## شؤون

### رحلة التخطيط

التخطيط في المفهوم الجغرافي يعني.. استراتيجية الدولة في بناء هيكلها الاقتصادي والسكاني والاجتماعي، وغير ذلك من هياكل بناء الدول والمجتمعات.

والمجلس الاعلى للتخطيط وقد بدأ رحلة العمل الوطني الطويل والشاق، تقع عليه مسؤولية دور كبير في ترجمة مفهوم التخطيط وفي وضع المعايير والارضية الصلبة التي تستلزم الدولة والمجتمع السير فوقها نحو تحقيق الامال والريغيات والاماني.. وكلها لا تأتي ياي حال من الاحوال الا من خلال دور رائد وناجح يستطيع وضع هذه الارضية وفق منظور علمي وخبرة بالحياة وفكر راشد قادر على وضع المعايير السالحة والكفيلة بتطوير الارض والمجتمع وتضمن سلامة التنفيذ وحسن نتاجه..

امام مجلس التخطيط.. مهام صعبة في ميادين نوره.. وتجزئة الحياة الماضية اوقفنا على كثير من السلبات الاقتصادية والاجتماعية وحتى العمرانية وغيرها.. وكلها سلبات تتعرض لها كل دولة من دول هذا العالم ما دامت تشق طريقها نحو العمل وبلوغ الغايات والاهداف، لكن الاهم من هذه السلبات هو تداركها وعدم تكرار الوقوع فيها.. قضايا التجنيس مثلاً، والتزكيت السكانية فوق هذه الارض ومستقبل التجنيس وكذلك مستقبل هذه التزكيت، ايضا المسيرة التربوية ومستقبلها ومسايرة هذه المسيرة مع الكم في المدارس والمدرسين، وقضايا الاقتصاد بكل صوره وحتى مستتار الدولة ومعايير اقامتها والحاجة اليها وطريقة الانفاق عليها.. كل هذه القضايا وغيرها تحتاج من المجلس الاعلى للتخطيط الى البحث فيها بصورة موضوعية ومبتدئية تعطي مجارا طليقاً لتحقيق رغبات هذه الارض وهذا المجتمع في بناء ذاته ومستقبل حياته.

وتجربة مجالس التخطيط السابقة، قد تكون بدايات العمل العلمي اذناك نظرا لحدثة العمل اذناك خاصة في فترة ما بعد الاستقلال لكن المجلس الجديد دوره اهم واكبر في هذه المرحلة.

لعدة اسباب، اولها انه يأتي بعد اكثر من تجربة لمجالس التخطيط وتأتيها انه يأتي في عصر تعاني فيه البلاد مرحلة لم تشهدا من قبل سواء على الصعيد الامني او الاقتصادي او غيرها من الاصعدة.. لكل هذا يبقى دور المجلس كبيراً الآن وعضاء المجلس يدركون هذه الرسالة التي تقع عليهم ويدركون جيداً ان البلاد تحتاج الى تخطيط واع وعلمي وتنفيذ مباشر وناجح يتوج جهده ودور هذا المجلس.. طال عمره.

يوسف الشهاب



الجودة الشهيرة من امريكا

الام - موعدهك مع الفخس الحديث

## تشكيلة كبيرة من الأثاث الفاخر وصلت اليوم... لدى شركة علي عجب الوهاب وأولاده وشركاهم

غرفة طعام لندن الفاخرة ١٢ كرسي مع بوفيهات

طقم كذا كولا

طقم كذا كولا

طقم كذا كولا

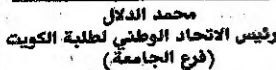
تعد يرحومي، التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرايين







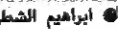
## قرار لوزیر المواصلات بتشكيل لجنة لتنسيق الترددات اللاسلكية



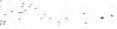
فالعامة الحالية لم تنتهج أسلوب الحكمة في التعامل مع الطلبة بل وقطعت مع الإدارة الجامعية ضد مصالح الطلبة ووضعت كل قطع المكالم التي يبدها في كفة الإدارة الجامعية ونتيجة لهذا بدأ التذمر في أوساط الطلبة وبدأت الاضرابات والمصادمات تعود مرة أخرى الى الساحة الجامعية فهذه اضراب جمعية الشريعة وذلك اضرب جمعية القانون، وضراب الاتحاد بشأن اللوائح والضراب على الجزر.

من يظن ان الصيغة الحالية يجدها تتحسس حماسا منقطع النظير لقرارات الإدارة الجامعية، بينما تقف ببرود شديد تجاه القضايا الطلابية، ويكفي القول ان الصيغة الحالية لم تتحرك في قضايا الطلبة التي دونها الاتحاد في مذكرته منذ عامين كاملين، وما يوجب له ان يكشف الطلبة ان الصيغة فقدت تسخمتها من هذه المذكرة، وفي هذا كفاية لتبيان الاهمية التي توليها الصيغة الحالية لقضايا الطلبة.

وأخيرا فان الطلبة يشعرون بكل اى من عمادة شؤون الطلبة الحالية اخفقت ايما اخفاق في ممارسة دورها المطلوب، وانها اليوم تعيش في عزلة عن الطلبة نتيجة للمراسلات الموجهة التي قامت بها ضد القضايا الطلابية، فهل تعود الصيغة للقيام بدورها المرتقب كما كانت على عهد الدكتور الفاضل مساعد الهادي؟



اعلنت لجنة الطلبات والتخصيص وزوجته والابناء والخطار لجنة بدل



● الشاهين  
 دلهيي معجب دلهيي بن حضم  
 الهاجري وزوجته والابناء واخطار  
 لجنة بدل الابجار.  
 محمد عبدالرحمن محمد احمد  
 الكندري وزوجته والابناء واخطار  
 شركة نفط الكويت ولجنة بدل  
 الابجار.  
 محمد بن فهد بن  
 حسان محمد شبيب سلطان  
 السهلي وزوجته والابناء وظلمته  
 رفعة سلطان حب السكك لرعاية  
 ابناءها منه واخطار لجنة بدل  
 اتيجسي.  
 عيسى صالح فهد فهد الهدهود  
 وزوجته والابناء واخطار لجنة بدل  
 الابجار.

وضع ان عليا في هذه التوجهات اتدري ضوء التوجهات العامة للدولة ان يسي  
التي تشريد التناقض والتطوير الذي بحيث يرتكب الغاء لك عمل سياسي  
والارارات والتشارك مع الجهات الحكومية الاخرى وانما ترجو ان  
تحتفظ التوجهات التي تسمى الدولة له بهذا المجال  
وتحتوي اجتماع مجلس اماء المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب  
والاعلام بالعمير جعفر ووكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري  
الامين المساعد بالمجلس خليفة الوقيان والدكتور سليمان  
المسكري والسادة به الدينور وخالد سعود الدين والدكتور به الدين  
سليمان السلمي والدكتور عبدالرحمن احمد والسيد ابراهيم السلمي.

اعلنت لجنة الطلاب والتخصيص وزوجته والابناء واحطار لجنة بدل

زوجته والابناء واحطار لجنة بدل  
الاحبال

بدأ امس الاول الثلاثاء استلام

## ج للمقبولين في الفصل الاول

صدر في وزارة الصحة العامة قرار من الأجهزة والمعدات الطبية - استلام الأدوية والأجهزة والمعدات ورفع تقارير المفتش لوكيل الوزارة

الطبية الموردة للوزارة بعد التحقق من شروط العقود المبرمة مع الموردين بهذا الشأن.

[illegible]



**الطلوب من المسافرين التأكد من صلاحية جوازهم وإقامته**  
 ■ تبليغ رجال الأمن في حالة وجود حقائب مشتبته بها



فانه يعطي فرصة للطلاب ان يحدد المجال الذي يريد ان يتخصص فيه واصناف ان طرقه الدراسة التي اقيمتها حتى تلوث كانت عالية حيث اتبعت احدى الماداة العلمية او ياول فلا اتك الفرصة لتمامها ، ونظام الدراسة جدينا على هذه الطريقة ان الاختبارات متواصلة ، وقال انني انوي دراسة الطب في المملكة المتحدة لتقوية مستواي بالتخصص واصناف ان نسبة ارتكاز تقوى المبات على الصغار بعد او يربح الى المجتمع ككل لان طبيعة البيت العربي عليها عدم الخروج من البيت ليلها تجدها ملقطة من زواي البيت انما تفكر مستقبلي اكثر من الشاب .

وقال انني اهدي هذا الجناح الى صمو السليمان جابر الامجد ابن البند كذا هو وولد هذا الطوبى على راس ان الى الاستاذ وذلك انني جالس الى الهالدين الذين كانوا يدرسون

حاصل نسبة 98,5 ٪ من مدرسة ثانوية كيان هذا مقرات وكان هذا التلوق اتماما للتلق في السنوات الدراسية السابقة في لايتاني والموسط وقال ان نظام المقرات ناجح من الناحية وفاضل لطلبة ثانية ، فهو ناجح بالنسبة للطلبة الذين يحرصون على ان المتوسطة تهديهم وفاضل بالنسبة لطلبة الذين يحرصون على التميز في الدراسة في المرحلة المتوسطة وهذا طاقا لا اريد تضم هذا النظام الى جميع المدارس من ربه احدنا انتم الصميم يحرصون على نظام التعليم العام واصناف ان هذا النظام ناجح وبشكل عام ولكن فيه ملاحظات ومن ان تصادها الى الوزارة فمفاد سادة الدكتورى شعبة في نظام المدارس بالنسبة لطلاب الثاني من غير ساعات الاثنا عشر لطلبة بالاسماء الى المدارس ان مميزات هذا النظام



فرصة رائعة للحصول على إحدى  
فضل السيارات الرياضية في العالم  
«هدية النجاح»  
٥٥٠٠ ك. هدية لكل من  
يشترى مازدا RX-7 خلال  
شهرَي يونيو ويوليو ١٩٨٧

**مازدا RX-7**

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات  
الخليج والشرق  
المعرض الرئيسي - تلفون ٢٤٢١٤٧٦ معرض الري - تلفون ٤٢١٧٥٧٢/٢  
معرض الاحدي - تلفون ٢٩٨٢٩١٩

مازدا  
الأرفع  
منزلة



## معرض قطريين الماضي والحاضر للمواجهة

أكد الشاب القطري سالم المري أن الهدف الأساسي لاقامته معرض قطر بين الماضي والحاضر هو إرساء وتدعيم حضارتنا وتراثنا العربي لمواجهة وسائل الاعلام الغربية والصهيونية التي تحاول التشويه والتفليس من هذه الحضارة.



سالم المري

وأضاف في لقاء مع وكالة الأنباء الكويتية بمناسبة زيارته الخاصة للبلاد التي تستمر لمدة يومين لوضع وإنجاز الترتيبات النهائية لمعرضه الثاني المقرر عقده في المتحف الوطني خلال شهر يوليو المقبل أن فكرة إقامة معرضه الأول قد تولدت لديه في عام ١٩٨٥ أثناء دراسته للغة الانكليزية في مدينة بورموث بجنوب بريطانيا عندما لاحظ أن وسائل الاعلام تحاول بكل الطرق تشويه صورة العرب. وأوضح الشاب القطري أنه بدأ في الاعمال للمعرض فور عودته الى وطنه.

بصورة فردية فقام بجمع ٢٥٠٠ كتاب تحكي بثلاث لغات اجنبية (معظمها) تطور وتقدم دولة قطر التي هي جزء لا يتجزأ من تراث وحضارة الامة العربية) بالإضافة الى اعداد اقسام



كارولينا روزي

شغلت النجمة الجديدة الشاببة كارولينا روزي، ابنة المخرج السينمائي الكبير «فرانسيسكو روزي» عدسات المصورين والصحافة في مهرجان كان الاخير للسبب. كانت كارولينا قد بدأت حياتها الفنية كممثلة سينمائية في اخر افلام والدها «قصة موت معلن» وقامت فيه بدور مراهقة تعيش ضمن محيط عائلي صعب وعنيف.

واشار بدعم وتشجيع المجلس الاعلى لرعاية الشباب الذي يرأسه ولي العهد وزير الدفاع القطري بعد اقامته المعرض الاول وتشجيعه له لاقامة المعرض الثاني «قطريين الماضي والحاضر» في المتحف الوطني خلال اقامة بطولة العالم الثانية للشاوشين في كرة القدم والتي يشارك فيها منتخب قطر في الفترة من ١٢ الى ٢٥ يوليو المقبل.

واضاف الشاب العربي ان المعرض الثاني الذي سيستمر لمدة اسبوع يضم من ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠ كتاب تصور باللغات الخمس الرئيسية معالم النهضة الشاملة التي تشهدها قطر ودول خليجية بالإضافة الى ٣٠ لوحة زيتية وبعض الازياء والمجوهرات الشعبية التي تبرز التراث الشعبي والحضاري الخليجي مشيراً الى انه اقامه نفس المعرض في العاصمة الاميركية واشنطن بعد الانتهاء من معرضه كندا لتقريب المسافة بين الدولتين ولاخفاض تكلفة اجور النقل ولتعزيز الشعب الاميركي أيضاً بهذا التراث.

وبعد الانتهاء العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الى تبني وتشجيع الشباب الخليجي لاقامة معرض لدول المنطقة شريطة ان يكون بعيداً عن مساهمات الجهات الرسمية فيه حتى يستطيع ان يؤثر في الرأي العام العالمي الذي تشوّه وسائل الاعلام الغربية بحكم ان الشباب جزء من المجتمع العربي خصوصاً وأن هذه المعارض ستكون بسيطة للغاية وبعيدة عن البذخ المالي الكبير الذي لا يأتي بالضرورة بنتائج ايجابية.

وأعرب الشاب العربي عن امله في نجاح المعرض الثاني وأن يكون هناك معرض يضم الشباب العربي من الخليج الى المحيط بهدف تغيير صورة العرب عن العرب خصوصاً وأن وسائل الاعلام الغربية تساهم بتشويه هذه الصورة ورفع شأن الامة العربية بعد انتهاء الظروف الصعبة التي ترو بها امتنا حالياً.

ويبلغ الشاب القطري سالم صالح المري من العمر ٢٣ عاماً ولا يزال طالباً بكلية الانسانيات والعلوم الاجتماعية بجامعة قطر في السنة الثالثة تخصص جغرافيا وتخطيط وهو مرشح لتبني لقب اول شاب عربي يقدم معرضاً على ثقافته الخاصة لصالح بلده بالخارج دون اي توجيه ونعم من جهات اخرى.

## آمال كبيرة في النفس لدى الفنان أحمد الجوهري لم يتمكن من الارتباط بالمهنة كمهنة لأنه لا أملك ان اعطيه ما يستحق

على كل فنان ان يتوقف فوراً عن كل ما يهدم الفكر والقيم المسرحية



أحمد الجوهري

الذات الشاب احمد الجوهري، احترف الفن وهو يضع نصب عينيه اليقظة والجد في كل ما يتناول بالمعهد العالي للفنون المسرحية فكان اول دفعة التخرج عام ٨٥، وهو لا يزال في الكلمة المسرحية التي تقام لفتك الرا في ذهن المشاهد ولتتوهم ما تعلمه على ارض الواقع.

كان لنا معه هذا اللقاء الذي تحدث فيه عن مشواره بكل ما فيه من امل وامال فقال:

كانت البداية الفنية الحقيقية من خلال مشروع التخرج بالمعهد العالي للفنون المسرحية في مسرحية «كزفان الاشباح» اخراج احمد عبد الحليم والصحافة اخراج الدكتور حسن خليل، وهما من المسرحيات السامية، ثم تلمعت بعد التخرج مسرحيات «رجل مع وقف التنفيذ» تأليف محمد الرشود واخراج مبارك سويد، و«الاميرة والقرآن» و«الكفن» وفي التلفزيون مسلسلات «بدر الزمان» و«علي بابا» و«الجوهرة والصيد» ثم التحقت بفرقة المسرح الشعبي.

لماذا وقع اختيارك على الانتساب لفرقة المسرح الشعبي؟

— اهم ما يميز المسرح الشعبي هو روح الأسرة الواحدة بجانبه حين ادارة المسرح ونشاطه الملحوظ في المواسم المسرحية واختياره لتوعية العمال التي يقدمها، وانت تلاحظ ان ما قدمته الفرقة هذا العام اكثر من ثلاث عروض مسرحية، وهناك اعمال تحت الدراسة، بخلاف فرق اخرى لا تقدم اكثر من عمل او اثنين في العام.

عرفنا انك رشحتم للعمل كمعيد في المعهد المسرحي بحكم انك اول دفعة، فلماذا لم تقبل الترشيح؟

— طبعاً هذا الترشيح وسام اضعه فوق صدري وهذا يشرفني، ولكن بكل الصدق عندي ظروف خاصة تمنعني من ذلك، لأن مهنة التدريس لها قدسيتها واحترامها، وعلى الفنان الذي يعمل في سلك التدريس ان يكون متفانياً لهذه المهنة السامية.

بصفتك من الذين درسوا في المعهد العالي للفنون المسرحية، ما رأيك في الدراسة الفنية فيه، وهل هي دراسة لشريحة معينة من الفنان، ام انها تصنع الفنان؟

— رسالة المعهد تعتمد على صقل الطالب من الناحية الثقافية، ولتحقيق

محمد زغلول دنياب

## على الخرب

حلم على الهامش  
نموذج البساطة والعمق

عندما شاهدت تمثيلية (حلم على الهامش) التي كتبها صباح عطوان واخرجها كارلو هارتيون، وقدمها التلفزيون العراقي، احسست ان بإمكاننا ان نقدم عملاً درامياً انسانياً له مستوى فكري راق، ومستوى جيد من الاداء والاخراج، اذاً وضعنا نصب أعيننا ان نفضل ذلك التمثيلية، باختصار نتحدث عن شاب يبدو عليه «الخيل» الى دوره بقوة الممثل المعروف باوراء الكوميدي (محمد حسين عبد الرحيم). وهذا الخيل الذي يشاع عنه طبعه بطابعه، في سلوكه، وفي تركيبه الجسدي، الذي ضم احدي بنيه وحرفها، واغضب احدي عينيه، فبدأ موعظاً، كما انه جعله مزبوراً، يهرب من مخالطة الناس حتى لا يضحكوا عليه. لكن الشاب لم يستطع ان يقل شيئاً يشوق قلبه، الذي تعلق بفناته من الجيران، لها صفات لا تؤهلها لان تكون محبوبه، خاصة وهي تسعى الى الاستيلاء على من تراه معجبا بشقيقتها، الاكثر وعياً، وإيتارية، وفهما للحياة.

التمثيلية في مجالات قوتها ركزت على الاخت، التي قادها وعيها الى اكتشاف القوة الكامنة في الشاب، ومساعدته على تطويرها ذاتياً، حتى اصبح شاباً سويماً، في الشكل والسلوك، فاعتز به الرجل الذي يريعه، واعترف ببذوقه، كما اصبح موضع حب من الفئات، وموضع اعجاب وبغية من اخنتها الكبرى، التي بذلت جهدها للاستيلاء عليه، انطلاقاً من الحب الذي تعرف انه يختزنه لها، منذ زمن.

دور الفتاة الواجبة، فتمتلكه الممثلة سناء عبد الرحمن، وهي ممثلة لها مواصفات متميزة، في شكلها وادائها وتمتلك امتكانات كبيرة في هذا الاطار، استطاع الدور ان يكشف شيئاً منها أكثر مما فعلت ادوار سابقة ادتها، ومع ذلك، ما زالت تلك ما-تتمتع به- من ان قصة التمثيلية بسيطة، ويمكن ان يشار اليها كتطبيع لرواية (الابل) الشهيرة، ولقصص اخرى تحاول ان تجعل من ابله فاعلاً، الا ان ما احسنت الكاتب من تغييرات اساسية، جعلت اسباب (الخيل) اجتماعية، وحلت المشكلة اجتماعياً ونفسياً، أكد خصوصية التجربة التي انطلق منها، وواقعيتها ايضاً، خاصة حين ترك قلب الشاب مرتبطاً بحبه الاول، دون ان يخل باحساسه بالاحترام والامتثال تجاه الفتاة التي اعادت تشكيل شخصيته، كما انه لم يخل بالسمات الشخصية لهذه الفتاة التي تعودت على التضحية، واستمرت فيها.

وقد كان الاخراج مناسباً للنص، ومضيفاً اليه، ولعل وعيه بيزن من خلال تكرار التغيرات الحركية للشباب، وهي تعبيرات تحمل معانيها، بقدر ما تشير الى نوع من تنفيس التوتر، انه في حالة الفرح، ينطلق الى المتوازيات يتعلق بها حتى التبع، ثم يسرع الى برميل الماء، يغمر وجهه فيه. وقد تحولت هذه الحركة الى لازمة واعية، تشير الى حالات الفرح لدى الشاب، وهو فرح ذاتي، غالباً ما يكون بينه وبين نفسه اما حالة الحزن، او الغضب، او الحيرة، فقد عبر عنها الشاب بالتعاكس مع المواد الحديدية المتراكمة في مخزن السكراب الذي يعيش فيه.

واذا كان هذا الاداء حركياً، فان طاقة الممثل قد برزت في الاداء التعبيري باللمح، في عدد من المواقف، لعل أبرزها موقفه حين ذهب بخطيب البيت الكبير، وحين عبر عن حيرته وهو يشرح حالته للبيت التي ساعدته، بعد ذلك الموقف، كما كان اداء الممثلة جميلة في بساطته وقدرته التعبيرية، خاصة وهي تحاول، بإيتاريتها ان تخرجه من حيرته، وتغرز له اختياره. هذا عمل انساني مضمون، وجيد فنياً، يؤكد ان بإمكاننا ان نقدم من البساطة شيئاً عميقاً، اذا اخذنا موضوع الدراما التلفزيونية بجدية، ودون استسهال.

وليد أبو بكر

## مطلوب حالاً

**للإيجار**  
يوجد لدينا مخزن بمنطقة الري.  
مساحة ٢٠٠٠ م<sup>٢</sup>  
للاستفسار يرجى الاتصال  
ت ٢٤٦٤٢٢٤

**مكتب للإيجار**  
للإيجار مكتب في بناية حديثة بموقع ممتاز بمدينة الكويت مع خدمات السكرتارية لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال  
تلفون رقم: ٥٦٥٧٠٠٠  
داخلي ٤٠٤

**مطابخ أمارات الخليج**  
رئيس مطبخ النير باطرح عام - ١٠٠٠٠  
راوية - ١٠٠٠٠  
رحاب - ١٠٠٠٠  
دانا - ١٠٠٠٠  
سوزان - ١٠٠٠٠  
هبة محجاجة  
مقيم سفره راق جداً - قطع مع الشواء والملاعق والسكاكين - البيع نقداً وبالقسط حولي - شارع تونس - مجمع الرحاب - البرازيل ٦٢

**مطلوب حالاً**  
مسؤولين معارض وممثلين مبيعات سيارات  
لتحديد موعد للمقابلة يرجى الاتصال على هاتف رقم ٤٨٤٣٩٨٦ داخلي (٢١٥)

**إعلان عن طلب موظفين**  
سوق المثني برينزنيك يعلن عن توفر الشواغر التالية:  
١ - محاسب - كاتب حسابات.  
٢ - أمين مخزن - استقبال.  
٣ - بائع.  
٤ - كاشيرات - نصف دوام.  
الشروط المطلوبة:  
١ - إجادة اللغة العربية.  
٢ - معرفة باللغتين الانجليزية والفرنسية.  
الاتصال بالسيد / محمد خليل - هاتف ٤٧٤٩٥٩٩ داخل ٢٣٨

**هدية المسافر**  
يعلن معرض العندليب الأزرق سابقاً عن أسعاره التالية على جميع الأقمشة النسائية ٢٥٠ فلس و ٥٠٠ فلس ٥٧٥ فلس للمتر بالإضافة الى أقمشة العرائس بسعر دينار واحد فقط للمتر - النقرة - شارع العثمان - بجانب مخبز الرملاوي.

**دعوة الى تجار الملابس النسائية الجاهزة**  
شركة فويل مير FOIL MERE CO. LTD.  
تدعو تجار الجملة والمفرق الراغبين في مشاهدة نماذج الملابس النسائية مصنعة بضلّل  
مضمّنة لكافة المناسبات بأسعار معقولة للمشاهدة: فندق كويت بلازا  
ابتداء من يوم الخميس ١١/٦/١٩٨٧ لمدة خمسة أيام  
للمرجعة فندق كويت بلازا جناح رقم ١٨٣/٢ - ت: ٢٤٣٨٨٠٠ - لسير طرلة

**للإيجار**  
دكان جديد يتألف من ثلاث أدوار معرض ومكتب ومخزن مقابل مجمع البنوك الجديد شارع مبارك الكبير - دروزة الصبار - الرامجة تلفون ٢٤٢٣٩٤٤

**شركة أثاث مكثبي بحاجة إلى**  
١ - مندوبي مبيعات لديهم سيارة.  
٢ - سكرتيرة تحيد الطابعة عربي الانجليزي والعمل على جهاز الكمبيوتر.  
٣ - مطلوب شراء فسيحة مساحتها من ١٠٠٠ - ١٥٠٠ متري الشوارع - الري - العارضة.  
تلفون: ٢٤٥٩٦٧٠ - ٢٤٥٩٦٧١

**مطلوب**  
المندوب / زكريا مطر الحق - هادي الجسار كان يعمل لمدينة سابقاً على سيارة وايت لولا ابيض بلل خاص رقم ٩٦٢٤ س. قد تطلب مع السيارة الماكينة اوتوماتا ولم يبد منه شهر وهو يكافأ. لا يرضى عن عرفه عن شيئا ان يتصل بهاتف ٥٧١١٢٤٤ - ٥٧١١٢٤٥ - ٥٧١١٢٤٦ - ٥٧١١٢٤٧ - ٥٧١١٢٤٨ - ٥٧١١٢٤٩ - ٥٧١١٢٥٠ - ٥٧١١٢٥١ - ٥٧١١٢٥٢ - ٥٧١١٢٥٣ - ٥٧١١٢٥٤ - ٥٧١١٢٥٥ - ٥٧١١٢٥٦ - ٥٧١١٢٥٧ - ٥٧١١٢٥٨ - ٥٧١١٢٥٩ - ٥٧١١٢٦٠

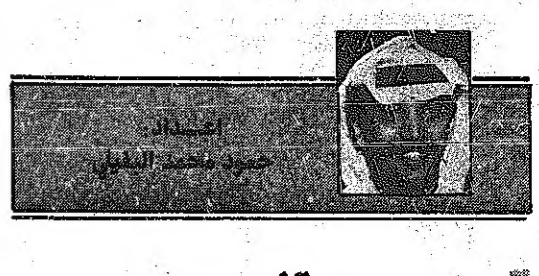
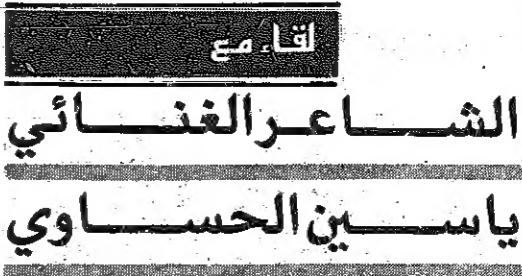
**مطلوب لمؤسسة صناعية**  
مهندس ميكانيكي (إنتاج)  
الاتصال ت/ ٤٨١٤٨١٣ / ٤٨١٦٩١٥

**مطلوب لشركة كبرى**  
فني تبريد لديه اجازة قيادة سيارة واقامة صالحة ومعرفة بمناطق الكويت والخبرة السابقة ضرورية - المراجعة تلفون: ٢٤١٠٤١٩ - ٢٤١١٧٨٢









## موقف من

أشاد .. أفاد .. أعرب .. صرح .. هدد .. شجب .. استنكر ..  
ندد .. رفض .. قال .. نوه .. أشار .. أكد .. صرح ..  
أعلن .. الخ ..

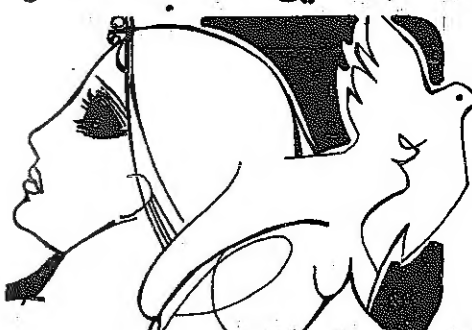
.. إلى آخر التصريحات والتعابير والمناجيات للجرائد اليومية والمجلات الأسبوعية ليس له مهرب من قراءة أو سماع هذه الكلمات التي سوف اقتلها بتكرارها على هذه الورقة وغير هذه السطور القاتلة. لكن ومن المؤكد أنها لن تموت فهي مثل القطرة بسبعة أرواح إلا أنها تزيد عن القطرة بارواحها.

فنحن ان عرفنا الصحافة العربية وهي تتكرر امام أعيننا وتغدغ مسامعنا ومن كثرة ما قرأناها اهتزت شبكية العين واغلفت قناة استاكوس بعد ان تفجرت طيلتها وانكسرت مطرقتها ولم تعد تستقبل اي شاردة وواردة من هذا القليل. الا اننا كما عهدنا انفسنا في الثقل والتلون والابدي في التصرف بدأنا نفوس الى اعماق اموات الكتب العربية والاجنبية للبحث عن المفردات والمزادات التي تعتبر جديدة ولم تستخدم ووجدنا انفسنا نفع في مشكلة عدم فهم الانسان البسيط الذي لا يتعدى فهمه وثقافته المقررة المعتادة واصبحت نشمر عن الذراع الممتدة ونبتاهي في اللسان «المشغورة» من شدة الكي والغلي.. وما عليك ايها العربي الا ان تعود نفسك على قراءة المصطلحات الجديدة كي تلحق بالركب الذي سوف يعود كما بدأ.. اباد.. اباد.. الهمني في كتابة هذه الكلمة احد «الشباب» الذي قال: شبت من حكي الصحافة ومليت من كثرة التهديد والهذر والشجب حمود

## انك هذا مستحيل

تطلبين انك هذا مستحيل كيف انسى من نبحني في هواه كيف اصبر قلبي المغمور غليل مقدر انسى بسمك بين الشفاه ما اظن القلب ليفكر يعيل انت شوق القلب وجروحه نواه لو تخبر ما يبي غيرك بديل ما اظن القلب يرضى من شراه لو يصير الهجر اصبح الهزيل واصبح القلب المخذى في عناء حبنا والله مايلين له مستحيل مثل ما كان في السرور والفرح تنكرين الودع والمضي والفرح نرسم الضحكات في فني ظليل والسعادة قصرها كد بنيانه الحلا والنور من خدك يسيل واشهد ان الزين غالي مبتغاه لو انا بوصفك ما يكفي دليل تعجز الاوصاف عن ظبي المهام د.ح. المطيري

## تعبدي للمخاطب



كفاية يا هوى باتي كفاية كفاية لا تزود في عنايه انيا احبك ولو صديت عني خيالك يوم ياخلى معايه انا مجبور في حبك ومغرم ولاسل عن غرامك يا هوايه حبيبي لا تقن اني سيئت ابد غنايتك ياغايه منايه علامك يا حبيبي صوت ضدي وخبط غيري تحط انه خطايه بلا برهان ياغالي تصق كلام اهل النمامم والشوايه وعلى اعلنت هجرتك والتحدتي وانا احسب حينما ماله نهايه انا ضحيت من اهلك ولكن زعمت الحقد ترميه غلايه تحديث المخاطر لاجل حبك لانك نور ديني وسمايه ولكن لنلاست خبيث ظني وسعك القلب ما حقق رجايه ونشامت كل اسالي بلحظه منعك ولا ممي منها بقاءه بقايا وسط قلبي يا حيايتي تنكريني ليال اول صيايه تنكريني لياليك الجميله فبايه كلها والله هنايه وترى قبيحة غرامني مع غرامك بها الامثال تنسب والروايه هذال محمد الخشمان

# الشاعر الغنائي ياسين الحساوي

## البرامج الاذاعية والتلفزيونية مقصورة في حق الشعراء

تحتفي الواحة الشاعر الغنائي ياسين الحساوي حيث يتحدث عن الاغنية والقصيدة الشعبية ويحيط عن العديد من الاسئلة التي طرحتها في حق الشاعر ياسين الحساوي الذي تقني بكلماته اكثر من فنان شعبي على راسهم الفنان المرحوم محمود الكوياتي وغيره من الفنانين المعروفين. بداية ياسين الحساوي في منتصف العمر على عكس المعتاد. انا بدأت من الصغر ولكن كنت اكتب لنفسي فقط لم اجز على اطلاق النغمة على ما اكتب خوفا من الاحباط في حالة عدم رضائهم علي ما كتبت، فرميا لم يكن خوفا فقد كان عذبي احساس بان ما اكتب هو من خصوصياتي التي لم ارضي ان يطالع عليها احد. خاصة وان بدايتي كانت في الغزل، الغزل في بيت الجيران شرا فتعودت على الاحتفاظ بشعري لنفسي حتى لا اسبغ لها مشاكل كونها صبية في سني ولتها. ولقد كتبت كثيرا في كل ما يحرق قلبي من امور سواء عاطفية او اجتماعية وسأرت الى القاهرة للدراسة الجامعية واذ اطلعت على الكتب الادبية وعشت الى الكويت سنة سبعة ميلادية وكنت كتبت كثيرا لم تجرأ مرة واحدة الى الادب خمسة قصص اربعة منها بالهجة العامة وواحدة بالهجة الخاصة فاذ بلغت النضج منها وقلت خالدة الاغنية الراوية. وبقيت القصيدة القصص لاداعة لفترة ثماني سنوات وكنت في تلك الفترة من القصص حتى جاءت الفرصة مصالحة وفتني في سليمان الموسى الحان طالب الغرافي وفتني في ايضا مصطفى احمد واحد عبد الكريم، وفتني سلطان وسار المشرق ومبارك المشرق وعاري النصار ووزار واخرون غيرهم من الكويت ومن البلاد العربية فقد غني في من بلاد المغرب المطرب عبد الهادي بالخطاط. ثم اتحت لي قسما فرقة نشر بعض الاشعار الشعبية وذلك بتشجيع من واحة ادب الشعبي، فبدأت انشطت تنبني من الفنانين مطربين كانوا او ملحنين، هناك فكر من الغنائي على وشك الظهور ليعمل الفرع وعبدالله رويهد واحد الغنائي ورايح سكر ويلي عبدالعزیز وشمل الخالدي ومحمد عبدالله وحسين القرشي وعبدالله الشحمان.

## فرق بين الشاعر والكاتب

هناك فرق بين الشاعر والكاتب. هل تؤمن بذلك وما هو الفرق من وجهة نظرك؟ - الشاعر هو من يعيش في مجتمعه ويعبر عما يحس به من أحداث تحصل حوله بكلام شعري موزون، فالشعر من تعبيره واني الكلمة عميق المعنى له تأثير كبير في نفوس قاريه او سامعيه. لكن هناك فرق كبير بين كاتب الاغنية وصانع الكلمة فاعلمنا. فالشاعر يملك الكلمة بطريقه موزونة وغالبا ما تكونه المعاني فوصف التبريد وتبييت الصورة لذلك لا اعتبر صانع الكلمة شاعرا لانه يكتب ما لا يشعر به. اذا كتبت اغنية واراد الملحن ان يغير فيها هل توافق ام لا ولماذا؟ - عندما يوجب المطرب او الملحن بقصيدة او يبيّن الملحن في تعبيرها لا شك بان الملحن يوجب في ان يرضي الملحن المناسب للكلمة التي امامه، والمغني ان يحس الملحن بالمعاني فطبعها فغماض ناعمة من احساسها وهذا الذي تراه من الملحن الملتزم فاذا كان كذلك فاني احترم وجهة نظره في حال طلبة تغيير كلمة في القصيدة للتناسب مع احساسه وتسايل التغيرات الاحدية حتى لا يكون نظرها او غناها عثرة في سياسة الاداء فبعض الملحنين يوجب نظره على هذا النحو فاذا على استعداد ان يغير كلمة في القصيدة التي لمعني المعنى نفسه ويغير ان

## الجار والخصم

يتجلى الشاعر فالح الهاجري في هذه القصيدة الشعبية التي عالج من خلالها اكثر من موضوع حساس جدا تعريه المنطقة وهكذا هو الشاعر فالح الهاجري كما عودنا واليكم القصيدة:

رمينا الشرف في سجنه.. نحسب السجن هويته  
ولا زلنا وهوسجنه.. نلاني اليوم من شره  
يمد ايديه في الظلما.. يبي يغتال فرحتنا  
حرسنا بيتنا لكن عجزنا نوصل لكره  
ثلاثه وسبعه وخمسه طفوا والحق نلهم  
وعشره وستة وعشره عليهم هانت العشره  
وياك في الخافي.. من اللي يكسر حسايه  
يبي يقدر يلدن الناس ما يدورن عن غدره  
اصيل الاصل لوصلي سرى الايمان في روحه  
ولكن خوفك من اللي سجد والحق في صدره  
ياخوفي لا يجينا يوم ننكر فيه امتنا !!  
وننكر فيه اسامينا واهلنا ونفشد الهجرة  
يقولون الفجر يطلع ووسط طلام الليل  
ياسنا وليلنا المظلم بنقني ما طلع فجره

يقولون المريض ان طالت الامراض به يصير  
علاج به نساء امله وشدة عزمه ومحبته  
وانا اقول المريض لو طال يكون اخر دوايه الكي  
قيل لا يضعف المعتل وتصيح حالته خطره  
مصيبتنا بطيبتنا.. لعننا الله من طيبة  
نسالم من يمانينا.. ودايم تعبت ونشره  
خدعنا جارا لما نصب نفسه صلاح الدين  
شماره ان ظلمنا السليبة لا يلد حوره

جمع جيشه كبار السن والاطفال والآيات  
وكر وفر لبلاده يجر السويل والحصره  
تهل يا صلاح الدين حتى ما هو صلاح الدين  
«خرب الدين» من جهله يحسب القدس في البصره  
اتاريه «ابره» ساوي بجيشه يهدم الكعبة  
ولا ياخذ من التاريخ وعام الفيل له عبره  
جعلنا كيه بتفليل.. عدو الدين والدينيا  
وآذ الحقد في نفسه بعدما انكشف امره  
اينما كانت الاحية دليل الدين والتقوى  
ولو كانت لكنا.. الشيخ.. من امتنا بلطرة

فيما من لحيتك تخدع.. خدعت بلحيتك نفسك  
تبني قصار اراضيها غيب وتصدر الثوره  
بلدوا حردوس سبع سنين ولا انت بقدر تهره  
تفكر قيل لا تدفع جيوشك مسره ومهره  
فما باليك اذا قامت عايك الناس والدينيا  
وغلوا لك بني يرب من «البياض» الى «الوفرة»  
فالح الهاجري

المحلق هل خدمت المطرب؟  
- البرامج التلفزيونية والاذاعية مؤصرة جدا بالشعراء. انها خدمت المطرب والملحن من خلال اذاعة الاغاني والموسيقى. كنا نعرف ان الشاعر يبيع ويبتكر والمطرب اداة للتوصل هذا الابداع ولكنه ليس مبدعا او مبتكرا. فابن الشعراء من برامج الاذاعة والتلفزيون ان الشاعر ليس فقط كاتب الاغنية فاعلمنا شمة تحرق ونشيء الطريق للمير. قبل ان تنطفيء فاعلمنا الشاعر مطربا لخدم مجتمعه ووطنه. ولكن في الكويت يكون كاتب الاغاني هو الشاعر وهذا ظلم للشعراء ارجو ان يتكرر برنامج امل عبدالله في كل شهر السنة وانيس في شهر رمضان فقط.

برقيات  
- عدة برقيات ان تمتهنا؟  
- عبد الرحمن البهيجان: برقيات كثيرة ما زالت تتجديد.  
- يوسف بويحي: نسمع عنك ولا نسمع لك وكنا فوق اسراع انكنا الجميلة.  
- يوسف مهنا: عفا لا يتوقع وضع لا يشاف عني عليه باردة.  
- غلام الديك: اعطاك مع هادي الخبيخ خالدة وليك تمام الشون بالكل.  
- احمد باقر: احد اعلام الاغنية قلنا ناولت.  
- مرقوق المرقوق: امخيتي ان لزي من انتاج.  
- راشد الخبيخ: افضل الملحنين الشباب قدمت الروائع وسيلت الكثيرين ولكن عبيك الجميلة.  
- سليمان الملا: ميزتك الاساس بالكتابة والحنك جميلة.  
- انور عبدالله: ملحن قدير وايق وجود بين الملحنين.  
- بتر عبيد: ملحن حساس يعطي الكلمة حقها في التحسين.  
- محمد الروشد: انا ارتكأت الخلل واشهر بان تجاحك سيمستر.  
- عبدالله الرهفان: في بداية الطريق ولكنك اثبت دجاها وموهبة.

مسؤولية  
- لو كنت المسؤول عن لجنة القصص والبرامج التي تخص الاغنية والصفحات الشعبية ما اول الاعمال التي تقوم بها؟  
- لو كنت المسؤول عن لجنة القصص، لرفخت كافة القصص الشعبية ووضعت جازلة سنوية لاجل حسن نص شعري حصل على اعلى نسبة من الاجازة.  
- ولو كنت المسؤول عن البرامج التي تخص الاغنية، لكرت من اذاعة الاغنية الكويتية ولجهرت الاذاعات الاخرى بالاعمال بالكل من حيث اذاعة الاغاني ولو كنت المسؤول في الصفحات الشعبية، لما نشر في اي خبر عن اي اغنية جديدة ما لم اكد من اجازتها لدى وزارة الاعلام والتخلص من سجلات اصحاب سجلات الكاسيت والملحنين والفنانين.

## كلمة الى

كلمة الى:  
- كلمتي الى وزير الاعلام: الكلمة هي اساس الاغنية وكتاب الاغنية مظلومون في وزاركم وهذا الظلم في التقدير يدفعهم الى التعامل مع جهات اخرى ساهمت في الهبوط في الاغنية الكويتية. ارجو نظرة اصحاب المسؤولين واعانتهم على الرقي في مستوى الكلمة الغنائية التي هي مطهر من مظاهر الحضارة لدى اي مجتمع كان ولو قلتي باحساسك الفني انما تجرأ في ارسال هذه الكلمة الصالحة.

والخيرا ارجو اني كنت مضطرا في ما قلت، فليس اصعب على الشاعر ان يكون غير مضطرا والله اعلم.

## من الايام



من البقل ما بانت موارى فطورها  
خطر على مزارعها كسم كورها  
دليله الظلما اليها غاب نورها  
ريف الهجانة في ليالي عسورها  
وحيل قدامها كل يوم اقربها  
ندراك ما يبقى بها الا صبورها  
تسهر ويقرى نومها بن اجبورها  
فما بقرار قصار قصار اشبورها  
بكون منا ما تجير اكسورها  
انقلب لهم نمرات تعاقب اشبورها  
والا مقاييس اتقسم اشبورها  
بدهم الفرنج التي اوساع ثوروا  
لو اتوا عنا بعدد ثوروا  
انتم اساع النيش وحنا انصروا  
وحنا حزار في مشايب ثوروا  
مساريس والا مسطيرك ثوروا  
نعد السبايا لن تركب او ثوروا  
تحاكو بها غياها مع حضورها  
تقبع حناياها وباني اسورها  
وباني الحنايا بايهات اشبورها  
ولا العملية راتمة ما نثوروا  
الشيخ تركي بن حميد

## اهلا هلا بك

مشكور يا اللي حق حبيبك تعربت  
على الوعد ما اخلفت منه ثوراني  
اهلا هلا بك يا هوي البال حبيب  
توروت في جيتك كل المكاني  
رسمت بشافي الفرح حين طليت  
ومسحت حزن كان مني كيانني  
ياما لجيتك يا حبيبي تعربت  
في كل دقيقة من دقايق رمانني  
وبما في يدك صاني التمتع طليت  
ولدت المنى في غيوتك والهواني  
يا اللي انا لجيتك يا ما كتبت  
منك انما لو كان وقتي نسانني  
مشكور يا اللي حق حبيبك تعربت  
على الوعد ما اخلفت منه ثوراني  
ياسمة

## وقت المرح والضيق

يقول من زالت عليه الغيوني  
وشاف الشقا والضيق عقب المسرات  
وقت المرح يا كثر ريتي بچوني  
ويا كثرهم وقت المرح والوسايات  
بوقت المشاييد مالمو بچوني  
حتى ولا قالوا بهاتك سلامات  
لفوتهم لاجلهم بچوني  
لا شك عاب الزمن والفن دي سات  
حتى نهار العبد ما عايدوني  
ايضا ولا حسو لوقت لنا سات  
يا سبيهم لسانيا واكل المشجوني  
ويا شهم وقت الفرح والمسرات  
ومن اول المسرههم بچوني  
وهدي سقم اهل النور (البريات)  
ما عايدوني في ضيقنا ساليوني  
لمست وشيبي بقره حسانات  
سالم بشور عايد

## رسائل القراء

باسمك  
فما كنت من وادع وشكر على  
رسائل الطيبة اما من ناحية طيبك  
القصيدة الشعرية على القاصدي  
لاعتار عن نشرها لانا طويلا ونعدنا  
بان نشرها اذا سمح المجال ونحيك  
الله

مخبرج  
باسمك  
وحاول مرة ثانية ونحيك الله

بنت البادية  
عدم المظلمة حالت دور  
نشرها جاري مرة ثانية ونحيك الله

عبدالله الحارثي  
راجع الادب والمفرد ونحيك الله

فالح الهاجري  
الوزن اثر على سباق الخدم حاول  
درة ثانية ونحيك الله

البيضة  
يا الله يكون ميم اذا كنت بيضة هنا  
واما من ناحية المظلمة نتجحت الى  
الوزن وعدم تكرار الكلمة في اكثر من  
موضع ونحيك الله



# سمو الأمير ينهل برعايته حفل تخريج الدفعة السادسة عشرة من ضباط الشرطة



تصوير: حواسي، عياش



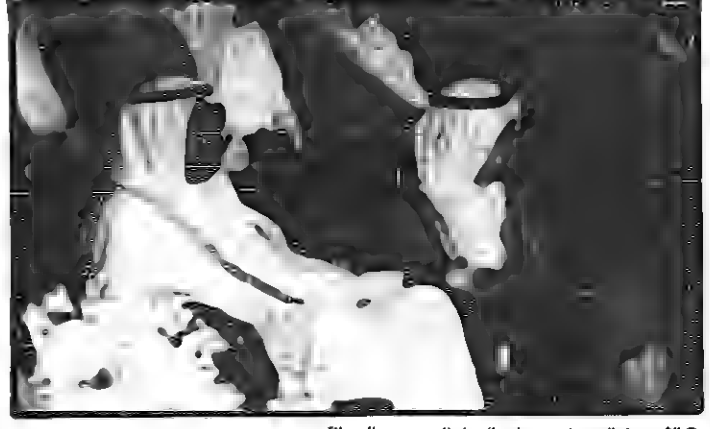
● الأمير يتصدر المصصة الرئيسية



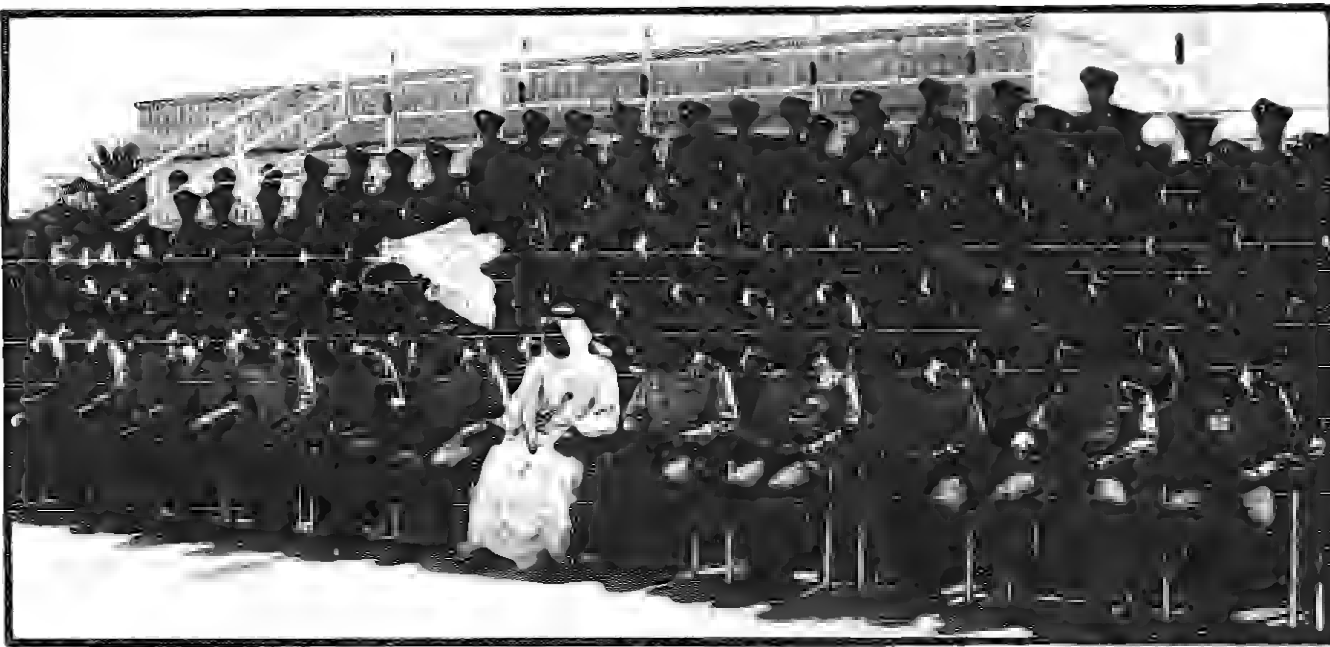
● إمام الحرم



● سموه يسلم شهادة تخرج ووجانبه وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد



● الامم وولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله



● لعملة التذكارية الأمير الداخلية والخارجية



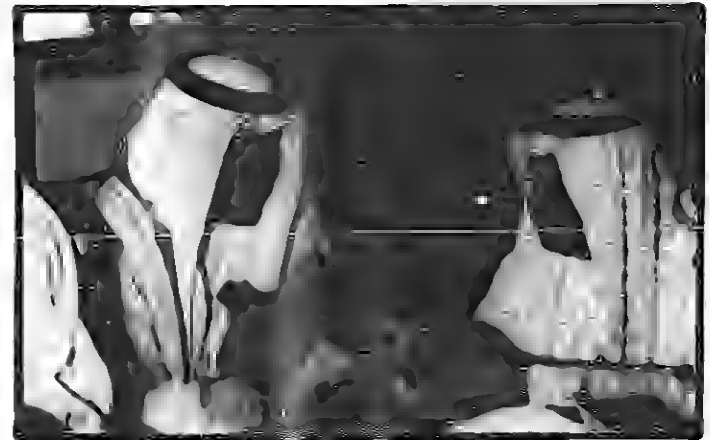
● علم الكلية تسلمه الدفعة ١٦ الى الدفعة ١٧



● اطفال الشرطة



● جانب من العرض



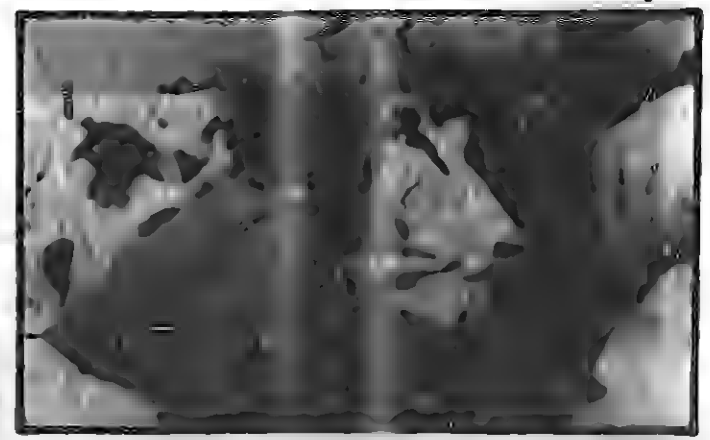
● الشيخ نواف وحديث لمساحين



● رفقة من فلك



● رفقة من صحت الحجاب



● فرقة الحزب



武井上 一

فيما يلي أسعار السلع في بورصة نيويورك  
بها الشركة العالمية للخدمات المالية (٨/٦/٨٧)

السلعة	الوزن	الشهر التسليم	المخارج	الإغلاق التسليم	وحدة التكاليف
سكر	رطل الكيلو كرى	يونيو	٠,٧	٠,٦	١١٢٠٠٠ رطل
كافى	طن	يونيو	١,٨٦	١,٨٢	١٠ أفندان
قهوة	رطل الكيلو كرى	يونيو	١,١٠	١,١١	٢٧٥٠٠ رطل
أفندان	رطل الكيلو كرى	يونيو	٠,٧٥	٠,٧٥	٥٠٠٠٠ رطل
النج	بوشل	يونيو	٢,١٥	٢,٦٦	٥٠٠٠٠ بوشل
ذرة	بوشل	يونيو	١,٩٠	١,٨٩	٥٠٠٠ بوشل
شوفان	بوشل	يونيو	١,٥٦	١,٥٤	٥٠٠٠ بوشل
أفان حبة	رطل الكيلو كرى	يونيو	٠,١٨	٠,١٨	٦٨٠٠٠ رطل
نحاس	رطل الكيلو كرى	يونيو	٠,٧٠	٠,٧٠	٢٥٠٠٠ رطل
المسوم	رطل الكيلو كرى	يونيو	٠,٧٢	٠,٧٢	٤٠٠٠٠ رطل
بلاطخ	أونصة	يونيو	٢٨٥,٥	٢٧٩,٣	٥٠ أونصة
عصير برتقال	رطل الكيلو كرى	يونيو	٠,١	٠,١	١٥٠٠٠ رطل

## المعادن الثمينة «تجني ثمار» انخفاض الدولار

المقارنة مع ١٩٧٥م مارك المالي  
من أجل  
وقال المندوبون ان الاسواق  
ستتوسع فتتاج اجاعاته المذهبية  
وبانها بدأت تتطلع الآن الى الاحصائيات  
الاقتصادية الأمريكية المتحررة  
صودروها يوم الجمعة المقبل.  
ولم يكن لي تصريحا وتير المائدة  
ويطرحون التي حذر فيها من استمرار  
تراجع الدولار اي تأخر على الاسواق.  
وهبط سعر صرف الدولار الأمريكي  
في ١٩٩٠م فركات فرنسية امس  
مقارنة مع ١٣٠/٦٠ فركات امس  
الاول.

وتراجع سعر الدولار الأميركي لدى  
البنوك وعائلات التجار واسر وبلغ سعره  
٩٨٢٫٠٠ فريكات فرنسية انخفاض  
مقارنة ثلاثة سنتيمات فريكات مع  
١٠٠٫٠٠ فريكات سعر مازاحة مع  
الدول.

وبدفع سعر الجنيه الاسترليني الى  
٩٦٠٠ فريكات مقابل ٩٦١٥  
فريكات وذلك المارك الألماني الغربي  
٣٤٣٧ فريكات مقابل ٣٤٣٥  
فريكات واسر الفريكات والفريكات  
السويسرية الى ٣٧٨ فريكات  
مقابل ٣٧٥ فريكات اسر الدول.  
واستمر انخفاض سعر الدولار  
الاميركي مقابل الين الياباني في سوق  
توكيو لتبادل العملات اسر وذلك في  
حدا حاد من حيث نسبة اجتماع مع  
الدول الصاعدة السبع في مدينة

و بلغ سعر صرف الجنيه الاسترليني  
٢٤٥٠ فريكات المارك اسر مقارنة مع  
٢٨٠٠ فريكات للمارك اسر الاول كما  
ارتفع الى ١٠٥٠ فريكات اميريكي اسر  
مقارنة مع ١٢٢٠ فريكات اسر الاول.  
ويرى المتداولون ان الاستقرار  
سيلا مواصلة الصعود وان العامل  
الأساسي الوحيد الذي يؤثر عليه هو  
الخوف من تدخل البنك المركزي  
البريطاني لمنع من ارتفاع لوق  
مستوى ٩٨٨ مارك للمارك او ١٦٠  
فريكات اميريكي.

قال مصرفيون في لندن ان سعر  
الجنيه الاسترليني حقق تقدما  
لملمسا في سوق تبادل العملات  
الاجنبية بقتن على ضوء ما صدرت  
عنه نتائج اخر استطلاع للرأي اظهر  
تيات تفوق حزب المحافظ الحاكم

وقال المتداولون ان اسعار الذهب  
والفضة التمنية الاسرى اجنبي  
مكاسب انخفاض الدولار وهو السبب  
المحدد لانخفاضها.

وفي اسواق البائنا ارتفع سعر  
اوضه الذهب الى ٥٧٧٥٠ دولارا  
اسر مقارنة مع ٥٧٣٠٠ دولارا  
للأوسه اسر الاول.

كما ارتفع سعر اوضه الفضة الى  
٧٩٢ دولارات للأوسه اسر مقارنة  
مع ٧٧٢ دولارات للأوسه اسر  
الاول.

وبالنسبة للمتداولون ان اسعار الذهب  
والفضة التمنية الاسرى اجنبي  
مكاسب انخفاض الدولار وهو السبب  
المحدد لانخفاضها.

تمهيدا للسيطرة على اسواقها ومشاريعها

التي تقدر ان مؤسسة مالية امريكية اخرى يساعدته في توفير القرض لكن كان في ذلك الوقت اكثر من تسعة عشر مصرا ومؤسسة مالية بايبانية على استعداد للمساعدة في توفير ذلك القرض.

والمؤسسات البايبانية لديها نظرة بعيدة لامور فمقابل تقديم قروض بايبانية بمراسلة مقترضة للصين، بانها تتوقع كسب تقديم قرض جديدة قد تصل الى ٣٠ مليون دولار حتى عام ١٩٩٠، لكن حوتسب بتمويل مراكز الانحصاء الاقتصادية ان يصل مجموع ديون الصين الخارجية عام ١٩٩٢ الى ٧٥ بليون دولار اي بزيادة مقدارها ٧١٥٠ بليون دولار.

في ذلك الوقت الحالي،

واي نديم المؤسسات المالية البايبانية يتقدم هذا القرض للصين شجع عددا من المرضين البايبانين على الانضمام في قاعة المرضين للصين مثل «فيرست ناسيونال بنك افي شيكاغو» و«اميركان اكسپرس» و«فيرست هاوزي بنك».

ولد لدى المؤسسات المصرفية والبانوك امريكية رغبة شديدة في تقديم المزيد من القروض للصين التي تلتمز دائما لتسديد ديونها في الوقت المحدد.

وهذه الرغبة في تقديم القروض للصين لم تكن تخفت عن رغبة البنوك والمؤسسات البايبانية غرة الاثنتي تسدو واحدة وهي السيطرة على السوق البايبانية وضمان سوق افضل لنشاطها

انتظر رجال المال الاميريكيون سنوات عديدة قديم الصين الهيم فمقابل منهم قروض ضخمة لتحويل المشاريع والمعلقة التي تنوي اقامتها في مدينة بكين ولكن بعد ان دخل مستثمرون الى السوق البايبانية، وحفظوا انها تحولوا لاجاء الى السوق البايبانية وان اصحاب رؤوس الاموال البايبانية الذين بادوا يرضون عليهم قرضا باسما غدا مضمخه جدا فحسبوا جسور اقتصادية قوية معهم.

وحتى في نيويورك فقد اثبت المبرفون واصحاب رؤوس الاموال البايبانون قدرتهم على مناسفة البنوك البايبانية كسب كافة الصفقات التجارية مع الصين.

بعد قرا المعلنه العليا الاميريكية

**هبوط أسعار الفائدة على الدينار الكويتي**

**احتدام المنافسة**

فانما بالبنسة للمؤسسات اليابانية اقارادة على المنافسة في تقديم هذه القروض باسماء مختلفة بسبب انخفاض نسبة الضرائب على القروض المقدمة للصن والصناعة وان الارتباطات الجغرافية والسياسية بين البلدين سيمهدان الطريق امام العديد من الصفقات المشتركة بين البلدين.

والمؤسسات المالية اليابانية توافقه اكثر من مفيلاتها الاميركية لتقديم القروض للصن، فعمدا رتب "بنك افي امريكا" قرضا بمبلغ ٤٧٥ مليون دولار لتحويل بعض المشاريع النفطية ومصانع التعدين الصينية في العقد

واحد من بيوروت مغرا لها والتي ملكها بنك اليابان الصناعي ان ترتب زرها لصالح البنك المركزي الصيني.

من بين الشركاء مع شركة "سنشور" في القرض مصرف "سويسوي" و"سويسويو تروست اند بانكينغ" وهي مؤسسات مالية يابانية.

وتتسب مجلة بزنس ويك ان السمر صرفيين اميركيين قولهم ان السمر الذي قدم به القرض كان مغريا جدا لدرجة انه لم يكن هناك مجال للربح.

والسمر الذي قدمته المؤسسات المالية اليابانية كان اقل بكثير من السمر الجسلي الذي يعطى على استثمار بنسات لا تتعدى مدتها تسعون يوما.

البلد	الكمية	القيمة	دولار
لبنان	٩٥٠	٦٧٩	١٠٠٠
دولار كندا	١٠٠٠	٧٢٠	١٠٠٠
دولار هونغ كونغ	١٠٠٠	٣٥	٨٥٠
دولار مستغلوقة	١٠٠٠	١٧٣	٢٠٠
جنيه استراليا	١	٤٧	—
مصري نقدي	١	١٣٥	—
مصري تحويل	٧٨٣	١٠٠	—
جنيه سوداني	١	١٠٠	—
جنيه قبرص	١	٥٨٨	—
دولار ايرلندي	١	٨٢٩	—
دولار نمائلي	١	٢١٠	—
دولار بنماني	١	٢٥٠	—
دولار بنماني	١	٧٤٥	—
دولار بنماني	١	٨١٦	—
درهم امارات	١٠٠	٧٢٢	—
درهم مغربي	١٠٠	٢١	٧٥٠
ريال سعودي	١٠٠	٧٤٧	—
ريال قطري	١٠	٧٦٩	—
ريال عماني	١	٧٧٨	—
ريال بنماني ش	١٠٠٠	٢٩	٤٥٠
تومان ايراني	١٠٠٠	٣	٢٠٠
ليرة لبنانية	١٠٠٠	٢	٣٧٥
ليرة سورية	١٠٠٠	٨	٧٥٠
ليرة تركية	١٠٠٠	٢٤٥	—
ليرة ايطالي	١٠٠٠	٢١٧	—
مارك ألماني	١٠٠٠	١٥٦	٩٠٠
فرنك فرنسي	١٠٠٠	٤٩	٩٠٠
فرنك سويسري	١٠٠٠	١٨٩	٥٥
فرنك بلجيكي	١٠٠٠	٧	٦٥
بيزيتا ايسباني	١٠٠٠	٢	٢٤٠
دين ياباني	١٠٠٠	١	٦٥٠
غيلدر هولندي	١٠٠٠	١٣٩	٦٥
دراخمة يونانية	١٠٠٠	١	١٧٠
روبية هندية	١٠٠٠	٢٧	٦٥
روبية باكستانية	١٠٠٠	١٦	٦٥
روبية سرى تنكا	١٠٠٠	٩	٦٥
جنيو فلبياني	١٠٠٠	١٣	٨٤٠
ذهب تولد	١١٦٩	٤٨٢	—
ذهب ٩٩٥	كيلو	٤١٢٠	—
ذهب ٩٩٥	كيلو	٤١٣٦	—

الدول والعملة	
الكويت	دينار
٩٩٩ كيلو	١٩٨٧/٩/١٠
٩٩٥ كيلو	١٩٨٧/٩/١٠
عشر تونان ١٩٩ غ	١٩٨٧/٩/١٠
اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
لندن	١٩٨٧/٩/١٠
ذهب اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
فضة اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
نيويورك	١٩٨٧/٩/١٠
ذهب اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
فضة اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
نيويورك	١٩٨٧/٩/١٠
ذهب اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
فضة اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
باريس	١٩٨٧/٩/١٠
ذهب اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
فضة اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
هونغ كونغ	١٩٨٧/٩/١٠
ذهب اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
فضة اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
بيروت	١٩٨٧/٩/١٠
ذهب اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
القاهرة	١٩٨٧/٩/١٠
ذهب اونصة	١٩٨٧/٩/١٠
فضة اونصة	١٩٨٧/٩/١٠

العملات في بيروت		
مبلغ (ليرة)	شراء (ليرة)	العملة
٤٥٣,٠٠	٤٥٠,٠٠	الدينار الكويتي
٣٤,٢٥	٣٣,٥٠	الريال السعودي
١٣٦,٧٥	١٣٦,٠٠	الدولار الأميركي
٢١١,٠٠	٢٠٩,٥٠	الجنيه الاسترليني
٢١,٣٥	٢١,٠٠	الفرنك الفرنسي

شراء	بيع	
٠,٨٣٢	٠,٨٤٠	الدولار الرسمي
		الدولار لدى
١,٣٥٣	١,٣٦٢	البنوك التجارية
	٣١,٧٠	غرام الذهب ٩٩٩
	٥,٠٠	غرام فضة

١٩٨٧/٦/٨  
أسعار اقفال بورصة طوكيو كما  
نودتها بها الشركة الكويتية

[illegible][illegible]

الرقم	اسم الشركة	المسار	الرقم	الكمية	عدد	القيمة
		الرقم	الكمية	عدد	القيمة	
١	بنك الكويت الوطني	٩٠٠	٩٢	٤٢٥٠٠٠	٢٧	٩٠٠
٢	بنك الخليج	٤٤٥	٣٧٥	٧٠٠٠٠٠	٤٢	٤٤٥
٣	البنك التجاري الكويتي	٣٢٠	٣٦٥	٣٣٠٠٠٠	١٤	٣٢٠
٤	البنك الدولي الكويتي	٤٢٥	٤٢٥	٨٠٠٠٠٠	٨	٤٢٥
٥	بنك الكويت فرع الكويت	٣٦٥	٣٦٥	١٠٠٠٠٠	١	٣٦٥
٦	بنك الكويت العربي	٤٩٠	٤٩٠	٣٠٠٠٠	٧	٤٩٠
٧	بنك برين	٣٢٠	٣٢٠	٣٧٠٠٠٠	٧١	٣٢٠
٨	بنك تشيلز الكويتي	٤٦٥	٤٦٥	٣٧٠٠٠٠	١٩	٤٦٥
<b>ثانياً : قطاع الاستثمار</b>						
٩	الشركة الاستثمار	٢٠٨	٢٠٨	١٢٠٠٠٠	٥	٢٠٨
١٠	الشركات التجارية	٣٢٠	٣٢٠	٨٠٠٠٠	٣	٣٢٠
١١	الشركات التجارية	٣٥٠	٣٥٠	١٠٠٠٠	١	٣٥٠
١٢	الشركات التجارية					
١٣	الشركات التجارية					

[illegible][illegible][illegible]

السوق الموازي حركة أسعار الأسهم ليوم الأربعاء: ١٩٨٧/٦/١٠									
الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم	القيمة المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الارتفاع والارتفاع	الارتفاع والارتفاع	الارتفاع والارتفاع	الارتفاع والارتفاع
١	البنوك الاستثمارية								
٢	البنوك الاستثمارية								
٣	البنوك الطبية								
٤	البنوك الطبية								
٥	البنوك الطبية								
٦	البنوك الطبية								
٧	البنوك الطبية								
٨	البنوك الطبية								
٩	البنوك الطبية								
١٠	البنوك الطبية								
١١	البنوك الطبية								
١٢	البنوك الطبية								
١٣	البنوك الطبية								
١٤	البنوك الطبية								

سوق السندات						
حركة اسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٥/٢٠						
الرقم	اسم السند	سعر الفائدة %	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء %	اسعار البيع %	المال اعاد الاستعارة
١	الصناعي اللبناني	٧,٥	٨٩/٦/١٥	٩٩,٥	١٠٠	٧,٤٥
٢	دورجس كومونال	٧,٥	٨٩/١٠/١٥	٩٩,٥	١٠٠	٧,٤٦
٣	بنك باريس الوطني	٧,٧٥	٨٩/٦/١٥	٩٩,٨٧٥	١٠٠,٣٧٥	٧,٤٠
٤	كريدت ليونيه	٨	٨٧/١٠/١٥	١٠٠,٢٥	١٠٠,٧٥	٩,١٧
٥	نويوسوندين فايوما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٤٥
٦	بنك الاممائي	١٢,٧٥	٨٧/٧/١	١٠١,٥	١٠٢	٦,٥١
٧	الشركات السيمية	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٢,٧٥	١٠٤,٢٥	٧,٤٨
٨	البنك الدولي الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	٩٩,١٢٥	٩٩,٩٢٥	٨,١
٩	الصناعي الكويتي	٩,٢٥	٩١/١/٢٥	١٠٢	١٠٢,٣٧٥	٧,٦٠
١٠	البنك التجاري الكويتي	٨,٢٥	٩٢/١١/٣٠	١٠٢	١٠٢,٧٥	٧,٤٤
١١	البنك التجاري الكويتي	٧,٥	٩٢/١٢/٢٤	١٠٠	١٠٠,٥	٧,٤٥
١٢	الاستثمارات المالية	٨,٢٥	٩١/٢/٣١	١٠٢,٢٥	١٠٢,٩٢٥	٧,٤٧

[illegible]



[illegible]



# المستأري بحث سبل ازالة لغز اربيل التي اوتت رحلات الكويتية الى المغرب

نشاط للكويتية في كافة الاتجاهات خلال موسم الصيف



● الرباط من علي طاهر  
بلغ أحمد محمد المشاري رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية الكويتية والمندوب المنتخب «القبس» أن المؤسسة تواصل حاليا اتصالاتها لتنفيذ رحلاتها في كافة الاتجاهات بما يتناسب مع مكانتها وسمعتها على الصعيد المالي مع بداية الموسم السياحي الحالي.

ويقيم المشاري زيارة للمغرب يرافقه خلالها نائب المدير العام لشؤون الطيران غاري المشعان وسيدير العلاقات العامة عبدالله النخعي ضمن خطوة تهدف الى تكثيف هذا التوجه وتعزيزه.

والتجسج المشاري مع رئيس الخطوط الجوية المغربية وسيتبعه سبل رفع المعوقات التي أدت الى توقف رحلات الكويتية الى المغرب خلال الشهرين الماضيين والحيلولة دون توقفها مستقبلا وذلك لاهمية وجود جسر جوي يربط الكويت والمغرب العربي مع المغرب.

ومن المقرر ان يغادر المشاري والوفد المرافق له المغرب الى فرنسا لحضور المعرض الدولي للطيران وهو المعرض الذي تنعزده شركات الطيران الكبرى كمناسبة لاجراء مباحثات واتصالات مختلفة مع العدد الكبير من المعنيين بشؤون الطيران الذين يحضرون المعرض عادة.

## بيع ١٠٠ الف سهم «لتجارة الورق» في مزايد بالبورصة

عقد في سوق الكويت للأوراق المالية أمس مزايد علني لبيع ٥٠٣,١٢٩ من أسهم شركة صناعة وتجارة الورق الكويتية المظلة.

وتم في المزايد بيع ١٠٠,٠٠٠ سهم فقط من الكمية المروضة حيث بيع للسهم ٥٠,٠٠٠ فلس بمعدل ٢٠٠ فلس.

فلسا للسهم ٥٠,٠٠٠ سهم يسير ١٥٠ فلسا ولم تتمكن اللجنة المشرفة على المزايد من بيع الكمية المتبقية وهي ٤٠٣,١٢٩ سهما حيث طلبت كلها يسير ١١٠ فلسا للسهم.

وكانت هذه الأسهم قد عرضت في مزايد سابقة وبيع منها كميات قليلة يسير ٥٠٠ فلس للسهم و٣٥٠ فلسا.

وأعلن المسؤول عن المزايد بان الشركة ستقوم بعرض الكمية المتبقية في مزايد أخرى حين انتهائها وذلك تمهيدا لادراج أسهم الشركة للتداول في البورصة.

## الحذر يسيطر على بورصة لندن عشية الانتخابات

قال مشاربون ان الحذر سيطر على حاساسا مبكرا في سوق الأوراق المالية اللندني أمس في ذات الوقت الذي رجحت استطلاعات رأي كافة حزب

اتعمال الممارض في الانتخابات العامة اليوم.

وأضافوا ان التجار الربوا انه من الصعب عودة الحزب المحافظ الحاكم لكسب اجماع كبير في هذه الانتخابات في وقت بدأت فيه أسهم الاسهم بالتحسن من جديد.

وقد انخفض معدل باينتنشال تايمز الذي يقيس أداء أسهم أهم ٣٠ شركة بريطانية عشر نقاط ليصل الى ١٧٥١,٣ نقطة.

اما بالنسبة لسوق الأسهم في وول ستريت فقد اختلط بين ارتفاع وانخفاض وسط عمليات تداول استمرت بالهولاء اذ ارتفع معدل داو جونز ٣٥٩,٠٨ نقطة ليصل الى ٢٥,٧٣٨,٩٦ نقطة.

وفي اسواق سيديني أدت عمليات بيع لتفطية رسوم الضرائب مع اقتراب نهاية العام المالي والتي تزامنت مع توتر الأعصاب حيال الانتخابات التبريرية الى تخفيض اسعار في سوق عامة.

وارتفع مؤشر سيديني اول اوردنايز ٧,١ نقطة ليصل الى ١٧٨٨,٦ نقطة.

وهو في كونغ كونغ انخفض مؤشر هانغ سنغ ١١,٢٤ نقطة ليصل الى ٣٠٩٧,٣٣ نقطة.

## زيادة أعضاء الوكالة الدولية للطاقة

بدأ مجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية اجتماعه الدوري في فيينا في مقر الوكالة يركز فيينا الدولي بهدف اعداد جدول أعمال المؤتمر العام الذي سيعقد بالمعاصرة المتصالية في يوليو المقبل.

وسيناقش المجلس الذي يتألف من ٣٥ دولة عضوا نشاطات الوكالة في مجالات الحماية النووية والتحقق من تطبيق إجراءات الوكالة من حوادث المفاعلات النووية.

وسيجتمع محافظو الوكالة ميزانية السنة المالية ١٩٨٨ التي تقدر بحوالي ١٣٣ مليون دولار والتي سيتم عرضها على المؤتمر العام للوكالة في شهر سبتمبر المقبل لاعتمادها.

والأباء مصادر دبلوماسية وكالة الأنباء الكويتية انه سيتم اجراء بعض التعديلات في مخصصات الميزانية لكن ذلك لن يؤثر بشكل عام على موضوع المساعدات الفنية والتكنولوجية التي تستفيد منها دول العالم الثالث.

وستركز الوكالة الدولية ابحاثها هذا الخريف على موضوع الأمن النووي النووي كما ستولي اهتماما خاصا لموضوع الاستخدام السلمية للطاقة النووية على نطاق عالمي.

وسيجتمع المجلس كذلك طلب بعض الدول زيادة اعضائه من خلال مشاركة معتمدين جدد من دول افريقية واسيوية واميركية لاتينية.

## الامارات تصدر توسيع قاعدة المساهمة في رسائل الشركات

تدرس وزارة مالية وصناعة دولة الامارات العربية المتحدة في الوقت الراهن تنظيم تلك وتداول أسهم الشركات المساهمة التي تمتلك الحكومة جزءا من رأسمالها كما هو الامر بالنسبة لمؤسسة الامارات للاتصالات.

وأوضح مدير دائرة الاستثمار في وزارة المالية والصناعة محمد خريش ان الدراسة الثالثة حول هذا الموضوع تستهدف توسيع قاعدة المساهمين في رسائل الشركات في رسائل الشركات مساهمة الدولة الى وضع الضوابط التي تكفل المحافظة على حقوق المستثمرين بما يخدم الاهداف الخاصة بزيادة الوعي الادخاري والاستثماري بالدولة وتنمية القاعدة على ابر قطاع ممكن من المواطنين.

وقال ان من بين قواعد التنظيم المقترح لتلك وتداول أسهم الشركات تداوله نحو ٤٠٪ درجما.

## الدولار وصل الى ١٢٨ ليرة لبنانية مباحثات مع شركة بريطانية لطبع أوراق نقد من فنتي ٥٠ و١٠٠٠ ليرة

تتابع الدولار الأميركي ارتفاعه في اسواق المال في بيروت في وقت يستعد فيه المسؤولون الماليون اللبنانيون لاجراء محادثات مع شركة بريطانية لطبع أوراق مالية جديدة من فنتي ٥٠ و١٠٠٠ ليرة.

وقال مسؤولون بانك ان الدولار الأميركي فتح صباح أمس بارتفاع خمسة قروش عن اقل من يوم أمس الاول.

وتتبع ارتفاع اسعار العملات ارتفاع اسعار الامكان بشكل ملحوظ حيث ارتفع سعر كيلوغرام الذهب من عيار ٩٩٥ حوالي ١٥ ليرة لبنانية.

من جهة ثانية، تصل الى بيروت في نهاية هذا السبوع بعتة من الشركة البريطانية - كوساس دولا - رؤى المتخصصة بطبع العملات الورقية لاجراء محادثات مع المسؤولين في مصرف لبنان لتتلقى بطبع أوراق نقدية جديدة من فنتي ٥٠٠ و١٠٠٠ ليرة.

وأبلغ مصدر مسؤول في مصرف لبنان وكالة الأنباء الكويتية ان محادثات البعثة البريطانية لن تقتصر على طبع أوراق هاتين الفنتين بل ستشمل بعض الفئات الدنيا التي ينبغي إعادة النظر فيها او ابدالها بطابع معدنية.

وقال ان كافة طبع الفيرة الورقية إضافة الى كافة فريزا وعدها بعد ان توضع في التداول بابتا تزيد على قيمتها الفرائية.

وأضاف ان هناك اتجاها الى انهاء ورقة الخمس ليرات وابدالها بقطعة معدنية.

وكان مصرف لبنان قد وجه كلفا الى رئيس مجلس النواب حبيب الحبيب في المنطقة بلقاء الحكومة السوفيتية في مقال لها بمناسبة انعقاد المؤتمر الاستثنائي لدول عدم الانحياز على مستوى الوزراء الذي افتتح في العاصمة كوريا الشمالية بيونغ يانغ ان النظام الاقتصادي الاستعماري قد ول عصره.

وأضافت الصحيفة ان رسالة اقامة نظام اقتصادي جديد مبنية على العدالة والتكافؤ يحل يوما بعد آخر مكانا مهما في سياسة دول اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية مشيرة الى ان العنصر المهم فيه يعد التعاون بين

## مناقشة جديدة لتوريد ١٢ مناقصة جديدة لتوريد مواد كيمياوية وأقمشة ومواد غذائية

طرحت لجنة المناقصات المركزية ١٢ مناقصة جديدة للعمل في وزارات التربية والاشغال والكهرباء والداخلية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي وشركات الكيماويات البترولية، وبنط الكويت، والبترويل الوطنية، وتضمنت توريد اقمشة ومواد غذائية ومواد كيمياوية

واستكجار سيارات متلوعة والقيام بخدمات تعمين اختصاصية وخدمة تعليم اللغة الانكليزية. وطلبت اللجنة من الجهات المعنية تقديم عروضها على هذه المناقصات التي يبدأ العمل بها اعتبارا من ٨٧/١١/١٤ وفق الجدول التالي:

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	تاريخ الاطلاق	مدة	الفتح	الوزارة
٨٨/٨٧/٤م	توريد اقمشة متنوعة	الاحد ٨٧/١١/١٢	٩٠ يوما	٢٤	التربية
٨٨/٨٧-١٢م	توريد مواد غذائية	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٧	التربية
٨٨/٨٧-٢٠م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/٢٨	٩٠ يوما	٥٠٠٠	التربية
٨٨/٨٧-٤م	استكجار سيارات متلوعة	الاحد ٨٧/١١/١٢	٩٠ يوما	٢٥	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب
٨٨/٨٧-١٦م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-١٧م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-١٨م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-١٩م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٠م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢١م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٢م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٣م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٤م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٥م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٦م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٧م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٨م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٢٩م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٣٠م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء
٨٨/٨٧-٣١م	توريد اقمشة	الاحد ٨٧/١١/١٤	٩٠ يوما	٢٤	الاشغال والكهرباء

## دعوة سوفيتية لاجساد نظام اقتصادي عالمي جديد

الرسالة التي يمكن في التسوية العادلة لشبكة الدين واثام نظام اسعار عادل وضبط نشاطات الشركات متعددة الجنسية العاملة في الدول النامية إضافة الى تصفية الحواجز والتهميش لموضوع اسام التجديد الاقتصادي لتلك البلدان.

وقالت الصحيفة ان تمة أسبابا موضوعية تضمن نجاح التعاون بين الدول النامية بحد ذاتها مشيرة الى التقارب الجغرافي والمصلحة المشتركة والرغبة في التخلص من النظام الاقتصادي الاستعماري.

وأضافت الصحيفة ان رسالة اقامة نظام اقتصادي جديد مبنية على العدالة والتكافؤ يحل يوما بعد آخر مكانا مهما في سياسة دول اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية مشيرة الى ان العنصر المهم فيه يعد التعاون بين

وأضافت الصحيفة ان رسالة اقامة نظام اقتصادي جديد مبنية على العدالة والتكافؤ يحل يوما بعد آخر مكانا مهما في سياسة دول اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية مشيرة الى ان العنصر المهم فيه يعد التعاون بين

وأضافت الصحيفة ان رسالة اقامة نظام اقتصادي جديد مبنية على العدالة والتكافؤ يحل يوما بعد آخر مكانا مهما في سياسة دول اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية مشيرة الى ان العنصر المهم فيه يعد التعاون بين

### شيكاني تحتاجها عند ذهابك للشاطئ!

وجبة شهية... ووقت متعة

دجاج كنتاكي يحقق لك ذلك

كل هذا مقابل ٤٥٠ د.ل.ك

دجاج كنتاكي

### «البنك التجاري هو المحطة الأولى»

مهما كانت وجهتك سفرك، إجعل من البنك التجاري محطةك الأولى.

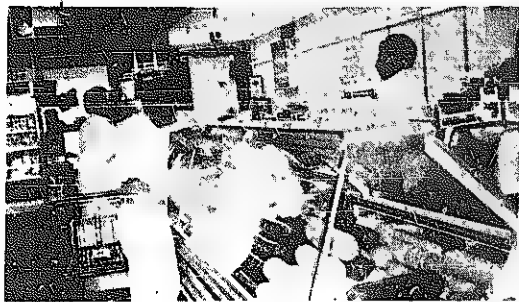
نحن نوفر لك الضمان والراحة.

تفضل بزيارة للوكز الرئيسي للبنك التجاري أو أي من فروعها العديدة لتزويج كافة الأمور المالية لمصلحة سنوية ناجحة... تستحقها!

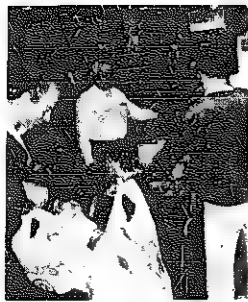
## البنك التجاري Commercial Bank

الفرقة والخدمة





● شراء الأطعمة المجهزة



● الانفاق على الأغذية متصا



● اللوازم البيتية بملاميات وشرايف

## نتائج الدورة الثانية لبحث ميزانية الاسرة

### السلع والخدمات التي يستهلكها المجتمع

مؤشرات دخل القطاع المعاشي ومصادره



كتبت عفت سلام :  
قامت ادارة المركزية لبحوث ميدانية عن ميزانية الاسرة لمدة عام كامل اعتبارا من ١٩٨٦/٤/١ وحتى ١٩٨٧/٣/٣١ .. وذلك باسلوب العينة التي قوامها في حدود (٤٠٠٠) أسرة تجميع منها البيانات على دورات ربع سنوية وحجم كل دورة حوالي (١٠٠٠) أسرة .. هذا وقد قامت الادارة باجراء هذا البحث مرتين من قبل .. الاولى من الفترة (١٩٧٢/٣/٣١ - ١٩٧٢/٤/١) والثانية من الفترة (١٩٧٩/٣/٣١ - ١٩٧٩/٤/١) ولهذا البحث اهداف كثيرة منها :  
- التعرف على السلع والخدمات التي يستهلكها المجتمع بمستوياته المختلفة لتقدير الطلب عليها وهيكله .  
- معرفة التوزيع النسبي للانفاق على مجموعات السلع والخدمات حتى يمكن استخدام هذا التوزيع في خلق اوزان تخدم في تركيب الرقم القياسي لنقطة المعيشة .  
- حساب المؤشرات الداخلية على مجموعات السلع والخدمات واستخدامها في التنبؤ بمستويات الاستهلاك في المستقبل .  
- دراسة العلاقة بين السمات السكانية للأسرة وانفاقها الاستهلاكي .  
- محاولة الحصول على مؤشرات

لدخل القطاع المعاشي ومصادره المختلفة .  
هذا وقد جمعت بيانات الدورة الثانية للبحث خلال الفترة (١٩٨٦/٤/١ - ١٩٨٧/٣/٣١) وكانت مقررات العينة في هذه الدورة (١٠٧٦) أسرة منها (٤٢٢) أسرة كويتية، (٦٥٢) أسرة وافدة .. وما يلي اهم النتائج التي اسفرت عنها الدورة الثانية للبحث ، على ضرورة اتخاذ اجراءات الخطة التي يجب توطئها عند تحليل نتائج العينة .  
اولا : بالنسبة للأسر الكويتية :  
(١) - من الأسر الكويتية بلغ المتوسط الشهري لانفاق الفرد منها (٥٧) ديناراً ، (٢٥٥,٣) منها بلغ المتوسط (٨٥) ديناراً ، (٢٤٦,١) بلغ المتوسط (١٦٤) ديناراً .. والمجموعة الأخيرة من الأسر هي التي انت الى سحب المتوسط العام لانفاق الشهري للفرد الكويتي الى اعلى لوصول (١٠٤) ديناراً .  
(٢) وجاء هيكل الانفاق للأسرة الواحدة كالآتي :  
٢٢٧,٩ على الطعام والشراب ، ١٦,٥ على الثياب والتجميل ، ١٣,٧ على النقل والمواصلات ، ١٣,٧ على السلع والخدمات المتنوعة ، ٨,٢ على المدفوعات التحويلية ، ٨,٢ على الملابس وملبوسات القدم ، ٥,٦ على اجار المسكن ، ٤,٥ على الترفيه والتعليم ، ٢,٧ على العناية الطبية .  
ثانيا : بالنسبة للأسر غير الكويتية :  
بلغ المتوسط الشهري لانفاق الفرد الواحد منها (٦٦) ديناراً ، (٥٧,٧) منها بلغ المتوسط (٩١) ديناراً ، (٢٠,١) منها بلغ المتوسط (١٩٧) ديناراً .. والمجموعة الأخيرة من الأسر هي التي انت الى سحب المتوسط العام لانفاق الشهري للفرد الواحد الى اعلى لوصول (١٠٦) ديناراً .

يمكن الآن تعلم اللغة الانجليزية بسهولة  
يمكن الآن بسرعة تعلم القراءة والكتابة والتحدث باللغة الانجليزية .. دون أن تتوقف لأي ممرعة سابقة باللغة وذلك بفضل استخدام مجموعة دروس المراسلة من مركز لندن مونيتوري الشهير على المستوى العالمي .. وتوجد ستة مستويات للدراسة من المبتدئين الذين يتعلمون اللغة لأول مرة الى الأفراد الذين تتوفر لديهم معرفة مبسطة باللغة .. وتتمثل المجموعة على كاسيت مسجل عليه الصوت وكتاب قواعد اللغة وكتابة اللغة باليد وقاموس .. ويمكن تعلم اللغة بالطريقة السهلة عن طريق الأصوات وانتاج الإرشادات الواضحة .  
كما تتوفر أيضاً : دورة دراسية لمدة اسبوعين بالمدرسة الصيفية في مركز لندن مونيتوري المنع من شارع الكسوف .. وتبدأ الدورة في ١٢ يوليو .. ويمكن التحاق الأفراد أو مجموعات عائلية (مع الأطفال الذين يبلغ عمرهم ٤ سنوات أو أكثر) .. هم باستكمال التواصل في الكوبون وإرساله بالبريد .  
London Montessori Centre  
18 Balderton Street, London W11 1UG, United Kingdom Tel: 400 0185  
الرجاء قبولي للانفاق بدورة دروس المراسلة باللغة الانجليزية  
اسمي :  
عنواني :  
الرجاء وضع علامة إذا كنت تحتاج إلى تفاصيل عن المدرسة الصيفية . AQ

### احد جداول متوسطات الانفاق على المجموعات

مجموعات الانفاق	متوسط انفاق الاسرة	متوسط انفاق الفرد	متوسط انفاق الاسرة	متوسط انفاق الفرد	غير كويتيين
١ - الطعام والشراب والدخان	٢٧٤,٤٠٥	٢٨,٩١٠	١٦٠,٠٤٦	٢٨,٩٧٤	متوسط نصيب الفرد
٢ - الملابس وملبوسات القدم	٨٠,٤٠٢	٨,٤٧١	٢٨,٤١٢	٦,٩٥٤	متوسط نصيب الفرد
٣ - الاجار والوقود والقوة المحركة	٥٥,٣٠٨	٥,٨٢٧	١٤٤,٩٣٤	٢٦,٢٣٨	متوسط نصيب الفرد
٤ - الاتات والتأثيث واعمال	١٦١,٧٨٤	١٧,٠٤٥	٣٦,٩٢٩	٦,٦٨٥	متوسط نصيب الفرد
٥ - العناية الطبية والخدمات والصحية	٦,١٠٨	٠,٧١٧	٣,٤١٧	٠,٦١٩	متوسط نصيب الفرد
٦ - النقل والمواصلات	١٤٣,٢٧٩	١٥,٠٩٥	٥٨,٥٩١	١٠,٦٠٧	متوسط نصيب الفرد
٧ - خدمات الترفيه والتسلية والتعليم والثقافة	٤٣,٩٣٩	٤,٦٢٩	٣٧,٤٧٩	٦,٧٨٥	متوسط نصيب الفرد
٨ - السلع والخدمات المتنوعة	١٣٥,١٨٩	١٤,٢٤٣	٦٣,١٩٤	١١,٤٤٠	متوسط نصيب الفرد
٩ - المدفوعات التحويلية	٨١,٤٤٧	٨,٥٨٠	٤٢,٢٢٠	٧,٦٤٥	متوسط نصيب الفرد
جمله الانفاق الكلي	٩٨٢,٥٥٤	١٠٣,٥١٧	٥٨٥,٢٢٢	١٠٥,٩٤٧	متوسط نصيب الفرد

متوسط نصيب انفاق الاسرة والفرد على السلع والخدمات بدون احتساب القيمة الاجبارية للسكان الحكومية شهرياً (١٩٨٦/٤/١ - ١٩٨٦/٣/٣١)

## بنك مصر الدولي

مصر ٣ زرايا

لنحولكم ونحذركم الى بنك مصر الدولي  
نتمتعنا اوتستبكت اوتستجوبلات عن طريق  
مصر سبلية بالدول المصرية الشقيقة

يشتري البنك  
العلاجات الحرة بأعلى  
الأسعار المعلنه يومياً  
بالسوق المصرفية  
أجرة للنقد الأجنبي

الاستفادة بكافة  
الخدمات المصرفية التي  
يقدمها البنك بعملائه  
من خلال كل فروعها  
بالقاهرة والإسكندرية  
وبأعلى مستوى موفراً  
لك الأمان والثقة

استثمار مدخراتكم  
وتسليمها بأعلى عائد  
وبأنظمة متنوعة  
لاختيار مآثره  
مناسباً لك .. ومنها

شهادات الادخار بالجنيه المصري بتوعها ذات عائد  
دوري ١٢٪ وذات التوافد المركبة والتي تصل الى ٢٤٪  
والدولارية والتي تمنح أعلى سعراً عالمياً بالإضافة إلى جائزة مالية بالذولار

فروع البنك

القاهرة

الإسكندرية

مصر سبلية والدولارية

بنك مصر الدولي  
MIBANK  
MISR INTERNATIONAL BANK

تتبع لجنة الاتصال والمتابعة  
للأطباء الأردنيين في الكويت  
زميلهم  
الدكتور محمد عزو أبو عييه  
له فصح الجمان ولزوية الصبر والصلوات  
أنا لله وأنا اليه راجعون

أسرة  
مركز الأندلس الصحي  
تنمي بمزيد الحزن والأسى  
وفاة فقيدنا المرحوم  
الدكتور  
محمد عزو أبو عييه  
سائلة الله أن يغفر لفقيدنا براسع رحمة  
ويكف عنه مآثره ويكرم آله وذويه  
الصبر والصلوات  
أنا لله وأنا اليه راجعون

تعلن جمعية خيطان التعاونية  
عن حاجتها إلى  
مدرسين ومدرسات  
لمرحلي المتوسطة والثانوية  
لتدريس طلبة الدور الثاني لجميع  
المواد المقررة على المرحلتين  
نعلى الراغبين في العمل مراسلة إدارة الجمعية خلال  
أوقات الدوام الرسمي .  
الإدارة

مكيفات هيتاشي سبليت : ربيع دائم في بيتك  
الفانم هيتاشي : خبرة ٢٧ عاماً بين يديك لتبريد منزلك

لقد الخدمات الشاملة والمزايا الفريدة  
لمكيفات هيتاشي سبليت جعلتها الأكثر  
شهرة بين مثيلاتها في الكويت :  
• تركيباً دقيقاً واحداً من الوصول إلى المكان  
• خدمة الصيانة مستمرة ٢٤ ساعة  
• كفاءة ٥ سنوات على الضمان  
• كفاءة شاملة لمدة سنة  
يجتمع الخبر من الرائد لجو هادي ويكره

هيتاشي  
HITACHI

مكيفات هيتاشي سبليت : ربيع دائم في بيتك

الفانم هيتاشي : خبرة ٢٧ عاماً بين يديك لتبريد منزلك

لقد الخدمات الشاملة والمزايا الفريدة  
لمكيفات هيتاشي سبليت جعلتها الأكثر  
شهرة بين مثيلاتها في الكويت :  
• تركيباً دقيقاً واحداً من الوصول إلى المكان  
• خدمة الصيانة مستمرة ٢٤ ساعة  
• كفاءة ٥ سنوات على الضمان  
• كفاءة شاملة لمدة سنة  
يجتمع الخبر من الرائد لجو هادي ويكره

هيتاشي  
HITACHI



هبرالد بيريزون

في ضوء ظروف الأطراف المعنية

حماس بيريز للمؤتمر الدولي يقوم على افتراضات خاطئة

أبا إيبان يعتقد ان الوقت مناسب لعقد مؤتمر آخر في الشرق الاوسط ففي مقال له نشر على هذه الصفحة في ٢٥ مايو، قال وزير الخارجية الاسرائيلي الاسبق ان الظروف أصبحت مثالية بالنسبة للمفاوضات التي يرى بانها البديل الوحيد للطريق المسدود والدمر والمتفجر في المنطقة.

وابا إيبان على حق في رغبته في كسر طوق الجمود، وكذلك في قناعته بعدم وجود حل دائم على الاطلاق بدون الاتحاد السوفيتي ولكن من غير الواضح ما اذا كانت ظروف احراز تقدم بارز أصبحت بذلك الدرجة من التحسن التي يصفها ابا إيبان، ومن غير الواضح كذلك ما اذا كانت نافذة أمل تكفي لتبرير تحمس وزير الخارجية، شمعون بيريز، للمؤتمر الدولي للسلام.

ومع ان الاعتبارات الانتخابية لها دور في حسابات بيريز الا ان رغبته «المختصة» في كسر طوق الجمود ليست محل شك فهو يعتقد ان ليس هناك من شيء أكثر ضررا على المدى الطويل بديمقراطية وامن اسرائيل من استمرار الوضع الراهن في الاراضي المحتلة.

ولكن منذ ١٩٧٩ وتوقيع اتفاقات كيب دايفيد، التي اسفرت عن سلام فاطر ولكنه مستقر بين اسرائيل ومصر، والطريق الى السلام في الشرق الاوسط اشبه بمقبرة تضم رفات خطط ومبادرات السلام المجهضة.

ولكن ماذا لو كان بيريز على وشك ارتكاب محاولة انتحار سياسية؟

عندما بدأ الرئيس المصري الراحل انور السادات عملية السلام التي ادت الى كيب دايفيد، في عام ١٩٧٧، كانت هناك ظروف حاسمة ليس لها وجود اليوم، فقد كان هناك قطر عربي يرغب في السلام، وكان هذا القطر مستعدا وقادرا على خوض غمار الاخطار في سبيل ذلك، وكانت اسرائيل مستعدة للتفاوض، كما كانت هناك دولة عظمى، هي الولايات المتحدة، مصرة على الالتزام بتدعيم وتعزيز عملية السلام. والاهم من ذلك، ان اسرائيل ومصر كانتا تتمتعان بزعامة قوية، وكذلك كانت اميركا.

وهذه الظروف لا تتوفر اليوم، وبشكل خاص فان وجهة نظر اميركا من الشرق الاوسط أصبحت اوروبية وهناك احساس واسع النطاق في واشنطن، تملّح فيه احساسا وبالأخص، بان بعض المشاكل ليست لها حلول. وبالإضافة الى ذلك فان اميركيين يتسمون بالحدس ازاء حرق اصابعهم ثانية بعد لبنان وايرانفيت. ونتيجة لانخفاض الوليات المتحدة في مفاوضات ضبط التسليح مع السوفيت وفي



بيريز

مقترحاً سحب قوات أميركية من أوروبا لنشرها في المنطقة

بريجنكي يطالب بلاده بحماية الملاحة في الخليج بمن

النفطية المكتشفة للعالم غير الشيوعي في الرهان الرئيسي في جنوب غرب اسيا والتقديراتي هي ان يحصل العالم غير الشيوعي على ما بين ٣٠ و ٤٥٪ من نفطه من دول الخليج بحلول عام ١٩٩٥. وإذا تمكن الاتحاد السوفيتي من تحقيق الهيمنة على جنوب غرب اسيا، فان موسكو ستصبح قادرة على مد نفوذها الواسع الى حلفاء اميركا في أوروبا الغربية واليابان.

لذلك فان اميركا ليس امامها خيار سوى الوقوف بقوة امام أي تحدٍ تتعرض له المصالح الغربية في الخليج. وبالنسبة لانسحاب اميركا كما يقترح البعض في الكونغرس، فانه سيؤدي انهيار الموقف الاميركي في المنطقة خلال ١٠ سنوات فقط.

الهجوم الذي تعرضت له الفرقاطة الاميركية «ستارك» في الخليج، ركز الانتظار مجددا على سؤال ظل يهيمن على السياسة الخارجية الاميركية منذ حرب فيتنام: ما الدور العسكري الذي يجب ان تلعبه اميركا في العالم؟ وما هو الدور الصحيح للناو؟

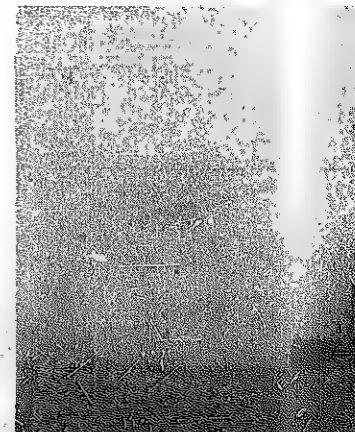
اثنا التفكير في هذه القضايا، يجب ان نضع في ذهننا هذه الاعتبارات: ان الخليج عبارة عن منطقة استراتيجية جوهرية بالنسبة لأميركا، ويجب الحفاظ على النفوذ الاميركي فيها، وان اميركا لا يمكن ان تقبل بحدوث تراجع رئيسي اخر في تلك المنطقة في اعقاب فقدان ايران والغزو السوفيتي لافغانستان.

واي تدخل اميركي طويل الامد في الخليج سيطلب إعادة نشر قوات عسكرية اميركية في المنطقة. ويتركز هذا التواجد على ثلاث جبهات استراتيجيه هي: أوروبا، والشرق الاقصى، وجنوب غرب اسيا.

حرية الوصول الى احتياطي النفط في الخليج، التي تقدر بثلثي الاحتياطي

وقبل عشر سنوات مضت، كان الخليج يتمتع بالحماية من خلال وجود محيط دفاعي موال للغرب تتشارك فيه تركيا وايران وباكستان، كما كانت تحمي هذا المحيط منطقة عازلة هي افغانستان. ولكن الولايات المتحدة خسرت موقعها في ايران، وبعد ذلك مباشرة قام الاتحاد السوفيتي بغزو افغانستان واحتلالها. واليوم أصبحت إيران وافغانستان عرضة للاخطار الكامنة والانسحاب الاميركي الكامل من المنطقة سيزيد ان الخميني واتباعه صاروا يسيطرون على الخليج، علما بان هذه الهزيمة الاستراتيجية ستكون اسوأ عشر مرات من فقدان ايران.

والمستند الكبير من الانسحاب الاميركي هو الاتحاد السوفيتي والسيطرة الإيرانية على الخليج ستكون موقفة لانها سيؤدي توسع النفوذ السوفيتي، وخاصة بعد انحسار



ولا كانت دول الناتو ترفض لعب دور في الدفاع عن المصالح الغربية في المنطقة، فأننا نجد ان لا مفر من الاستنتاج بان اميركا يجب ان تبدأ بإعادة نشر طاقاتها الدفاعية. وفي خضم إعادة تنظيم مجهودها الدفاعي، يجب على الولايات المتحدة ان تعزز قدراتها القتالية في مناطق ليست لديها فيها قوات متمركزة بشكل دائم. وهذا يعني ثلاثة اشياء: ان تزيد اميركا طاقاتها لتحريك القوات والمعدات جوا وبحرا، وان تبني قوات خفيفة اضافية بدلا من نشر قوات ثقيلة في منطقة واحدة وان تطلب الى حلفائها في الناتو تحمل مسؤولية اكبر في الدفاع عن انفسهم، علما بان هؤلاء الحلفاء يتمتعون بقدرة اقتصادية تكفي لتحمل مثل هذه المسؤولية.

ويجب على الولايات المتحدة القيام بعملية إعادة نشر لحوالي ١٠٠ الف جندي من قواتها المقدرة بحوالي ٢٥٠ الف، والمتمركزة في أوروبا الغربية وهذا يجب الا يبدو كاجراء عقابي، وانما بمثابة تكيف تدريجي مع الحقائق الاستراتيجية.

زيغنيو بريجنسكي

(مستشار الأمن القومي في عهد كارتر)

عن هبرالد بيريزون

(١٩٨٧/٦/٩)



بأعلانه ترشيح نفسه لعضوية المجلس البلدي في القدس

سنيورة يضع اسمه في قائمة المتعاونين مع اسرائيل

الشرقية، والتي تعتبر واحدة من اربع صحف تصدر في القدس العربية وتحتوي وجهة نظر منظمة التحرير الفلسطينية. ونظرا لان منظمة التحرير لا تستطيع تقديم الدعم المادي مباشرة الى اسرة تحرير مجلة «الفرح» فانها كانت تحول مبالغ المساعدات الى حساب خاص في نيويورك، وباسم شخص فلسطيني يعيش في المدينة الاميركية.

ومنذ تأسيس الصحيفة بعد عام ١٩٦٧ أصبح مقرها مركزا وطنيا مهما يجتمع فيه الوطنيون ورجال السياسة لمناقشة الازعاج الفلسطينية في ظل الاحتلال الاسرائيلي.

والمرحلة الثالثة في سيرة حياة سنيورة تثلثت في جهوده الكبيرة لحياء عملية السلام في الشرق الاوسط.

فقد انتهز سنيورة التناقضات السياسية القائمة بين اكبر تكتلين سياسيين في اسرائيل، وهما تكتل الليكود اليميني وزعامة شامير وتجمع العمل اليساري-زعامة وزير الخارجية شمعون بيريز. وبالإضافة الى ذلك، فإن سنيورة كان له دور في التفاوض مع المتضاربين بشأن المؤتمر الدولي. وجنبا الى جنب مع المحامي الفلسطيني فايز ابو رحمة، من قطاع غزة، أصبح الاثنان محط انظار الاسرائيليين ومنظمة التحرير على حد سواء لكي يكونا ممثلين عن الفلسطينيين في الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك، الذي كان من المقرر ان يتفاوض مع الاسرائيليين حول ايجاد تسوية سلمية للنزاع العربي - الاسرائيلي والمشكلة الفلسطينية. وعندما طرح اسما سنيورة وجانب رحمة ليكونا ممثلين للفلسطينيين في المفاوضات قبل حوالي سنتين فان ترشيحهما لهذا الدور لقي القبول من جانب كل من الملك حسين، عاهل الاردن، وباسر عرفات، زعيم منظمة التحرير، وشمعون بيريز، رئيس الوزراء الاسرائيلي في ذلك الوقت.

ومنذ ذلك الوقت وسنيورة يعتبر دبلوماسيا شبه رسمي، فهو يعتبر ممثلا شبه رسمي لمنظمة التحرير وللشخصيات داخل الاراضي العربية المحتلة، ويحظى باحترام من الجانبين الاسرائيليين والسوريين وعلى رأسهم شمعون بيريز. وقبل فترة وجيزة كان سنيورة يفكر في التخلي عن جهوده في المنطقة بعد ان وصلت عملية السلام الى طريق مسدود بسبب تمتع رئيس الوزراء الاسرائيلي شامير وتكتله اليميني الليكود، لدرجة انه كان يفكر بالعودة الى واشنطن لكي ينفذ هناك للكتابة بصفته، «الفرح»، ويعدّها بالمخالفات والتحليلات السياسية المتعلقة بالفضية الفلسطينية.

ولكن قبل حوالي ثلاثة اسابيع فقط نشر سنيورة موقفه قائلاً انه أجرى مشاورات مع فلسطينيين حول احتمال ترشيح نفسه ضمن القائمة العربية للانتخابات المجلس البلدي في مدينة القدس. وتصوره السياسي هو ان القدس يجب ان تظل العاصمة الموحدة لدولة تضم جديسيته ادهما اسرائيلية والاخرى فلسطينية. وهو الآن لا يفكر فقط في مبدأ السيادة بغير اهتمام بضمان انضمام المواطنين الفلسطينيين في السياسة اليومية وثافة الجالات الاخرى لمدينة القدس. ورغم ان التكتلين السياسيين الاسرائيليين الرئيسيين الليكود والعمل متفان تماما على إخفائها لا شكل من اشكال المشاركة الفلسطينية في تسير مقاييد الحكم ورفضهما المطلق لفكرة وجود دولتين في الدولة اليهودية؛ اسرائيلية وفلسطينية، الا ان الغالبية العظمى من اليهود أصبحوا على قناعة بان لا أمل في تحقيق السلام وانهاء الصراع العربي - الاسرائيلي الا بمنح الفلسطينيين نوعا من النوع السيادة المطلقة على جزء من اراضيهم المحتلة. لكن هذه الامال تصطدم دائما بالايديولوجية الصهيونية العنصرية والتي تعتمد في اساسها على مبدأ التوسع المرحلي والمواصل، وشم الكراهي لتحقيق الهدف الاساسي وهو جعل الدولة اليهودية تمتد من النيل الى الفرات.

واما بالنسبة لفلسطينيين سواء في القدس او الخليل او رام الله فانهم ياملون في ان يأتي اليوم الذي تنتهي فيه مأساة الفلسطينيين، وان يعيشوا بمسكن في ظل دولة تضم العرب واليهود. وتقول بعض الشخصيات الوطنية الفلسطينية انهم لم يكلوا او يبقوا في مسكنهم للعمل من اجل تحقيق آماني الفلسطينيين بالعالم ويسلام.

بيروت/اردن هارمونيك

(١٩٨٧/٦/٩)

مارس عام ١٩٨٦ من جانب مجهول بعد ان اتهم بالتعاون مع سلطات الاحتلال واليهود والعداء الواضح بين اليهود والفلسطينيين يبدو جليا واكثر وضوحا في مدينة القدس المقدسة، ولهذا فان اشراك مرشحين فلسطينيين في الانتخابات البلدية سيؤدي من تعقيدات الامور فيها.

فعدد الفلسطينيين الذين يعيشون في القدس يبلغ مائة وثلاثين الف شخص من اصل اربعمائة وعشرين الف شخص هم عدد سكان المدينة بأكملها. ومن بين هؤلاء السكان الفلسطينيين يوجد ثمانية وستين الفا لهم حق الانتخاب، مقابل مائتين وعشرين الف ناخب يهودي. وفي عام ١٩٨٣ لم يتجاوز عدد الناخبين الفلسطينيين الذين ادلوا بصاوتهم في الانتخابات البلدية التي جرت في المدينة الاثني عشر الف شخص، وذلك نتيجة لدعوة وجهتها القوى الوطنية العربية في القدس والضفة الغربية ومنظمة التحرير الفلسطينية المظلمة للانتخابات. وكما هي عادة فان كوكبك حصل على اقلية الاصوات وحصل اليهود على اقلية المقاعد. واثن يطالب سنيورة بتقديم «هذه الهدية للمدينة» الى رئيس البلدية اليهودي. وقد اوضح ان اعلانه عن عزمه على ترشيح نفسه لانتخابات المجالس البلدية المقبلة في القدس على قائمة فلسطينية هو مبادرة محلية محضة. وقال للفلسطينيين الاسرائيليين: «انني اطلب من منظمة التحرير الضوء الاخضر، وانني ارجب فقط في توجيه انتقار الرأي العام الى ان مائة وثلاثة وثلاثين الف فلسطيني يقيمون في القدس الشرقية مقابل ثلاثمائة وخمسين الفا يقيمون في الشطر الاخر من المدينة». وسبق لسنيورة الذي يتنحى الى التيار «البراغماتي» في منظمة التحرير ان اخبرته المنظمة في عام ١٩٨٥ ليكون ضمن قائمة شخصيات اردنية - فلسطينية مكلنة بإجراء مفاوضات تهددية مع الولايات المتحدة، وذلك كقائمة لاجراء مفاوضات مع اسرائيل. وقال سنيورة في معرض حديثه عن مشروعه «انني اقولها بصراحة ووضوح بانني لم اقبل مطلقا بضم اسرائيل للقدس الشرقية، وانه ينبغي ايضا احياء الامل، ان عملية السلام في الشرق الاوسط وصلت الى ان طريق مسدود بعد رفض تكتل الليكود اليهودي بزعامة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير فكرة عقد المؤتمر الدولي لاحتلال السلام في الشرق الاوسط.

واضاف انه وافق الآن بان ثمانين بالمائة من الناخبين الفلسطينيين سيصوتون الى جانبه في انتخابات القائمة الفلسطينية.

وهناك احزاب اسرائيلية ينتمي اليها عرب «اسرائيليون»، وبعضها لها ممثلون في الكنيست (البرلمان)، وهم هذه الاحزاب الحزب الشيوعي الذي يعتبر التكتل الوحيد للغرب الاسرائيليين في الدولة اليهودية، والذي يستطيعون من خلاله التفتيش عن انفسهم والمطالبة ببعض حقوقهم، والناخبون الشيوعيون هم الوحيدون الذي لايعجون السلطات في كل انتخابات تجري هناك، وكما قال احد هؤلاء الشيوعيين فان الناخبين الفلسطينيين يصوتون لازعاج الاسرائيليين فقط. وسنيورة المولود عام ١٩٢٧ هو ابن صيدلي في القدس، وبعد عام ١٩٥٥ كان قد مضى على وجوده في اميركا اربع سنوات قضى سنتين منها كطالب هندسة والسنتين الاخريتين كعامل. ولم يحاول سنيورة ان ياتي بغيات والده بان يصبح يوما ما مخرج صيدلي، ولكن رغم ذلك فانه كان يضي علاقته في الجولوس في الصودلية التابعة لعائلته، والتي وتولى تصديره الامير فيها شقيقه.

ومنذ عام ١٩٧٤ أصبح سنيورة رئيسا لتحرير صحيفة «الفرح» العربية التي تصدر في القدس

لأول مرة يعتزم أحد المسؤولين الفلسطينيين ترشيح نفسه في انتخابات المجلس البلدي لمدينة القدس. وهذا الاعلان جاء على لسان «حنا سنيورة» المولود في مدينة القدس، وحمل الجنسية الاردنية، واحد الناطقين الرسميين باسم منظمة التحرير الفلسطينية. وهو يريد ان يجمع اصوات الناخبين في مدينة القدس لدعم قائمة عربية خاصة للدخول بها في هذه الانتخابات ووعد لأول وهلة بضمان الحصول على سبعة مقاعد في هذه الانتخابات التي قال ان من شأنها ان تضمن حقوق الاقلية العربية في المدينة.

وجاء هذا الاقتراح الجريء في الذكرى العشرين لتداع حرب الخامس من يونيو عام ١٩٦٧، وفي الحرب التي احتلت فيها اسرائيل القسم الشرقي العربي من مدينة القدس، بالإضافة الى بقية اجزاء الضفة الغربية وقطاع غزة، ومرتعات الجولان السورية، وصحراء سيناء المصرية. ويبدو ان سنيورة عندما أعلن خطوته الجريئة هذه كان يعلم بان السلطات الاسرائيلية ان تعرض على هذا التوجه الجديد، خاصة وان هذه السلطات أصبحت تواجه مقاومة عنيفة ومتصاعدة ومقلقة من كادس سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في ضوء المكاسب الجديدة والواضحة التي حققتها منظمة التحرير على طريق وحدة صامتها المحتلة. وعلى الصعيد الاسرائيلي، فان سنيورة يبدو مصمما على مواجهة أي تعارف او ففافة سواء من اليمين واليسار الاسرائيلي. وفي نهاية المطاف فان الدوائر السياسية والوطنية والحزبية العربية ستدرب عن استيائها وفضيها لهذا التحول وستهاجم اي مرشح يحاول ترشيح نفسه باعتباره مواطنا في دولة عدوة، والشيوعيين سيتهمون هذا المرشح بخيانية القضية الفلسطينية وبان تصرفه اعتراف منه بشرعية سياسة الاحتلال، وشم الاراضي العربية للدولة اليهودية. وبالنسبة لرئيس بلدية القدس تيدي كوليك، الذي يتصدر اسمه قائمة المرشحين، والذي سبق ان حصل ايضا على اصوات الكثيرين من المواطنين العرب، والذي يحتفظ بغالبية الاصوات في مجلس بلدية القدس، فانه ربح على الفور باعلان سنيورة قائلاً انه كان يحلم منذ زمن طويل بتحقيق هذه الرامي الى اشراك المواطنين العرب في العمل السياسي المشترك بجنية ونشاطه، وفي ادارة شؤون مدينة القدس.

وقبل كل شيء فان هذا التحول في المواقف وفي العمل الاسرائيلي - العربي المشترك، والذي جاء بمبادرة من احد كبار المسؤولين في منظمة التحرير، يعتبر تطورا تاريخيا في ذراع الشرق الاوسط.

وتقال سنيورة انه على أي حال لم يناقش هذه المسألة من قبل مع رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات. ولكن يبدو ان رئيس بلدية بيت لحم، الياس فريج من اشد المتحمسين لهذه الفكرة، علما بان فريج يرتبط بعلاقات وثيقة مع الاردن ويعتبر اكثر الشخصيات الفلسطينية قبولاً لدى الاردن ليكون ممثلا عن الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة. وبالإضافة الى الياس فريج هناك ايضا رشاد الشوا، رئيس بلدية غزة السابق، الذي يرتبط ايضا بعلاقات وثيقة مع اردنيين واسرائيليين على حد سواء.

ومن المنتظر ان تجري الانتخابات المحلية في القدس في شهر نوفمبر من عام ١٩٨٨. لكن الافصاح عن هذا التحول في الوقت الذي كان فيه الاسرائيليون يحتفلون بالانتصار الساحق الذي حققوه في حرب الأيام الستة عام ١٩٦٧، وبإعادة «توحيد» مدينة القدس، قول على انهم يرفضون المطلق من جانب المختلين في منظمة التحرير الفلسطينية حيث ندد هؤلاء بهذه الخطوة باعتبارها تشكل تاييد للطامع الاسرائيلية التي برزت بعد حرب عام ١٩٦٧، وان المستفيد الوحيد من هذه الخطوة اسرائيل ومن يتعاون معها، وقالوا ان على سنيورة ان يعلم ان وجود عناصر فلسطينية تحت القيادة الاسرائيلية يعني اعطاء سلطات الاحتلال والفا جديدا يتناقض مع تطلعات وطموحات الفلسطينيين في المدينة وتقرير المصير.

والتجارب كثيرة في هذا المجال، كما ان مصر كل من حاول ويحاول التعاون مع سلطات الاحتلال سيكون سجين الموت. وهناك امثلة كثيرة على ذلك. فمثلا قبل المصري في نهاية عام ١٩٨٥ تولى منصب رئيس بلدية نابلس بمؤوب التراجع من سلطات اسرائيل، فانه تعرض لاطلاق النار في



100



بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمعية التعاونية  
لموظفي الحكومة الكويتيين  
"للإدخار"

**إعلان**  
مجلس لادارة عن رغبتيه في تأجير عدد ( ٣ )  
مقاصف عن طريقه لادارة وقعه بشرط ان تصاح  
بالتأجير واخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم ٨٧/٦/٢٠  
فقط الراغبين في الاستئجار من ارجو ان يوجهوا الى الجمعية في محلي  
تلفون ٢٦١٠٣٤٥

**مجلس لادارة**

**معرض**  
**ملاك الملك**  
عقود نفوس الماني ٢٩٠ د. د.  
مطبخ الماني ١٤٥ متر ١٤٥ د. د.  
خزانة الحمام ٦ قطع ١٠٥ د. د.  
عقود نفوس الماني ٢٩٠ د. د.  
مطبخ الماني ١٤٥ متر ١٤٥ د. د.  
خزانة الحمام ٦ قطع ١٠٥ د. د.

الصالون وشايف لادارة - مقابل مدرسة الماني

**مطلوب ولدنيا**  
فلل وأدوار من فلل وشقق - ٢، ٣، ٤ نوم - تلفون - حديقة -  
مؤسسة الذهب الأسود العقارية  
٢٤٠٣٣٨٨/٢٤٠٣٣٩٩/ت

**البيع بسعر مغر**  
عمل تجاري بكامل محتوياته  
في مجمع المني - الدور  
الميزانين - المراجعة  
٤٨٣٤٨٧٣/ت  
٥٣١٤١١٣

**مطلوب**  
موظفة دوام كامل للعمل في محل  
نوفوتيه الطباء - المتون - القرفه -  
أحمد شارع ابن خلدون - قطعة  
١٤٧ - بجانب نادي الموفون -  
المراجعة شخصيا من الساعة  
٤:٣٠ - ٩ مساء

**مطلوب**  
مطلوب... فام فام جديري  
مطلوب... فام  
أنواع كبرى الموفون  
تركيب مملكات  
جديري عات  
افكارك ابداعك  
٢٦٣٩١٠٥

**معنى**  
استعداد تام لصيانة وتنظيف  
حمامات السباحة  
تلفون ٢٤١٨٢٥١ - ٢٤٤٩٩٢٥

**مطلوب**  
مطلوب... فام فام جديري  
مطلوب... فام  
أنواع كبرى الموفون  
تركيب مملكات  
جديري عات  
افكارك ابداعك  
٢٦٣٩١٠٥

**مطلوب**  
معلم كفاية نابلية - درجة أولى - لديه اقامة قابلة  
للتحويل - الاتصال تلفون: ٢٦١٩٣٠٧ -  
٢٦٣٠٧١٤ من ٥ - ٩ مساء - شؤون الموظفين

**عقارات للبيع في الاردن**  
بمسعر مغر  
١ - بيت مستقل مكون من دورين كل دور مؤلف من  
ثلاث غرف وصالون وصالة وحامين ومطبخ من الحجر  
مساحة البناء ٣٤٠ م<sup>٢</sup> والأرض ٣٣٠ م<sup>٢</sup> في جبل  
الحسين قرب دوار مكسيم - جاهز للتسليم.  
٢ - شقة من غرفتين نوم وصالة وصالون وفردة مع  
تدفئة - طابق ثاني مساحتها ١١٥ م<sup>٢</sup> قرب مستشفى  
الجامعة الأردنية.  
مكتب العقارات العربية  
تلفون: ٢٤١٥٦٠٣ - ٢٤٣١٤٣٦

**مطلوب**  
١ - سكرتيرة دوام كامل تحيد الطباعة العربية.  
٢ - فني تركيب ايربالات تلفزيون دوام كامل ولديه  
اجازة قيادة.  
المراجعة ت/ ٢٦٢٨٨٩٩ - ٢٦٥١٧١٠

**محل للبيع**  
في حويل - مجمع الرحاب -  
السرداب - محل رقم ٩ مع  
البضاعة -  
٥٣٨٦٩٦٢/ت  
٤٨٣٠ - ٨٣٠٠ مساء

**مطلوب**  
خدمة ٢٤ ساعة  
انقرنا شيونال  
بسم الله في ميانة  
الكثيف المركزي  
٤٨٤٢١٠٤ - ٤٨٤٦١٤٣/ت

**مطلوب لمؤسسة فردية**  
رئيس حسابات لديه لديه خبرة لا تقل عن  
ثمان سنوات واقامة قابلة للتحويل.  
المراجعة ت/ ٢٤٢٢٤٣٠ - ٢٤٣٩٨٤٠

**التلفون المصور**  
يمكنك مشاهدة الشخص الذي تتكلمه  
على شاشة التلفزيون - أو التقاط صورته  
وتسجيلها على الفيديو ويصلح لتسجيل  
المستندات أيضا.  
CCS COUNTER SPY SHOP  
52 South Audley St  
LONDON W1 Tel 01 408 0287  
also at  
35 Rue Danielle Covatrou  
PARIS 75001 Tel 42 97 56 00

**شركة الأرملي الدولية**  
للأثاث والسجاد  
• سرير طابقين ..... ٣٥ دينار  
• غرفة نوم مفردة اسباني ..... ١١٠ دينار  
• غرفة نوم مزدوجة اسباني ..... ٢٥٠ دينار  
مع أكبر تشكيلة من أثاث الحدائق  
حويلي - شارع تونس - بجانب مجمع  
الرحاب - قرب البنك الوطني -  
٢٦٦١٠١٣ - ٢٦٦١٠٩٤

**مطلوب لمعهد صحي**  
مدرسات رياضة ذوات مظهر حسن -  
الراتب مغري حسب الكفاءة - الاتصال  
هاتف رقم ٥٧٤٩١٦٢ - ٥٧٤٩١٦٣







## لجنتا التحقيق انهما المرحلة الأولى وأوليفر ويندكستر يشهدان هذا الشهر فون: ثورت مدير تحلم به كل سكرتيرة



فون هول سكرتيرة ثورت تستمع لحمايتها (رويت)

### وقف العمليات الحربية ضد «التاميل» كولومبو: نيودلهي «مزقت» العلاقة القديمة بين الدولتين

كولومبو- الوكالات- قال وزير خارجية سرى لانا شاهول حامد ان الانتهاك الهندي للاجواء السري لانكية الاسبوع الماضي «مزقت» العلاقات القديمة بين البلدين.

وقال حامد في حديث لرويت ان الانتهاك الهندي لمرصدات الهند وديورا كوسيت بين كولومبو وشوار التاميل.

واذى استغرابه لما قام به سلاح الجو الهندي بالقاء مؤن على ثوار التاميل رغم رفض الحكومة السري لانكية ومنع السفن الهندية من الاقتراب من مياه سري لانكا الاقليمية.

اما وزير الامن القومي لانيث التوامشواي فقد قال ان الجيش قد اتم عملياته ضد التاميل في شبه جزيرة جفنا الشمالية وان الحكومة مستعدة لاجراء مباحثات سلام لتسوية الصراع الهندي في البلاد.

وقال الوزير لرويت «لقد اكتملت عملية التحرير ونحن نتمنى مواصلة الان».

واضاف قوله ان الجيش لن يهاجم مدينة جفنا مقابل ثوار جبهة تموز تحرير تاميل ايلام في اعقاب الهجوم الذي استهدف به الجانب الشمالي - الشرقي الاستراتيجي من شبه

الجزيرة.

وقال «لا توجد خطط لاخت المدينة. ولم يكن هناك اياد مثل هذه الخطط». وكانت «عمليات حدودية بالقرب من مدينة جفنا قد اعتبرت عملية التحرير التي استمرت اسبوعا وانتهت في اول حزيران يونيو الحالي على الرغم من اعتراض الهند. وقالت الهند ان ملات من المدنيين التاميل قتلوا في الهجوم الرئيسي وان ثاميل جفنا اشرفوا على التدمير جوعا.

وتقول سري لانكا ان ٤٧ مدنيا لقوا مصرعهم وتلقى حدوث مجاعة في المدينة. وتقول ايضا ان قواتها توزع الذخائر على سكان المناطق التي تستولي عليها.

وقال التوامشواي ان كولومبو مستعدة لاجراء مباحثات سلام في الوقت الذي تقوم فيه قوات الجيش بتعزيز مواقمها في المناطق التي استولت عليها وتحاول الحكومة اعادة بناء الادارة المدنية.

الصحف السري لانكية حثت المسؤولين على ضبط النفس والمساعدة في اعادة بناء العلاقات الهندية - السري لانكية التي تضررت بشدة مؤخرا.

### اذا ما اخفقت المفاوضات مع مانيل «مورو» تطلب الدعم العسكري من منظمة الاسلامية

كوالالمبور- الوكالات- تعزز جبهة التحرير الوطني الشعبانية «دومورو» طلب دعم عسكري من منظمة المؤتمر الاسلامي اذا ما اخفقت محادثات السلام.

واضح جيب هاشم رئيس وفد جبهة مورو للتحرير الوطني الصحافيين لدى وصوله الى كوالالمبور «ان حكومة اللين غير مخلصه في العمل على حل القضية بالوسائل السياسية وهي لا تترك لنا اي خيار».

ونقلت وكالة الانباء الماليزية برنامجا عن جيب قوله ان جبهة مورو التحرير الوطني تستند الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي لتقديم دعم عسكري وسياسي للجبهة.

وقال «ميدورنا الانتصار في هذا الضال واضاف قوله ان جبهة مورو للتحرير الوطني وهي كبرى جماعات الثوار التي تقاوم الحكومة الفلبينية كورازون اكينو في ميدناو مستطاب ايضا دعما من حركة عدم الانحياز.

وقال جيب ان جبهة مورو لا تستند استئناف العمل الشرطي المسلح ووصف رفض حكومة مالا اجراء محادثات سلام في جبهة مورو منظمة المؤتمر الاسلامي بأنه اعلان حرب.

وكانت الحكومة الفلبينية قد رفضت اقتراحات من جبهة تحرير مورو

استئناف محادثات السلام حول ميدناو في جبهة المملكة العربية السعودية حيث مقر منظمة المؤتمر الاسلامي اذ اخفقت محادثات السلام.

وكانت المحادثات بين الجانبين قد انقضت الشهر الماضي عندما اخفق الطرفان في التوصل الى اتفاق حول صيغة تنفيذ الحكم الذاتي في ميدناو. وذكر هاشم ان «ميدناو في ميدناو اجتماعات اخرى مع اى مسئلين لحكومة الفلبينية كورازون اكينو.

واضاف ان الحكومة الفلبينية عزت رفضها اجراء المحادثات في جده الى عدم رغبته في تحويل قضية ميدناو. واضاف ان «مشكلة ميدناو هي قضية دولية فيما تلعب منظمة المؤتمر الاسلامي دور الوسيط منذ عام ١٩٧٥».

وحول التحرك المثير للجبهة ذكر ان الجبهة ستدعو اعضاء منظمة المؤتمر الاسلامي ليس فقط الى دعمها ميدناو ولكن سياسيا وعسكريا وكذلك ستسعى الى كسب تأييد حركة عدم الانحياز.

ومن المقرر ان يجري هاشم محادثات مع وزير الخارجية الماليزي ابو حسن عمر اليوم.

### سنتا سجن لتاكيشي النجم التلفزيوني الياباني

طوكيو - كونا - اصدرت محكمة الجزاء في طوكيو امس حكما بالسجن ستة اشهر مع وقف التنفيذ لمدة سنتين بحق النجم التلفزيوني المعروف تاكيشي كونا لاعتدائه بالضرب على محرري مجلة اسبوعية مسورة.

وفي الوقت نفسه وجهت المحكمة اللوم الى مجلة فرايدي لانتهاكها خاصة تاكيشي ولكنها قالت ان رد الفعل بالمقدد غير المشروع يستحق العقاب لمخ تكرار مثل هذه الحوادث.

وكان كونا ٤٠ عاما الممثل باسم بيت تاكيشي له ذهاب من ١١ من مؤيديه الى مكتب المجلة في شهر ديسمبر الماضي وانها هالوا بالضرب على

المحررين اذ توى امس احدثهم مثالا بجرار في رأسه.

واوضح محامو الدفاع عن تاكيشي للمحكمة انه ضاق ذرعا بمضايقة المجلة المستمرة له ولاراد اسرته ولصديقه ولكنه يتحمل كامل المسؤولية ويستحق العقاب.

وقد تلقت المحكمة عددا هائلا من رسائل المتضايقين مع النجم التلفزيوني ومن مؤيديه مطالبين بالرافة في الحكم.

وقد لوحظ ان حوالي ٤٠٠ قاعة من المسجيات بتاكيشي وسراجمه التلفزيونية قد احتشدن خارج مبنى المحكمة قبل صدور الحكم.

الجزء في طوكيو امس حكما بالسجن ستة اشهر مع وقف التنفيذ لمدة سنتين بحق النجم التلفزيوني المعروف تاكيشي كونا لاعتدائه بالضرب على محرري مجلة اسبوعية مسورة.

وفي الوقت نفسه وجهت المحكمة اللوم الى مجلة فرايدي لانتهاكها خاصة تاكيشي ولكنها قالت ان رد الفعل بالمقدد غير المشروع يستحق العقاب لمخ تكرار مثل هذه الحوادث.

وكان كونا ٤٠ عاما الممثل باسم بيت تاكيشي له ذهاب من ١١ من مؤيديه الى مكتب المجلة في شهر ديسمبر الماضي وانها هالوا بالضرب على

## يتضمن التفتيش على الطبيعة موسكو: تعلن عن مشروع معاهدة لوتسكس التفجيرات النووية



مظاهرون امام البيت الابيض ضد الاسلحة النووية (رويت)

جنيف - رويتر - اعلن الاتحاد السوفيتي المخطط الرضفة لينود رئيسية في معاهدة مقترحة تستهدف حظر تجارب الاسلحة النووية في تصعيد لحمة طويلة ضد التفجيرات النووية.

وفي كلمة امام مؤتمر ذرع الصلاح المنعقد في جنيف باشتراك ٤٠ دولة قال السيد فلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية السوفيتي ان وقف

وقال السيد بتروفسكي ان معاهدة المشروع المكونة من خمس صفحات تتضمن اجراءات واسعة النطاق للتقليل من الانتقام بالمعاهدة. بينها من اعلان مواقع اجراء التجارب الى السوفيتي لمؤتمر ذرع الصلاح الذي استضافه امس الاول في تفتيش اجباري على مواقع التجارب الذرية يقوم به فريق دولي في حالة الانتهاك في انتهاك المعاهدة.

### اعتقال عشرات الآلاف من المشتبه بهم سينول تختار «الحليف» لخلافة شينون



الرئيس الكوري (اليمين) يوقع على معاهدة مع الرئيس الأمريكي (اليسار) (رويت)

واطلعت هول - التي وصلت نفسها بانها كانت سكرتيرة مخلصه للكونغرس ثورت - بالجنين على كيفية قيامها باحداث تغييرات في العديد من الوثائق السرية الاخرى بناء على طلب الكونغرس ثورت لحوادث اثارته في جهود لاسعة تمردى نيكاراغوا المتمردين باسم الكونغرس في وقت كان فيه الكونغرس يحظر فيه تزويدهم بية مساعدات.

وردا على اسئلة من توماس فولي عضو مجلس النواب حول قيامها بهرب ووثائق من البيت الابيض قالت هول «لقد كنت اؤمن بالكونغرس ثورت».

وفي بعض الاحيان تضطر الى ان تطلع على الوثائق «المكسبة» لكنها طلبت بعد تحقيقات سبب هذه البعارة.

ووافقت هول على قول السيد فولي ان اخذ وثائق سرية بعد انتهاكها للامن القومي لانها اضافت قولها «الاذك لك بامانة يا سيداتي انني لم اكن ابرك خلعورة ما كنت افعله».

وقد حاولت هول التي عملت سكرتيرة للكونغرس ثورت منذ فبراير ١٩٨٢ حتى نوفمبر الماضي ان تصور نفسها على انها كانت تجعل اعماله ولكن بعد الحجاج عليها بالاسلحة من جانب السناتور سام دن اعترفت السيدة هول بانها كانت تؤيد سياسة الرئيس ريجان الخاصة ببيع اسلحة لاربع وساعات الكونغرس ووقعت لذلك كنت مؤيدة سياسة اذتارة في دعم

التجارب الذرية «سينول» اجراء مهمها في مجال السيطرة على سباق التسليح وايضا.

ويدعو مشروع المعاهدة الذي تقدم به الاتحاد السوفيتي الى السوفيتي لمؤتمر ذرع الصلاح الذي استضافه امس الاول في تفتيش اجباري على مواقع التجارب الذرية يقوم به فريق دولي في حالة الانتهاك في انتهاك المعاهدة.

وتضمن اتفاقية ايرمانا في السبعينات ولم يتم التصديق عليها على حذر بتروفسكي ان الاتفاقية التي في واشنطن اعتلت البوليس ١٠٦ اشخاص من المخابرات لاسلحة النووية لمحاولة اقتحام البيت الابيض.

الشرطة في كامل عتمة لمراقبة المظاهرات

سيول - اب- اختار الحزب الكوري الجنوبي الحاكم صديقا وحليفا ويدا لريش شون دو هوان لخلافة الرئيس الكوري في الوقت الذي اعتقد فيه الحكومة الاول من المشتبه بهم ودفعت بمضرات التوف ببوليس ومكافحة الشغب. وكانت صفوف بوليس سمع الشغب تهب بالانساد الذي اجتمع فيه حزب العدالة الديمقراطي الحاكم ووافق

يسهولة على اختيار رئيس الحزب روه تاي فوكشي لثورت. والتي روه على تاي لياولته وزعامته وتمهد بمواصلة سياسات الحكومة. وقال ان العنف بولس العنف فقط وفي الوقت نفسه احدث مايزيد على ماة طابق ضد الحكومة.

القدس - رويتر - قال مسؤولون اسراييليون امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير قد يلقي زيارة الى زاتو الاسبوع المقبل بسبب غياب رئيسه مويوتو سيسي سكو. وقال المسؤولون ان من المقرر ان يحضر الرئيس مويوتو سكو في السودان عندما يصل شامير الى كينشاسا وان شامير رأى ان زيارته ان تكون مفيدة للتكامل اذا لم يجتمع مع الرئيس الزائيري.

وقال المسؤولون لرويت ان الجولة الانسانية لشماسير الذي تستغرق اسبوعا لزيارة كاتلة. وسيؤثر خلالها ايضا الكاميرون والبيرويا. ولم يعلنوا المواعيد المحددة لهذه الزيارات.

واضافوا قولهم انه ليس هناك خطط لزيارة شامير بزيارة توفو التي أصبحت امس الاول خامس دولة في أفريقيا تعيد علاقاتها مع اسرائيل بعد ان قطعتها في عام ١٩٧٣.

القدس - رويتر - قال مسؤولون اسراييليون امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير قد يلقي زيارة الى زاتو الاسبوع المقبل بسبب غياب رئيسه مويوتو سيسي سكو. وقال المسؤولون ان من المقرر ان يحضر الرئيس مويوتو سكو في السودان عندما يصل شامير الى كينشاسا وان شامير رأى ان زيارته ان تكون مفيدة للتكامل اذا لم يجتمع مع الرئيس الزائيري.

وقال المسؤولون لرويت ان الجولة الانسانية لشماسير الذي تستغرق اسبوعا لزيارة كاتلة. وسيؤثر خلالها ايضا الكاميرون والبيرويا. ولم يعلنوا المواعيد المحددة لهذه الزيارات.

واضافوا قولهم انه ليس هناك خطط لزيارة شامير بزيارة توفو التي أصبحت امس الاول خامس دولة في أفريقيا تعيد علاقاتها مع اسرائيل بعد ان قطعتها في عام ١٩٧٣.

## موسكو حدثت موعد محاكمة مهندسي تشرنوبيل

موسكو - ي ب - ذكرت مصادر مطلعة في موسكو امس ان ثلاثة مهندسين ملتهم في حادث حريق المفاعل النووي في تشرنوبيل سوف يمثلون امام القضاء لمحاكمتهم في الخامس من الشهر المقبل.

صرح بذلك المسؤول الاعلامي لجمع تشرنوبيل النووي الكسندر كوفالينكو في لقاء صحفي ضم عشرة صحفيين غربيين يوم الاحد الماضي والذين سمحت لهم السلطات السوفيتية بالتجول في المدينة النووية ولم يذكر المسؤول ما اذا كان المهندسون سيعاملون ولم يحدد مدة ونوعية العقوبات التي سيقبلونها.

### أكبر خطة تسليح كندية منذ ٤٢ سنة

اوتوا - كونا - كشف الخطاب من اول واكبر خطة تسليح ستتمتها الحكومة الكندية منذ بداية الحرب العالمية الثانية.

واوضح وزير الدفاع الكندي براين بيتي الذي كشف عن الخطة ان الخطة ستشكل الصورة العسكرية لكندا في البر والجو والبحر وستكلف اكثر من ١٢٠ بليون دولار خلال ١٥ سنة المقبلة.

واهم الاضافات المثيرة لنجلد في القوى العسكرية الكندية المقترحة بناء الى ١٢ غواصة نووية مصممة للدفاع عن السيادة الكندية ضد الطائرات الامريكية والسوفيتية.

واشار بيتي وان المشكلة خطيرة جدا ولذلك يجب علينا ان ندمي في خطتنا الرامية لاعادة بناء قواتنا البحرية او التخلي عن التظاهر باننا قادرين على حماية مياهنا.

واضاف ان احدى القوات البحرية التابعة للسوفيت او الامريكيين او الكنديين سوف تكون في شمالنا. وارغب في التأكيد بان تكون هذه القوة كندية.

ولكن النادلين: هذا يلغون في ان تسبق المؤسسة الكندية المحافظة الامريكية لثيابة الانجليزية في ان نفسها في العلم الكندي والدعوة لاعادة تسليح القوات المسلحة والتي سترتبط في النهاية مع تلك الموجودة في الولايات المتحدة على كل المستويات.

وستحل القضايا التي من المحتمل شراؤها من بريطانيا لتطاري اقطار القارب مع الولايات المتحدة القديمة من عام ١٩٩٦ حتى ٢٠١٠ وسوف تكلف سبعة بليون دولار.

وتقول جماعات حماية البيئة ان خطة اعادة بناء القوى العسكرية الكندية سوف يهدد امن الكنديين وقد يؤدي الى كارثة بيئية كما انه لن يعمل اي شيء لتعزيز الادعاء الكندي في السيادة على القطب.

### حملة لانتقاد الصين من التخلي

بيكين - اف ب - اخذت الحملة السياسية التي يقودها دعاة الاصلاح في الصين ضد اليسار المتطرف داخل الحزب بعدا جديدا. امس في الداء الذي نشرته الصحف والذي يدعو الصينيين الى الا يتسوا خطا الماضي والى مصادرة الاصلاحات باعتبارها الطريق الوحيد لانقاذ الصين من التخلي.

فقد اكدت صحيفة الشعب في مقالها الافتتاحي امس ان «الاصلاحات ليس من شانها ابقاء عملية البناء الاشتراكي بل انها على العكس من ذلك تعمل على الاسراع بها».

الامر الذي دعا المحللين للاعتقاد بان هذا الكلام يتضمن انتقادا واضحا وان كان ضمنا لحكم ماوتسي تونغ الذي استمر ثلاثين عاما.

### رئيس وزراء اليابان في اسبانيا

مدريد - ق ن ا - يصل اليوم الى مدريد ياسوهيروناكاسوني رئيس الوزراء الياباني في زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق ثلاثة ايام.

ويجري رئيس الوزراء الياباني خلال الزيارة محادثات مع نظيره الاسباني فليبي غونزاليس تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وامكانية زيادة حجم الاستثمارات اليابانية في اسبانيا لتعويض النقص في الميزان التجاري الذي يعمل لصالح اليابان.

كما يقوم ناكاسوني باطلاع المسؤولين الاسبان على نتائج اجتماعات مؤتمر اليقضية بين الدول السبع الصناعية الكبرى الذي اختتم اعماله امس.

### شبكة مخدرات في قبضة البوليس الفرنسي

باريس - اف ب - علم من مصدر بوليسي في باريس ان رجال البوليس ضبطوا منذ بضعة ايام في فرنسا شبكة للتجار في المخدرات بين هولندا وفرنسا وتمت مصادرة ١٢٠ كجم من الهيروين.

ولم تلاق القبض على اثنين من رعايا المغرب هما مصطفى بريكو (٤٦ عاما) والمقيم في انطرس (بلجيكا) وشقيقه اليكبي (٣٨ عاما) الذي يقم في المنطقة الباريسية وكذلك على مواطن بلجيكي يدعى البر جاكوبس (٤٧ عاما) والمقيم في انطرس ويعتبر بمثابة (المهرب) عبر الحدود.

### تفاهم بين اوغندا وايران

لندن - رويتر - قالت وكالة انباء ايران امس ان خبراء ايرانيين سيقومون بتدريب عمال الطرق والسكك الحديدية والكل الجوي في اوغندا بمقتضى اتفاق أبرم في طهران.

وقالت الوكالة التي تستقبل نشرتها في لندن ان وزير النقل اوغندي الذي يزور ايران حاليا ووزير الطرق والكل الايراني ولما امس الاول على خطاب تفاهم بشأن الاتفاق.

وزارة الداخلية

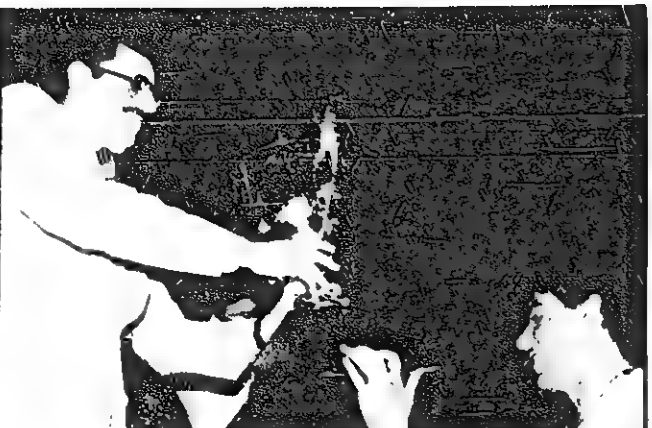
تعلن الادارة العامة لكتية الشرطة عن فتح باب التسجيل لدفعة جديدة من الشرطة المستجدين. يشترط فيمن يرغب في الالتحاق ان تتوفر فيه الشروط التالية:-

- ١- ان يكون كويتي الجنسية.
- ٢- ان يكون حاصل على شهادة الدراسة الابتدائية او ما يعادلها.
- ٣- ان يكون محمود السيرة وحسن السمعة لم يسبق الحكم عليه في جنائية او جنحة ماسة بالشرف والامانة.
- ٤- ان يكون لا يقل طوله عن ١٦٣ سنتيمترا.
- ٥- ان لا يقل طوله عن ١٦٣ سنتيمترا.

مدة الدورة خمسة شهور ويتخرج منها المنتسب برتبة شرطى ويقضى خلال الدورة مكافأة شهرية مقدارها ١٢٠ دينار.

تقبل المطلبات اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/١٣ بكتب التسجيل في مدرسة افراد الشرطة من الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٦/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٦/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٦/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٦/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٦/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٦/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٦/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٧/٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٧/٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٧/٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٧/٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٧/٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/١٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٧/١١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٧/١٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/١٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٧/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٧/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٧/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٧/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٧/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٧/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٧/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٧/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٨/١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٨/٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٨/٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٨/٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٨/٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٨/٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/١٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/١١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/١٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٨/١٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٨/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٨/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٨/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٨/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٨/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٨/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٨/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٨/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٨/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٨/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٨/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٩/٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/١٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٩/١٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/١٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٩/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٩/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٠/٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٠/٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٠/٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/١٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/١١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/١٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/١٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٠/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٠/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٠/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٠/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١١/٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١١/٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١١/٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١١/١٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١١/١١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/١٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١١/١٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١١/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١١/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١١/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١١/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١١/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١١/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١١/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٢/١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٢/٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢/٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٢/٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٢/٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٢/١٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢/١١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/١٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/١٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٢/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٢/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٢/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٢/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٢/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١/٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١/٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١/٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١/٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١/٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١/٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١/١٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١/١١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١/١٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/١٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١/١٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/١٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١/١٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١/١٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١/١٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١/١٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/٢٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١/٢١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/٢٢ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١/٢٣ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١/٢٤ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١/٢٥ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١/٢٦ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/٢٧ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١/٢٨ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/٢٩ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١/٣٠ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١/٣١ الساعة السابعة وحتى الثانية عشرة في يوم الخميس الموافق ١





وزير الشباب الاردني يسلم كأس الدورة المهداة من رئيس فريق الضفتين



شهادة تقدير لـ «الضفتين» من أمانة الدورة

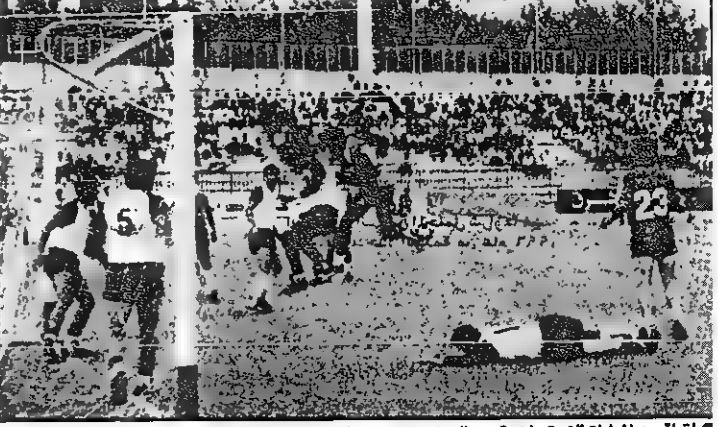
# أضواء على دورة الضفتين العربية الرابعة لكرة القدم البطولة أضعف الدورات السابقة اداريا وفنيا وجماعيا



لحظة من مباراة غزة والرياحنة والأدب



فريق الضفتين يمثل الدورة الرابعة



لحظة من المباراة الاستعراضية بين الضفتين ومنتخب الاندية المشاركة بالدورة

مع المجلس إدارة الضفتين ابتدأ ان يصبح كل منهم المسؤول الأول وتضاربت الأعمال وكثر «الطباخون»، ونتيجة للسيطرة العربية من البهش على الآخرين ابتعد عدد من أعضاء المجلس وغاب الكثير من أعضاء اللجان الأخرى، ونتيجة لهذا الوضع لم يكن هناك عمل بظلمة دراسة مسبقة وجاءت كل الأعمال ارتجائية ووصلت الأمور في بعض الحالات للشلل، ولا بد من أن يعرف كل مسؤول في الأمانة العامة حدوده وأن يقوم كل شخص بما أسند إليه وسط جو من التماثل والتفاهم، ولكن للأسف لم يكن يعني يوم حتى تسع أو تشاهد الصراخات العلنية بين المسؤولين، ولأن لال وعلم فني وكانت القرارات تتخذ من أجل البات الذات ولا تبلغ حتى أن لهم علاقة بالامر ويبدو أن هناك خلافات ومشاكل بين إدارة الضفتين طفت على السطح خلال الدورة وقد لاحظ الجميع هذا أن رئيس النادي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب والذي كان يتابع مباريات النادي باستمرار لم يحضر لها من مباريات الدورة ولم يكن بزيارته الوطيد في مقر الأمانة أو حتى استقبالها ولم يحضر سوى الحفل الذي أقامه وزير الشباب تكريما لوفود فريق نادي غزة وحضره رؤساء الوفود المشاركة.

وقد خلا برنامج الوطيد من أي يوم للراحة أو من تنظيم زيارات سياحية للوفود على الرغم من كثرة الأماكن السياحية وشهرتها الجمالية في الأردن إضافة إلى عدم توفير أي مواصلات لضيوف الدورة من الصحاحين وعدم مساواتهم بمعاملة اللاعبين أو الإداريين، إلا أن ما خلفه عن المشاركين الروح الطيبة التي تمتع بها عدد من الشباب العاملين في بعض النواحي أو الذين كانوا يقومون بزيارات للوفود السابقة معرفتهم بهم.

وختاما فانه من واقع حرصنا على استمرارية هذه الدورة نقول لإدارة الضفتين بكل أمانة أن المؤشر العام لدورتهم العربية في هبوط حاد وما لم يقوموا بإعادة الحياة إليها بالتخلص من السلبات التي تصادفها صفوف كلفن في الدورات السابقة وتصبح ذكرى تاريخية.

وكما أشرنا سابقا أن للدورة إيجابيات عديدة لعل أهمها هذا التجمع الرياضي العربي السوري الذي يميز العديد من الصداقات بين الشباب إضافة لتبادل الخبرات والمعلومات وبناء صروح جديدة للتقارب والود بين شباب الأمة الواحدة إلا أن السلبات التي تواجهها الدورة ستكون الضرر القاسية التي ستبقى شوهها وتنتهي إلى الأبد.

ولهذا فإن على الضفتين أن يبعد حسابات بهوده ويترك قراره النهائي لما أن تعود الدورة وتنظم بمقول نبوة ولقوب مفتوحة حتى تظل تؤدي الهدف الذي أقيمت من أجله أو يسدل الستار عليها نهائيا. ولعل من أبرز الأمور التي يجب أن تتابع بشكل جذري موضوع إقامة الوفود واختيار الفنادق القادرة على تقديم خدمة مرضية على الأقل من حيث الإقامة وطعام اللاعبين، كذلك إعادة النظر بلاحقة الدورة لتشمل إجابات على الأسئلة العديدة التي طرحت حول أمور عديدة مثل لجان اختيار الفريق المثالي وأحسن لاعب وتطبيق اللوحة بشأن السفر والحضور ومثل السطر للوفود والاعادة الزائفة ومراقبة المباريات والتحكم.

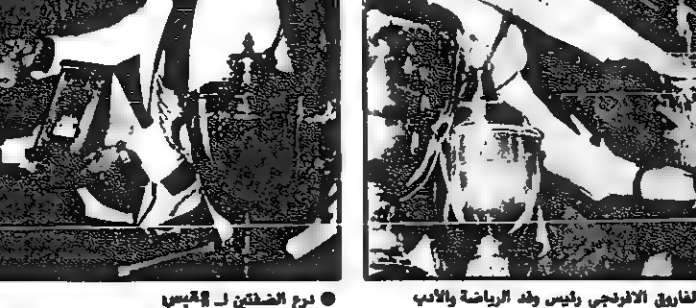
مع كل الدعوات لهذه الدورة بالاستمرار لنظير متارفا وتجاها رياضيا يهجم إليه الرياضيون وتتصاحب الاندية على طلب المشاركة فيها.

## الخلافات الواضحة بين إدارة الضفتين تأكل من تأكيدها

لم يسبق لاعبيه اللعب تحت الأضواء الكاشفة أو حتى معرفة أرض الملاعب الصناعية «الترتانه» وقد استعان فريق نادي غزة الرياضي بعت لاعبين من اندية قطاع غزة المختلفة ليدعم بهم صفوف فريقه وهم مصطفى نجم وحسن الريني من أهلي غزة وعبد القوي من مركز خدمات الشاطيء وخالد أبو كوكب من مركز شباب رفح وعبد الحميد الحوي من جماعي رفح وعقل الخوي من اتحاد الشجاعة، وأدت قلة خبرة اللاعبين والفريق وعدم احتكاك اللاعبين في دورات سابقة وعدم تفهم اللعب لواجباته قبل وأثناء المباراة إلى النتائج التي خرج بها الفريق والذي كان بمقدوره الخروج بنتائج أفضل، كما لعب التحكيم دورا في سوء حالة الفريق الذي فاز في مباراة واحدة وخسر أخرى وتعادل في مباراتين وسجل خمسة أهداف وبطل مرماه مطلقا وخرج بخمسة نقاط والمركز الرابع.

لم يحضر معه تجميعه الدولي ولم يستطع بالمدد المسجوع به بالدورة وأحضر أربعة أشخاص زيادة وكانت المهمة أكثر الوطيد شكوى داخل وخارج الملعب، وكان يهين للمره الذي يستمع كإداري ولاعبين الفريق أنهم حضروا ليحفظوا كأس البطولة ويعدوا إلى الأستقبال ولكن الفريق الذي أجابهم القاصي بوشم المظلم لم ينتقل للوفود إلا في مباراة واحدة ومع أنه سجل أعلى نسبة أهداف بالدورة وسعة بالمركز الثالث، وبما يؤكد له أن عددا من لاعبي الاتحاد السكندري كانوا يطمعون للفوز أمام لاعبي الفرق الأخرى مع أنهم أكبر اللاعبين سنا وأكثرهم خبرة والاضطراب عددا وجهودا خاصة من حيث إدارة الوطيد التي ضمت اثنين من كبار لاعبي السكندرية السابقين هما محمد علي الحارث (الديرة) وأحمد كاسو، ومدرب محترف، ومع ذلك كان هم الفريق الوحيد النزول إلى السوق لشراء «الحاجات الحولية» كما قال بعضهم، حتى أنهم يوم مباراتهم مع الضفتين الحاسمة ومباراتهم مع غزة كانوا يتجولون سياحا وحتى الظهر في السوق، ويقتل من التي خرج بها.

ومن أبرز لاعبي الفريق عبد أحمد كابتان الفريق وأحمد شرف وصمد نور، والساوي وأن كان يلعب بوزن رائد.



وزير الشباب يسلم كأس الفريق المثالي لفريق الأندلس رئيس وفد الرياضة والأدب

عسان - من خليل ريان : لا بد للاخوة الاضواء في نادي الضفتين من وقلة تقييم مع الخلل بعد انتهاء دورتهم العربية الرابعة لكرة القدم لمراسلة السلبات والتجاهل حتى يستفيدوا من أخطائهم في هذه الدورة للعمل على تصحيحها في الدورات المقبلة. وحرصا منا على تقديم النصيح لهم فقد رأينا بعد أن عايشنا معهم أحداث هذه الدورة وهي المرة الثالثة التي تدعى فيها «الضفتين» لهذه الدورة من بين أربع دورات أقيمت منذ عام ١٩٨٢ أن نقيم لهم هذا التحليل الفني والإداري لهذه الدورة لتسهيل مهمة النادي الوحيد الذي يقوم بتنظيم دورة عربية للأندية منذ خمس سنوات، وذلك من واقع حرصنا على استمرارية هذه الدورة، وإذا كانت بعض الحقائق تؤلم فانه أفضل للمرء أن يشعر بالألم للحقائق على أن لا يتعثر قلبه الألم والطمع إذا ما أقيمت هذه الدورة على أن تصبح أحد المعالم الرياضية التي يشار إليها ليس في المملكة الأردنية الهاشمية، ولكن في الوطن العربي ككل.

المستوى الفني لم يرق المستوى الفني للدورة ككل المستوى الفني للمشاركات خاصة الوفود الثمانية والثلاثة... فالفرق التي شاركت في الدورة الرابعة الاتحاد السكندري والرياضة والأدب وفرة الرياضي ومنتخب الشباب الأردني إضافة إلى فريق الأنديا المظلم الضفتين ليس بها من أسماء اللاعبين المرموقين ما يشد انتباه جمهور اللعبة، وإذا استثنينا عددا من لاعبي الضفتين الذي يلعبون لمنتخب الأردن فانه لك لا نستطيع اختيار لاعب بارز واحد على مستوى الوطن العربي كما شاهد جمهور كرة القدم الأردني في الدورات الماضية مثل نجوم المغرب الناصي والناصين التوسني والرشيد العمري وشادي الكويش الرياضي الذين كان بينهم لاعبون مثلكم بلادهم من كأس العالم والدورات الأولمبية والقارية سواء في آسيا أو أفريقيا، ولكن علينا أن نذكر بإمانة أن عددا من لاعبي الرياضة والأدب اللبناني يشعرون بمستوى جيد وهم ولا شك عماد المنتخب اللبناني الغاب عن ساحات كرة القدم العربية منذ سنوات، ولهذا السبب أيضا تصادى هؤلاء اللاعبين أمثال وليد قمر الدين ومروان قمر الدين ونبال الصوي وخالد المصري مع باقي لاعبي الفرق غير المشهورين عربيا، ومع ذلك هند فريق الرياضة والأدب الانتباه في المباريات الأخيرة وحقق الفوز بالمباراتين الأخيرتين لخطط المركز الثاني في الدورة وكان يمكنه الفوز على فريق الاتحاد السكندري الذي تذبذب مستواه وهدم بعد فوزه الوحيد على منتخب الشباب تحت سن ١٩ سنة بكتلة أهداف متتالية وتعادل في المباريات الثلاث الأخرى وهرب من خسارتين محققتين أمام كل من غزة الذي تعادل معه ٢/٢ بفعل الحكم الذي زاد ٧ دقائق ونصف الدقيقة وقتا ضامنا سجل في الدقيقة الأخيرة منها التعادل، والرياضة والأدب الذي تعادل معه بمصونية ١/١.

فريق غزة الرياضي ويمتلك فريق غزة الرياضي القاد من قطاع غزة المحتل (الحصان الأسود) في الدورة ويضم مجموعة من الشباب صغار السن يخرجون للمشاركة في الدورة للمرة الأولى بعد أن لعب الحاج رشاد الشوا دورا كبيرا في تلبية دعوة نادي الضفتين الأردني حتى سحبت سلطات الاحتلال الإسرائيلي للفريق بالخروج إلى الأردن، ويمكن القول أن عددا من لاعبي الفريق اشتهروا من واقع المباريات التي لعبوها بالدورة مثل خالد أبو كوكب ومصطفى نجم وعبد القوي وبياد هنية، ولم يقدم نجم الفريق عسان بعماري الذي لعب للضفتين سابقا ما يثبت أنه نجم كروي لما أصيب في آخر مباراة رسمية وخرج. ويمكن القول أن مشاركة فريق من الأرض المحتلة في الدورة الرابعة هو الحدث المهم على الرغم من مستوى الفريق العادي الذي



رؤساء الوفود المشاركة في حفل التكريم الختامي



عماد التتري لاعب غزة يتسلم كأس الهذاف من وزير الشباب



الرياحنة والأدب - وكاس الفريق المثالي





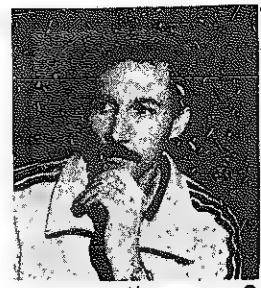


## محمد بن مصطفى مدرب فريق الطائرة بالقادسية «حاصد البطولات»:

### انعدام المنافسة أصاب اللاعبين بالملل من التدريب البدني والخططي معده السبعينات أفضل من الحالي.. وللتكريم دور كبير في عدم استقرار اللعبة

كتب محمد الجمل:

منذ انشغال نادي القادسية «القلعة الصفراء» بحكم سيطرته تماما على بطولات الكرة الطائرة محليا... بل وتعدى ذلك على المستوى الخليجي والعربي، فقد حصر فريق النادي الرياضي ٨٧/٨٦ عدا بطولة كأس الناشئين تحت ١٩ سنة التي جاءت من نصيب نادي كاظمة، وتوج الفريق الاول بالقادسية هذا الانجاز الكبير بفوزه ببطولة اندية مجلس التعاون الخليجي الابطال للكرة الطائرة وامتلاك كأس البطولة.



محمد بن مصطفى



علي شعيب



مساعد العميري

قائلا: «التي اعرف لاعبي الكويت منذ عام ١٩٧٠ حيث تقابلت مع المنتخب الكويتي ولعبت امامه بالدورة العربية، والتي اعتقد ان المستوى في العهد السابق افضل من المستوى الحالي بالرغم من توفر جميع الامكانيات حاليا، فقد تميز عهد شعيب والعميري والجزاف والناشئ وغيرهم بصفات اللاعب المتكامل فنيا، بينما في الوقت الحاضر اصبح اللاعب فريدي حيث تركز اللاعب قويا في الضرب الساحق ولقلة التفكير في الهزات الدفاع والعكس صحيح، بل ايضا تجد في فرق الاندية لاعبين او ثلاثة على الأكثر على مستوى مهاري ومن الصعب ان تجد النادي الذي يضم فريقا متكاملًا.

وعن مستوى فرق نادي القادسية خلال المواسم الرياضية التي اشرف عليها بتدريب الفريق يقول محمد بن مصطفى: «هناك اختلاف كبير في المستوى من موسم الى اخر، ويرجع ذلك الى ان نادي القادسية قد مر عليه العديد من المدربين من مختلف الجنسيات وبالتالي اختلف طرق التدريب مما اثر على مستوى اللاعبين مهاريًا... كما ان هناك سببا جوهريا آخر هو تغير نفسية اللاعبين واصابهم الملل من التدريب البدني والخططي لعدم وجود المنافسة بين اللاعبين... ومن هنا نجد ان المستوى في وقتنا الحالي قد انخفض كثيرا، وقد اكتسبت العديد من المهارات والاسس التدريبية من خلال عملي كمساعد للمدربين وفرنقا التدريبية



فريق القادسية للكرة الطائرة

وقد شارك المنتخب بين الكرة الطائرة الكويتية في السبعينات وعدها في الوقت الحاضر يتحدث ابن مصطفى

قائد رياضي من كويا بزيارة لنادي القادسية مساء امس حيث عقد بمباحثات مع رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي حول سبل التعاون المشترك وتعزيز العلاقات الرياضية انطلاقا من الاتفاقية التي ابرمتها اللجنة الاولمبية الكويتية مع المسؤولين الرياضيين الكويتيين في الامة الاخيرة.

وقال محمود الزويقي امين سر النادي ان المباحثات مع الوفد الكويتي تضمنت استضافة وفد من المدربين الكويتيين في مختلف الانواع خاصة الطائرة والسلة. وذكر ان مدرب ألعاب القوى بالنادي من المدربين الكفاءه الكويتيين الذين عملوا بالنادي ابتداء من الموسم الماضي.

دراسات الفطس للحكام تفتتح مساء اليوم

تفتتح في الساعة السابعة من مساء اليوم بمركز اعداد القادة دراسات الفطس للحكام التي ينظمها الاتحاد الكويتي للعبة ويحاضر فيها اللواء مصطفى حسن عضو اللجنة الاولمبية المصرية عضو مجلس ادارة الاتحاد المصري للعبة.

من جهة اخرى يقوم اتحاد السباحة حاليا بتصحيح نتائج المحاضرات التي اجريت لحكام السباحة المستجدين والارتقاء من الدرجة الثالثة الى الثانية والتي حاضر فيها اللواء علي سري امين صندوق الاتحاد المصري للسباحة والتي اختتمت مساء امس الاول، وذلك تمهيدا لاعلان النتائج.

دعوة منتخب مصر لزيارة عمان

يحملها رئيس اتحاد الكرة

مسقط - العمانية - صرح سعيد بن ناصر الحصيني رئيس اتحاد كرة القدم العماني بأنه سيوجه الدعوة للفريق القومي المصري لكرة القدم لزيارة السلطنة.

واضاف الحصيني الذي من المقرر ان يبدأ اليوم بزيارة مصر ان الفريق المصري سيلعب مجموعة من المباريات الودية امام المنتخب القومي للسلطنة كجزء من الاستعدادات لبطولة الخليج المقبلة.

وقد وافق مجلس ادارة النادي الرياضي في اجتماعه الأخير على المشاركة بدورة الصداقة لكرة القدم التي سينظمها الاتحاد العماني لكرة القدم في شهر نوفمبر المقبل بمناسبة احتفالات السلطنة بمرورها الوطني السابع عشر. كما ان المجلس اقر ان يشارك بعض المدربين احرزوا نتائج جيدة طوال الموسم الماضي بعد اخذ موافقة وزارة الشؤون.

كما وافق المجلس على اقامة مباراة اعتزال لاعب كرة القدم بدر بوعباس على ان يجدها فورا بعد ومن جهة اخرى تقرر تعيين المدرب سمر محمد علي مدبرا للفريق كرة القدم تحت ١٦ سنة وعبد الحميد الشطي مدبرا لفراس المرعي لقطاع الاشبال ويدير عبد الرحمن مدبرا للفريق

الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

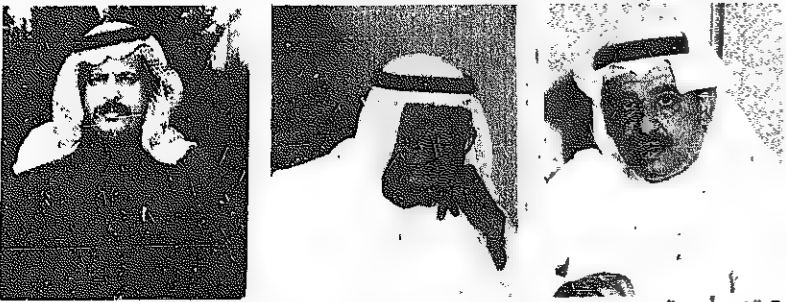
الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

الاتحاد الدولي وافق رسميا على برنامج نهائيات ايطاليا ١٩٩٠

زوريخ - (ب) - رسميا وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على الموافقة والتواريخ التي حددتها اللجنة المنظمة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ١٩٩٠. وسوف تقام القرعة يوم ١٢ ديسمبر المقبل في لوسيفر الجوسومات باندوار

## اليوم تفتتح اجتماعات الاتحاد العربي للسباحة الاتحاد سيوافق على طلب سوريا باستضافة البطولات المؤجلة



الشيخ أحمد الحمود

افتتح الشيخ أحمد الحمود رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية صباح اليوم باجتماعات اجتماعات الاتحاد العربي للسباحة، ومن المنتظر ان يحضر اجتماعات الاتحاد ابراهيم اللوزي رئيس الاتحاد (في حالة وصوله الى البلاد)، والعميد عبد الحميد الحجي النائب الاول لرئيس الاتحاد، ومحمد السوي وزيدان فريحات، وقبيل سوار وحسن الشيخ، وابراهيم السامي النائب الثاني لرئيس الاتحاد، والذي وصل الى البلاد مساء امس وكان باستقباله من العتبيي عضو مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للسباحة.

ومن المنتظر ان يبحث الاجتماعات اجتماعات عدة موضوعات مهمة، مرجحة على جدول الاعمال ان يوافق على اجازة صالح حتى الان، بالرغم من ان الاتحاد لم يكلف زكريا بأي مهمة رسمية.

اجازة زكريا لم تعتمد...!

علمت «القبس» ان المدرب الوطني صالح زكريا قد تقدم بطلب اجازة لادارة كرة القدم الى ان مجلس الادارة لم يوافق على اجازة صالح حتى الان، بالرغم من ان الاتحاد لم يكلف زكريا بأي مهمة رسمية.

اتهاء مقاطعة مصر

ومن المنتظر ان يبحث الاجتماعات اجتماعات عدة موضوعات مهمة، مرجحة على جدول الاعمال ان يوافق على اجازة صالح حتى الان، بالرغم من ان الاتحاد لم يكلف زكريا بأي مهمة رسمية.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.

تتبع مجلة السباح العربي

دراسة التوصيات الخاصة بشان المشاركة في المجلة.



اتصل فوراً... بدار القبس

الصلح فورا... بدار







## اشكالية مصباح عكام الآثار.. وهواة المخطوطات:

# دليل القراءة الزائفة للذات والعالم



جواد سليم

ستبدأ منذ هذه اللحظة اشكالية الوجود أو ازمنة. والآن التشكيلي كاي ضاربة ثقافية عربية أخرى بدأت اشكاليته من ههنا. فلو كان الأمر يتعلق بالمرجع في كشف غموض اللغة ورموز التماثيل وآثار المدن المارسة لكان الأمر، ولكن الأمر يتعلق بدليل القراءة، فقد كان دليلاً قاسماً من الغرب بكل معارفه ونظمه وتقنياته المتطورة.

هكذا بدأت القراءة الزائفة للذات، قراءة يظل خلالها الفنان عاجزاً عن إقامة الصلة بماضيه وحاضره معاً. ستذهب البعثات الفنية إلى أوروبا وشبهها، وسيستقر «محمود سعيد» في خضم هذه الحركة رؤية لاريف المصري عجيبة يظهر فيها الفلاحون أكثر اناقة وجوية من باريس «رينوار» ونساء «تشيكاو» أنها اكثوية النهضة واكثوية قراءة الذات تحت تأثير مياحة مصابيح الآخرين.

وسيجتد الفلاح الحفزي في كون أجداده في (الجيل) مرابطاً هناك، يبيعهم ليحيا.

لم تتصل الآن بالماضي المائل في الحاضر، ذلك الذي يشمر به البسطاء من الناس كحسد في ضمائرهم، وكالتعاقب في ظلالهم العميق، بل اتسلوا بفكرة زائفة عنه، أنه ماضي «الزائفة» وادواق الخمول والمخاليك.

يروي الفنان «جواد سليم» في يومياته محادثة ذات دلالة عميقة جرت بين مجموعة من الفنانين العراقيين وأحد الفنانين البولنديين أثناء الحرب العالمية الثانية. تبدأ المحادثة بسؤال الفنان البولندي موجه إلى الجميع: «هل تحبون بلدكم؟»، فيسارع الجميع إلى الجواب «لا...» عدة مرات. فيقول الفنان البولندي «إن الفنان الذي لا يحب بلده لا يستطيع أن يخرج عملاً شياً جيداً بالتحديد...».

فيقول أحدهم «ولكن ماذا في بلدنا من جمال؟ إن كل شيء لا يشع بالضوء كما هي الطبيعة والناس في بلدنا، فحبيب البولندي ولو أحببتم بلدكم لربتم في تراثه كل ألوان الجمال»!

ويعلق جواد سليم على هذا الحوار «إن كلمات هذا البولندي لن تفارقني طيلة حياتي.. إنني أحسها محفورة في أعماقي».

لقد أحتجت أيضاً إلى من يعيدنا إلى أنفسنا مجدداً. وكانت هذه هي المرحلة الثانية، مرحلة اكتشاف الزمن.

إن علاقة الفنان والوطن عمومياً بذاته وذات أمته ليست علاقة غيبية تكسب بالولادة أو بالصدفة البيولوجية، ولا هي علاقة غيبية يمكن أن تقوم هكذا كما لو كانت أمراً مقدراً في القدم. إنها علاقة ناتجة عن سيورة ثقافية، واداة ثانية. إنجاز للبد والفكر وما لم ترم اليه على الأشياء، وما لم يتحرك الفكر في تفاصيلها، فإن من الصعب الانتصاب إلى وجودها أو سبيلها إلى وجود الإنسان.

الذات المختبرة الآن كانت بحاجة لإنجاز ما حتى تثبت جدارتها بالوجود وجداره الوجود بها. وهذا هو مفزق حركة الفن التشكيلي العربي بدءاً من الخمسينيات، حيث حاولت منذ

تأصيل «ي» نشاطاً أساسياً لا ينبع ملخاً إلا في الامكنة المقفرة والأزمنة المفقودة لأن التماثيل استنبتت للذات الخاصة، واستحوذت على الزمن الخاص، وكل هذه ليست إلا بدعيات في عصور الازدهار والمعالي. والفن التشكيلي العربي كأي معالمة إنسانية أخرى بدأ مجدداً في الاقتران العربية مع الاصطدام بحدالة العالم الخارجي المعاصر، وبالاجزى مع «الاصطدام بالاضواء الكاشفة لمصاييح علماء الآثار وهواة المخطوطات والمخطوطات من الأوروبيين، وهم ينفذون لزالة الانقاض عن تاريخ الحضارات القديمة في العراق ومصر وسوريا والصحراء الكبرى والجزيرة العربية.

اشكالية هذه البداية تأتي من أنها جاءت في ضوء هذه الاكتشافات التي شملت الآثار والدراسة والمخطوطات والاعراق والجناس، وكل الشواهد القائمة منذ قرون تحت بصر انسان هذه المنطقة بدون أن يحس بوجودها.

ولا نستطيع تجاوز مثل هذه اللحظة الطريفة التي يصفها البريطاني «لايارد» حين كشف عمال الحفريات في شمال العراق في أواخر القرن الماضي عن تماثيل النور المجتج، فطروا مزيين لاقتنادهم بأن الرأس الحجري هو رأس أحد شياطين خرافاتهم... كما لا نستطيع تجاوز تلك اللحظة التي يصفها رات ليلة مقمرة وهو ينقل التماثيل الضخمة، حيث وقف شيخ سدوي على حماره يتأمل بصمت واستغراب عملية نقل الآثار إلى متاحف لندن وباريس... ونحن استصم عليه فهم دوايح مواتية نقل الاحجار أدار حصانه ومضى مبتعداً.

بين هاتين اللحظتين والزمن الراهن حدثت التجربة العربية المعاصرة بكل مقارقاتها. أصبح أن أحقاد هؤلاء العمال الفزعين، وهذا الشيخ الصامت، قد تجاوزوا تلك المواقف، ولكن الصحيح أيضاً أن هذا الوجود ما زال مأزوماً باشكالية البداية، اشكالية الاكتشاف تحت أضواء الآخرين وبمساعدة من أدواتهم العلمية. أي اشكالية معرفة الذات.

نستطيع أن ندرك إيمان هذه الإشارة إذا ما طرحنا هذا التساؤل: ترى إلى أي مدى يمكن اعتبار الفنان العربي وإرثا لكل إنجازات الماضي بحضارته المتنوعة؟

الوجود في «الذات» يجد ذاته لا يمتح أفضل معملها يهب ميرة، وإنما الأمر أمر الوجود في الزمان. ولهذا يمكن بسهولة ملاخفة أن مراحل بقطة الفن العربي توازي ثلاث مراحل: مرحلة الوجود البيولوجي بالتجاوز مع ثقافة غربية، ومرحلة إعادة الصلة بالثقافة الموروثة، ومرحلة إبداع الصلة بالماضي والزمان الراهن، وممارسة هذه الصلة الأخيرة كتمائة حضارة، وستؤرخ مسيرة الفن العربي بالمراحلين الأولى والثانية، وتقف هذه المسيرة الآن أمام مطالب المرحلة الثالثة.

نستذكر الآن، أنه في اللحظة التي يعجز فيها الإنسان عن قراءة إنتاج الماضي سيفك عن اعتبار نفسه متمنيا إليه، وأنه أمر يخصه بأي شكل من الأشكال. وبما أن الإنسان لا يكد عن قراءة الماضي بسبب إجادته للغة أخرى، وأما بسبب إفيته،

# انتزعتني من غيبابلية

مجنلة... مثل حفل الفيف... تتواصل فيه الأغصان بالجنور... الأعماق كلها... سدرات... الموع كلها... ارتجافات... تحنن... يحور...

واضفاق... مارجا طمر الربيع... بيباس بالجنور... بين ملايين الأقمار... غير أنني... ارتبك الألفية... وسياج الحديقة... وسدخة البيت... التي تلوح للمائدين... واللغة السامرة... ولغة الحرف الأول... من أسكت... وأسمي...

أن الجسد... عن حذوه يضيء... وينهار ضائعا...

ها هي الآن... وأقطة... في أفق المم... راعشة حتى الربيع... خافتة من التعب... بانتظاركم...

لعل السايح... هاهي غزلان الحلم... تسود... في انحناءات الجسد... غياب... توجد عنصر يتي في العمل، رغم ذوال تاريخه، فلا يزال حتى اليوم نقرأ الأدب الغربي مثلاً، وهو مجتمع زال بالطبع، وأنت اليوم عندما تكتب عند علاقات القاطنة بها لك أن هؤلاء الناس مجانبين، أهية تتزوج البشر ما إلى ذلك، فانت بحاجة إلى دراسة حضارة زائلة حتى تتعلم ياسارها الفنية، لكن من ذلك يمكنك أن تذكر بعد ذلك أنك كنت مع أعمال فنية زائلة قد لا يكون التي ما يفسدها بعد ذلك... ليس ذلك صحيحاً...

ذكرت لي التيارات الثلاثة الفاعلة في مجتمعاتنا والتي لم ينتصر أو يتقلب واحد منها على الآخرين القابضين، السلفية الدينية، والمعاصرة المتطرفة، والانتقائية... أحب أن أعرف موقفك أنت بالذات بين هذه التيارات؟

الحقيقة أنني تغيرت. كنت في الماضي أؤمن بأن الحضارة الحديثة هي الحضارة الوحيدة. بأي معنى؟ تنشأ حضارة اسمها الحضارة ثم تأتي أخرى اسمها الحضارة تستوعب الفرعونية، وتضيف إليها فتكون حضارتك، وعندما تصل إلى الحضارة الحديثة نجد أنها خلقت من الأفريق والرومان والعرب ويابل وفرعون. إنها حضارة الإنسان فتكون أن حضارة أنت. لكن بالتوسع في تاريخ الحضارات وجدت أن هناك وجهات نظر أساسية مختلفة تجعل نظرة بعض الناس للكون غير نظرة الآخرين. فالحضارة الآن ليست واحدة، إنها أكثر من واحدة، لا يمكن للهندوسيين والصينيين أن يكونوا كالفرعبيين، لا يمكن للحضارة اليونانية أن تكون كالحضارة العربية. هناك نظرة مختلفة نحو الكون تترك شخصاً يحب أن يتسبح مع الإله، وشخصاً يحب أن يستل الآخر. وهذه مسألة مختلفة جداً. لذلك تغير موقفني من الحضارة العربية، كان في الماضي موقفاً متحمساً للحضارة العربية، فأصبح متحمساً للحضارة الإنسانية العامة مثل العلم.

إنما بعد ذلك إذا كان لنا رؤيا للكون، فإن العلم يكون في خدمة هذه الرؤيا. لذلك تغيرت في هذا، أين موقفي في الفكر؟ في الغالب، في الخط الذي بدأه الأمام محمد عبده، في خط الانتقائيين. أنا مثلاً لا أجد من يلتزمي بأن الزك قيمة جيدة لا شيء إلا لأنه قديمة، أو أن العقل باعري لا شيء إلا لأنه جديدة. إنما هناك جديد، مثلاً، وهناك جديد أصلي لا فائدة من هذا ليس مضمناً أطرافاً، أنه موقف يستقيم من التراث الإنساني ليس إجماعاً. ومن حق الإنسان أن يفكر، بل أن يبدع أفكاراً واختراعاتاً من المنطقية.

هناك الكثير من القناد الذين درسوا قالوا أنك عبرت عن مفاهيم الطبيعة الوسطى، والبيروجازية الوسطية، ومن لزوميات

مجنلة... مثل حفل الفيف... تتواصل فيه الأغصان بالجنور... الأعماق كلها... سدرات... الموع كلها... ارتجافات... تحنن... يحور...

واضفاق... مارجا طمر الربيع... بيباس بالجنور... بين ملايين الأقمار... غير أنني... ارتبك الألفية... وسياج الحديقة... وسدخة البيت... التي تلوح للمائدين... واللغة السامرة... ولغة الحرف الأول... من أسكت... وأسمي...

أن الجسد... عن حذوه يضيء... وينهار ضائعا...

ها هي الآن... وأقطة... في أفق المم... راعشة حتى الربيع... خافتة من التعب... بانتظاركم...

لعل السايح... هاهي غزلان الحلم... تسود... في انحناءات الجسد... غياب... توجد عنصر يتي في العمل، رغم ذوال تاريخه، فلا يزال حتى اليوم نقرأ الأدب الغربي مثلاً، وهو مجتمع زال بالطبع، وأنت اليوم عندما تكتب عند علاقات القاطنة بها لك أن هؤلاء الناس مجانبين، أهية تتزوج البشر ما إلى ذلك، فانت بحاجة إلى دراسة حضارة زائلة حتى تتعلم ياسارها الفنية، لكن من ذلك يمكنك أن تذكر بعد ذلك أنك كنت مع أعمال فنية زائلة قد لا يكون التي ما يفسدها بعد ذلك... ليس ذلك صحيحاً...

ذكرت لي التيارات الثلاثة الفاعلة في مجتمعاتنا والتي لم ينتصر أو يتقلب واحد منها على الآخرين القابضين، السلفية الدينية، والمعاصرة المتطرفة، والانتقائية... أحب أن أعرف موقفك أنت بالذات بين هذه التيارات؟

الحقيقة أنني تغيرت. كنت في الماضي أؤمن بأن الحضارة الحديثة هي الحضارة الوحيدة. بأي معنى؟ تنشأ حضارة اسمها الحضارة ثم تأتي أخرى اسمها الحضارة تستوعب الفرعونية، وتضيف إليها فتكون حضارتك، وعندما تصل إلى الحضارة الحديثة نجد أنها خلقت من الأفريق والرومان والعرب ويابل وفرعون. إنها حضارة الإنسان فتكون أن حضارة أنت. لكن بالتوسع في تاريخ الحضارات وجدت أن هناك وجهات نظر أساسية مختلفة تجعل نظرة بعض الناس للكون غير نظرة الآخرين. فالحضارة الآن ليست واحدة، إنها أكثر من واحدة، لا يمكن للهندوسيين والصينيين أن يكونوا كالفرعبيين، لا يمكن للحضارة اليونانية أن تكون كالحضارة العربية. هناك نظرة مختلفة نحو الكون تترك شخصاً يحب أن يتسبح مع الإله، وشخصاً يحب أن يستل الآخر. وهذه مسألة مختلفة جداً. لذلك تغير موقفني من الحضارة العربية، كان في الماضي موقفاً متحمساً للحضارة العربية، فأصبح متحمساً للحضارة الإنسانية العامة مثل العلم.

إنما بعد ذلك إذا كان لنا رؤيا للكون، فإن العلم يكون في خدمة هذه الرؤيا. لذلك تغيرت في هذا، أين موقفي في الفكر؟ في الغالب، في الخط الذي بدأه الأمام محمد عبده، في خط الانتقائيين. أنا مثلاً لا أجد من يلتزمي بأن الزك قيمة جيدة لا شيء إلا لأنه قديمة، أو أن العقل باعري لا شيء إلا لأنه جديدة. إنما هناك جديد، مثلاً، وهناك جديد أصلي لا فائدة من هذا ليس مضمناً أطرافاً، أنه موقف يستقيم من التراث الإنساني ليس إجماعاً. ومن حق الإنسان أن يفكر، بل أن يبدع أفكاراً واختراعاتاً من المنطقية.

هناك الكثير من القناد الذين درسوا قالوا أنك عبرت عن مفاهيم الطبيعة الوسطى، والبيروجازية الوسطية، ومن لزوميات

في الغاية المالية؟... على الشاطئ الغربي... كنت ممثلة بك... في عمق الروح... كتابة... بالصلوات... خطوط... في أسوار بعد... في أسوار مدينة... أطل عليك... بالفجر مبنهجة... وتبهجي بالحضور...

البقطة عليك... أصبحت حلماً... كما هو حلم... أن يحوتينا البيت العتيق... حلم أن تشهدنا... أماكن الطفولة...

ما زال الشفق الثاني... بعيداً... وعلى حدوده... يسهر القلب... مفرداً بالذكور... ويضمة عنافات... لا تحي...

حيثما تنبت... مزوجاً بالبيئة... أحبطاً... كالأرض... كالسواطي... وأدعوك...

ألمع... إلى الرحيل في غابة الامصار... وحيثما تنقب حدودك... وتذبح في دروي... أضبع تحت... وقع المطر الخفيف... الشفق... أسرة ومأسورة...

أي: أنجاد تسلك السفن... والحيوية؟... أي غيباب يمتد الرعدة... الشفق؟... أي ممالك تتنقوص؟... وأي غصون... لسم لتجس...

في لحظة... تقرب من حولنا... الأشياء... تسقط اللغات... تتحدر إلى عمقي... يطبنا... عفيفاً... هائلاً... تتأثر حتى أقصى التذب... ملفوماً بالشهقات...

حيثما تنبت... مزوجاً بالبيئة... أحبطاً... كالأرض... كالسواطي... وأدعوك...

ألمع... إلى الرحيل في غابة الامصار... وحيثما تنقب حدودك... وتذبح في دروي... أضبع تحت... وقع المطر الخفيف... الشفق... أسرة ومأسورة...

أي: أنجاد تسلك السفن... والحيوية؟... أي غيباب يمتد الرعدة... الشفق؟... أي ممالك تتنقوص؟... وأي غصون... لسم لتجس...

في لحظة... تقرب من حولنا... الأشياء... تسقط اللغات... تتحدر إلى عمقي... يطبنا... عفيفاً... هائلاً... تتأثر حتى أقصى التذب... ملفوماً بالشهقات...

## نجيب محفوظ في حوار الاسم الفكري

# الطبقة الوسطى بؤرة التنوير في الشرق



نجيب محفوظ

هذه الطبقة أحيانا الانتقائية؟  
— هم يقولون ذلك وهذا الكلام مما يدخل العقل. أنت عندما تعبر عن رأي، فإن هذا الرأي ليس رأيك وحده، أنه رأيك ورأي زمك ورأي بيتك ورأي طبيقت وأنت لا تدري. قد يهاك لك أن رأيك هو رأي إنساني صرف. إنما عندما تحلل هذا الرأي تجد هذه العناصر التي أثرت بها.

على أي حال، فإن الطبقة الوسطى في الشرق، ومنذ زمن بعيد، هي التي تؤول كل شيء. هي القادرة، فالتعبير عنها هو تعبير عن بؤرة التنوير. حتى حقوق المستضعفين في غيرها، كحقوق المرأة أو العامل، إنما يصدر منها وليس من المرأة أو العامل.

لاحظت في الديانات السماوية، أن المسيحية والإسلام ديانتان عالميتان، بينما اليهودية ليست كذلك. قد يكون هذا لأن نبي اليهودية أرستقراطي، كان قريباً في قصر فرعون، إنما عندما يكون النبي نجاراً أو راعياً فإنه يكون من الطبقة الوسطى.

أنت أنت مع التغيير المعتدل، ووسطي يشكل من الاشكال؟  
— بالضبط. اعتقد هذا، أنا هذا.

ولكن خليفتك خليفة وطني فعلاً... أثناء فترة الشباب كنت ودياً؟  
— نعم... الوطنية من القيم الموجودة الآن ولا يمكن تجاهلها. إذا كنا نحن في هذا الشرق نحائي من المعالية والقبلية، فها نحن الآن الوطنية بالبنسية لنا علاج ثقافي. لماذا لم يولد المرء بالعائلة أو القبيلة؟ لأنه يملك الأمن. إذا كانت أوطانك حتى الساعة لم تحقق الفكر الكافي من الأمن للمواطن الذي يجعله يسي عائلته أو قبيلته، فإن هذا أمر مؤسف جداً.

أجري اللقاء :  
جهاد فاضل

## التدويل بعد السلام

— تنمة المفسور ص ٢٥ —

بالمقابل يكون الاتحاد السوفيتي قد (خسر) أوراقي في اللعبة الإزواجية التي لا يستطيع السير بها في اللحظة الحاضرة التي وصل إليها الموقف الدولي والإقليمي في الخليج. إذ يبدو أن سياسة الحسم التي تطبع ممارسة القيادة السوفيتية في شتى الميادين، قد فرضت ما يشبه اليأس من إمكانية التنازل على الفاتحات التي توازنات القوي الحاكمة الإيرانية. وتحت ذلك مرحلة من العذاء السافر والواضح المعالم بين موسكو وطهران.

هذا الفاصل النوعي في طبيعة كل من التدخلين الأميركي والسوفيتي، إذا ما اتسعت حدوده، وغذته لتضاليل المواجهة اليومية، فإنه سيتيح لأمريكا دور المستفيد الأول من احتياض اضطراري ظاهري نحو الموقف الإيراني أكثر فائز. وتكون من أخطر نتائجه هي استعادة إيران لزام تجارتها النفطية بعد أن وصلت إلى أدنى مستوى لها حتى الوقت الحاضر، وذلك بحجة الحفاظ على حرية الممر لجميع الفاتحات في الخليج. معنى ذلك أن مقدرة الدولة المصرية على الحرب، تستعيد نشاطها وأمكاناتها الشرائية للسلاح. من هنا فإن التدخل الأميركي أن يعمل حقا على إيقاف الحرب، بل على تجديد شياها!

مثل هذا التحليل ليس بعيداً عن رؤية الأطراف العربية لخط التطورات المحتملة بعد أن كاد التدويل أن يصبح حقيقة ملموسة. وأميركا نفسها تدرك بأن العرب عارفون بهذا هذا الاتجاه، ولذلك فهم، أو أن بعضهم عندما يجد نفسه مضطراً ليقول بعض الحماية لسفنه بالعالم الأميركي وحده، يريد أن يرسم سلفاً حدود التدخل، حتى لا يتطوّر من الحماية الرمزية لبعض السفن العربية إلى حماية غير مباشرة كذلك لتجارة العدو، واستعادة نشاطها. فإذا ما دعا التدويل هذا المنحى حقا فسوف تفسب معظم نتائجه لصالح استمرار الحرب، وليس انتهائها.

ولا يمكن لهذا المنحى أن يمنع من التقدم وتنفيذ ما يرحل به من الأخطار إذا أذا أمكن للسياسة العربية أن تطور الموقف الدولي من جذره وأساسه ليصبح أخيراً خاتمة الهدف الحقيقي من انتهاء القتال. ولذلك إذا كان الجانب السليبي لا يتوكل ويقتل في هذا الضمون المتوقع والذي يثير رغبة الكثيرين من المراقبين، فإنه لا بد من العمل على تنشيط الجانب الآخر الذي يبرأ طمسه، وهو فرض ارادة دولية حقيقية على ساحات القتال ذاتها بحيث يصبح استمرار الحرب يعرض الملتزم به إلى عقوبات دولية فعلية.

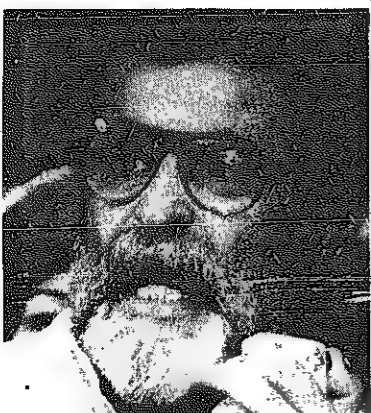
ذلك التدبير، وتلك الإرادة، هما الملح الموضوعي لولاها كل من أميركا والاتحاد السوفيتي، لكن موسكو واضحة في هذا الموضوع. وهي تكاد تزعم هذا النوع من التوجه إبداء من اتصالاتها على مستوى المسؤولين بين العرب والشرق، أو على مستوى المؤسسات الدولية، ترفى إشارة الاستهلام الكبرى معقدة دائماً حول حقيقة التدخل الأميركي، ما مداه، وإلى أية أهداف فعلية يروى؟

فطست حورية الملاحة في مياه الخليج مخطوطة لا يمد أن تتوكل العرب، وهم السلام دول المنطقة، وتنتقل مرحلة أعمار ما هذمت الحرب اقتصادياً وسياسياً، أما في الظروف الراهنة فمن تكون حورية الملاحة للجمع أن تتبرر سرباً عن حماية الطرف المصمم على استمرار الثورة النفطية من أجل القتل الجماعي لشعبه، ولشعبه المنطقة!

هناك الكثير من القناد الذين درسوا قالوا أنك عبرت عن مفاهيم الطبيعة الوسطى، والبيروجازية الوسطية، ومن لزوميات



# سلام .. وعسا .. لبشر لبنان



حسن حمدان

عنف، تصدى لجديد يهض في حفرجة الحاضر، وتقادم في اشكال تتجدد بتجدد ضرورة انقضائها، تتعقد بين عناصرها المتفاوتة تحالفات هي فيها على موعد مع الموت.

هذا بعض من افكار اخيرة كتبها الراحل حسن حمدان وقالها، ولتأكيد حلم انساني... لكن هل تتسع المقصنة لاندسان او لغير اسنان الوحش؟

طلقات في راس المفكر... اعتبرتها ميادين الفكر والثقافة والعلم والتربية والسياسة في لبنان، طلقات في راس لبنان... هكذا في البلد الذي قيل عنه «بلد الاشعاع والنور»، يغتال النور ويحتاج الفكر ويتم الظلامية ارجاء الوطن الصغير...

## حسن حمدان

# المقصلة لاقتسع

# لغير اسنان الوحش

الممكن، اعني الضروري، ومن شروطها ان يتجسد وعيها المتسق، هذا، اي العلمني، في وعي القاضين بها، جماهير الكادحين، المنتجين بأيديهم ولهمتهم، صانعي التاريخ، يوعيه الممارس يستحيل الوعي النظري قوة مادية تلك اعمدة القائم، وتهدى لولادة الجديد.

□□□

وحين يتحدث المفكر حسن حمدان عن لبنان يقول: ... والثورة في لبنان لا تزال فاعلة في سيورة حرب اهلية فجرتها الرجعية لانتقاد نظامها الطائفي وفرضها الفاشية، فانقلب عليها، وعلى نظامها، ثورة وطنية ديمقراطية تخلص وتصدع، لا يخيفها عائق، فهي التي تخيف، بها ينهار عالم يكامله، ويشرب الى الولادة آخر، تتكلم نظم من الفكر والاقتصاد والسياسة يصعب عليها الموت بدون الثورة ان يتوفر لها وعي متسق، اية تستند، وبه تستيق

وحجة ثابت. ويقول الدكتور حسن حمدان، اي موقع كان يمكن ان يكون للمثقف في مثل هذا الانقسام المتجسد بين الفكر والواقع؟ موقع مندود، او موقع خادم السلطان، سواء اكان شاعر او فقهيا، حكيم، فيلسوفا، ام ادبيا. وما كان الفتي في الموثقين، بقادر على ان يتقرب، كان يرفض، احيانا، او يبرر، ينجو او يمدح، وفي الحالتين يرتزق، او يصمك، ان يخرج على الشرع ويثور. لكن، من موقع المعجز عن نقض الشرع، فيصمك، يستبدل الارض بالسماء، ويذهب او يستكين للدينا والآخر، فيمكن الاثنان في نظام من الاستبداد، لسلطته يرضخ...

ومما يقوله المفكر الراحل حمدان: ليس بالاحتمال تكون الثورة، وان كان الحلم شرطا من شروطها ومن شروط الثورة ان يتوفر لها وعي متسق، اية تستند، وبه تستيق

حسن حمدان مفكر فلسطيني، وشاعر واستاذ جامعي مرموق، له عشرات المؤلفات الفكرية والادبية ومئات المقالات والمداخلات والمحاضرات التي اغنت النقاش الفكري في الساحات العربية واللبنانية والعالمية. هذا الانسان الراخر بالمطاء والابداع سقط على ارضه بيروت بطلقات مجنونة من كوامم الصوت، فاهتزت المدينة واهتز لبنان، كاشا هي غسبة الانسانية على قتل رجالاتها واعلامها.

هكذا تتلع الازمة المتوحشة علما آخر من اعلام لبنان، وقبل ان تجف دماء شيخ الثقافة الدكتور حسن مروة الذي صرع برصاصات غادرة ايضا في منزله في بيروت الغربية في اوائل شباط الماضي.

حسن حمدان رمز من رموز المعرفة والفلسفة والعلم.. صوت عرفته جيدا والفئة المتأثر بالجامعة والديمقراطية والمؤثرات الثقافية والفكرية محليا وعربيا وعالميا، كما عرفته ساحات التربية والعمل للموسس في قلب الجنوب والجل ضحايا الحرمان ليس في الجنوب وحده بل في البقاع والشمال والجنيل. حيث كان يقوم بجولات ميدانية مناقشا مستملا شارحا ومسلحا ومتنجا، كما عرفته ساحات الدفاع عن القضية الفلسطينية والمقاومة الوطنية اللبنانية.

آخر ما كتبه المندود حسن حمدان كان مداخلته الفدية التي قدمها في خلال الندوة الفكرية اللبنانية العربية العالمية التي جرت في طرابلس من ٩ الى ١٣ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨٦، ومنها «الثقافة للفرح الكوني ضد الظلامية». وهذه مقاطع منها:

□□□

«سيداً» في ملكوت الكلام، عالميا، متعاليا، بالتأمل، حيحا، وللتأمل، هكذا كان الفكر، على امتداد قرون خلت، في انضمام مع الواقع، له الفيات، وللتاريخ المادي التغير والحركة، كان يحلو له، بين حين وآخر، ان يطعن من علية تجريره على الواقع، فيدنيه تارة، وغالبا يذره، لكنه من خارج كان يحكم، وما كان يقوى عليه، وكان حين يتوق الى واقع اخر، او افضل، يحكم، او يتخيل، اعلى يتاول. وما كان يرتبط بقوى التغيير الثوري حين كان يحطم اليه. وما كان يدرك شروط هذا التغير والوقاته، لذا، كان يجنح نحو الطوباوية، في اشكال شتى، فيقدم للواقع ذريعة بقاء

ملك جوي مات بعيدا عن جنوبيه، بعيدا عن بيته... مات بعيدا... ومات اغتالا... بدون سبب قضى... ثم وبعد ساعات من مصرع المفكر... تنهار بناية كاملة في بيروت على رؤوس سكانها الذين لم يكونوا بعد قد نهضوا من اسرهم. احد عشر شخصا مات تحت الركام في بناء عتيق كانت قد خلخلته مدافع قوات الاحتلال الاسرائيلي أثناء اجتياحها

بيروت عام ١٩٨٢. بناء لم يراحد كبار المقاومين من مانع لاحداث حفرة قريبة منه زادت في مخاطر الانهيار... بناء كان «بعيدا» عن مركز الدفاع المدني الذي جاء متاخرا ساعتين من زمن حدوث الفاجعة!

بيروت قبر، يقول الهانسون على وجوههم في شوارع المدينة... السياسيون يقولون انها هدف. الشعراء يقولون انها ملعونة... اما الضحايا فلم وحدهم الصمت والجنات.

□□□

وبعيدا من بيروت، باتجاه الجنوب تنفض الطائرات السوداء على منازل الفلسطينيين فيرتفع الغبار والدم والدماء... ثم لا يجد، مجهولون طينا، من خرج في تجزير سيرة مواطن في بلدة «عقون» الجنوبية، عمل الاهالي فيها على جمع اجزاء جسده ثلاث ساعات ودفنوها في ظرف عثر دقائق للخلص من راحة الدم!

وفي القرى المحاذية لحزام امن اسرائيل، في الشريط الحدودي، لا ينتهي الصامدون من صمودهم الا في تلك القبور المتواضعة التي حفرتها قذائف مدافع الاحتلال... ويكون على ابناء القرى تلك ان يشيعوا قتيل كل يوم.

بشخصية درامية يقول المسرحي والفنان زياد الرحباني: «مسمد وعاش لبنان»، وهنا حق الفنان رحباني الجملة الشهيرة التي يطلقها الزعماء والفاداة في نهاية كل خطاب: دمت وعاش لبنان!!

بشار عبدالله

## القضية العربية في الشعر الفلسطيني الشعبي - ١ -

ياله كجزء من قناعة تعيش معه، ولا تحتاج الى حوار، وهي لا تتروى في شعره السياسي فقط، وانما في كل شعر:

جفرة ويا هالربع  
من هوننا مصر  
ومحبتك فلسطين  
بتمصرنا عصمر  
واحنا شباب فلسطين  
عنوان للنصر  
يا الله نهجم عالعدا  
ههممة جماعية

ويتكرر هذا الشعر الغني لتكون جفرة ويا هالربع من هوننا بغداد، وللشام، ولعمان... الخ.

واذا كان الشاعر الفلسطيني الشعبي قد ربط فلسطين ببلده العربية، وربط الامة العربية بفلسطين، فانه قد ربط شعره ايضا بما يجري في امته، حتى وان كانت قصيته قد اخذت منه اكبر الاقسام. ولعلنا حين نسمع شاعرا شعبيا «يتعطف» مع الملك فاروق حين تنجب بنتا، نستطيع ان ندرك ان ما اى مدى كان احساس الشاعر الشعبي بان مصر هي بلده، وان منها هو ملكه ايضا:

الملك فاروق زعلان  
عشان اخيه فريال  
يا ريت خلكم صبيان  
يا ملكنا تعيش لبنا

وهذه المشاركة الاجتماعية، توحى، بالتاكيد، بمشاركة سياسية، لكن الاعلان عن مثل هذه المشاركة، مع الاسف، لم يكن كبيرا، بسبب الظروف التي عانى منها المواطن العربي الفلسطيني، خلال فترة النفوس العربية، من «داية الخمسينات»، حتى اواخر الستينات، وهي ظروف كان يحس بانها تمارس عليه شخصيا، مثلا في كل فرد، ويتبعه عن حمله بالموعة الى ارضه، بل وغالبا ما تحرمه من التعبير عن هذا الحلم.

ولعل الطارق في الثقافة - وبالتالي في الوعي - الذي يقع عادة - بين الشاعر الشعبي، وشاعر الفصحى، هو الذي ميز الشعر العربي الفلسطيني الفصحى عن الشعبي، في تسجيل المواقف ما يجري عربيا، على مستوى الثورات والاحلاف. وقد دفع شاعر الفصحى ضربة هذا الموقف العربي سحنا واضطهادا داخل الارض المحتلة وخارجها. ومع ذلك، لم يقب الشعر الشعبي عن تسجيل موقفه غيايا كليا، فالشاعر تعلم الصمود من تجربته وتجربة امته، وعرف الطريق:

مسكين الظالم مسكين  
يا فكلر انا بظلمن  
هيك تعلمنا من سدين  
الشورة طريق الحرية

وحين ينجز الغضب ضد الاحداث التي سمي الاستعمار لاقامتها حتى يربط الامة العربية به، ويحررها من سعيها الى الوحدة والتحرر، كان الشاعر الشعبي يقف له

خط احافك ع كثافك وارجل يا غرب  
همنا سور احافك وانفج الدرب  
بدنا نلخ احراسك يا غول الحرب  
ونخذل اخر انفاسك في هالديار

ثورتنا العربية لازم تكون  
فكرية وحدوية اياها مضمون  
تاكسب مية المية احرام الكون  
وصفي هالرجعية ونحنا احرار

وهو يحس بالفرح، امام اي تضامن عربي يلوح، يفتح له بابا من الامم، وحرية القول:

يا طير يا مشعل شمال  
سلم على حسين وجمال  
وحين تكون الهزيمة، ويفقد وطنه كله، لا يستسلم للياس، ويبدو قاداته في مرحلة تضامن، الى تجنب هذا الياس ايضا:

لعارف والأتاسي الرب ناصر  
ولا يهمل ايا جمال ناصر  
تحياتي ليوستين وناصر  
وحسين الذي قساد الشباب

لكن لا ينبغي انحسار مد الشعر الشعبي في الفترة ما بين الاحتلال الاول لجزء من فلسطين (١٩٤٨) والاحتلال الثاني لما تبقى منها (١٩٦٧)، لان مثل هذا الشعر، الذي يروي علنا، واجه ما يمنعه، هذه من ناحية، ومن ناحية اخرى فان حالة الاحباط التي عاشها الفلسطيني، جعلته يرتد الى داخله، حزينا يندب ما آل اليه واقفه، وهو أمر ان يكون خافيا عند الحديث عن الشعر الشعبي الفلسطيني، وهو يؤرخ لقضية.

وليد ابو بكر



جمال عبدالناصر

وكل العرب اخوتنا لكن سر الاحداث لم يحقق هذا الامل، فالذين حكموا العرب، لم يكونوا ممن يحافظون على ارض العرب، فكان الاحباط قويا، احسن به الشاعر الشعبي، وسجله، خلال معارك، كان يمكن ان تكون لصالحه، لكن من يملك، تخلى عن النص، لا طاع اوامر خالف فوقه:

دخلك يا صالح زكي  
على الكرسي مرتكبي  
يوم تقوم الحركة  
ماكو امر ماكو امر  
وقد تطورت استجابة الشعر الشعبي تجاه العرب، الذين خذلوا فلسطين، مع دخول الجيوش العربية السيرة (التي اطلق عليها اسم الاصفار السيرة)، فبدأت مضاعفة بالوم، وهو غير متسق لما حدث:

بالاد العرب ليش لاعدائتي تخلي  
وعلمك هان عن وعك تخلي  
اعطيني كلمة من لحك تخلي  
الفن تحمل عصا وترعى النياب

لكنه ادرك بالتدريج ان الامر لم يكن تخليا وحسب، ولكنه كان فسادا:

فساد العرب يا اكبر خسارة  
اسلي هالجمع ما هو خسارة  
على اللد عربة خسارة  
يلصوها العدا ونحن عرب

ثم تحول الاحساس بالخذلان الى نوع من الكوميديا السوداء، فاحس الفلسطيني العربي بانه ضحية لامة التي كان يامكانها ان تحميه. وعبر الشاعر الشعبي عن ذلك، من خلال اللوم الساخر:

لومني ع الجامعة  
ما تمنينا بسصلاح  
واحنا علينا الحرب  
وجيوشها ترتجح

وذا بت به المارة، وهو يرى العجائب:

في حمة اسمها غولدا مائر  
يتهدد في العرب اكبر تخطير  
يا رجال العرب هذا ما يصير  
حمة تهدد مئة مليونا

وكاد من الامم ان ينفجر، لانه لا يصق ما آلت اليه الاجوال:

احوال الفخر خلطنا عجيبا  
انتصار الخصم علينا عجيبا  
وهذا الوقت شفت لكم عجيبا  
سبح يا عربي في ثم ارنبا

ولكن كل هذه المارة تتحول الى غضب، يعز عنه الشاعر الشعبي بكل اسوء:

ملعون ابوكو عرب  
ما فيكم الفلاني  
ملعون ابوكو عرب  
ليص وطيسر واوي

والعرب بدها حقوها  
وطاليتها الهضومة  
وحين يوصي، فانه يوصي العربي:

يا عرب كونوا احرار  
لا ترضوا العيشة بالذل  
يا بنديج شعب الكفار  
يا من هالسيورة بقتل

وحين يهتف، فانه يهتف لامة العربية:

قولوا معي يا احرار  
من كيار ومن صفار  
تحيا الامة العربية  
والله يحيي هالابطال

وحين يحاول التوعية بالعقد، وقدراته، فانه يتوجه الى العربي:

خصمك يا عربي  
وفين الحيل ماهر  
عم يجسد ويقامر  
لطررك م العليقة

وكذلك تتجه توصياته الى العربي حتى يتسلح:

يا عربي يا ابن القروية  
بيح امك واشري بارودة  
فيهم كل:

يا قوم يا اهل العربية ارتقوا الاعلام  
من فوق ارض العرب من كل ناحية  
راية عيسى تالف راية الاسلام  
الاطوان واجب من الاغراب نحميها

وهذا الايمان مرتبط بالتاريخ:

يا غرب نحن عرب من نسل قطعان  
تاريخنا يعلك احوال ماضينا  
وهو امر لا شك فيه ولا جدال، لانه ماض فقط، ولكن لانه ماض لوجوده، بشعاره القومي الواضح، الذي كان الشاعر الشعبي الفلسطيني من اوائل من رفعوه:

الممر سور عايشين  
ما يفرقتنا مله وبين  
السوريين والمصريين  
والعراق وفلسطين

للوحة العربية سامعين  
واتحادهم قوي ومنيع  
الدين والمذهب لله  
اسما الوطن للجميع

رايتنا راية عربية  
من اسلام ومسيحية  
غايتنا وحدة قومية  
وطالينا مجد وحرية

وكلنا صافين القية  
واتحادنا قنوي ومنيع  
الدين والمذهب لله  
اسما الوطن للجميع

وكل هذا الايمان، اعطى الشاعر احساسا بالقوة، وايمانا بان الحركة ضد اعداء العربية في فلسطين، هي معركة قومية، محسومة النتائج بالنص:

بدنا نقترب فلسطين  
ينا مستبتر يا معين  
في المية تسعة وتسعين  
للمروية الانتصار

«اصبر على الضيم لو جار الزمان وحكم والنذل يا ناس على سبع البراري حكم والباز قدره وطي واليوم صاح وحكم ناديت يا اهل البرية حقي ضاع قوموا انظروا: العاية تنشري والصالحة تنبأ قوموا انظروا واجروا علي الحكم»

يسجل هذا الموال لسان حال الشعب العربي الفلسطيني، من خلال شعره الشعبي، عبر سنوات طويلة من المعاناة والاحباط، بدأت مع الحكم التركي ولم تنته بعد. فما الذي منعه بالشعر الشعبي تحديدا؟

ان التعبير يشير الى (شعر) يردده عامة الشعب. وقد تنوعت نظرة الدراسات الفولكلورية الى تحديد هذا الشعر، مما يستلزم نوعا من الاختيار، قد يظلم بعض الشعر، لانه يحرمه من صفته الشعبية التي اكتسبها مع الزمن

والانتشار، وربما ضياع اسم صاحبه، ولكنه اختيار لا بد منه، من اجل حصر الدراسة في حدود واضحة. وقد اختار هذه الدراسة ان تطلق اسم الشعر الشعبي على كل شعر، روي بالعامية، واكتفى بـ «الشعر» ويرويه شفاهيا في الغالب (مع ان بعض انشعر الفصحى يملك هذه الصفات)، كما انه يلتزم بالتعريف العربية المعروفة (مع ان بعض الشعر قد يخرج عنها).

دراسة الشعر الشعبي الفلسطيني، في اطار هذا التحديد، تواجهها صعوبات كثيرة، لعل اهمها ان معظم هذا الشعر لم يدون، وانما تناقلته الذاكرة الشعبية، وخضع لما يخضع له كل ما تناقلته الذاكرة من ضياع وزيادة، او تغير، خاصة وان هذا الشعر يلتزم بمجموعة من القوالب الازلية المعروفة، ولعل مما تحسن الاشارة اليه في هذا المجال، ان الاهتمام الفلسطيني بتدوين الشعر الشعبي، او نشره في دواوين مطبوعة، كان نادرا، رغم ما نشر من دواوين الشعر الفصحى، ولعل الديوان الوحيد الذي عرف، ربما حتى السبعينات من هذا القرن، هو ديوان الشاعر نوح ابراهيم (الذي استشهد عام ١٩٣٧)، وكان شاعر ثورة فلسطين الكبرى.

من ناحية اخرى، ارتبط الشعر الشعبي الفلسطيني بالاغنية الشعبية، فتلزما، وصار من النادر ان يعرف شعر، خارج قوالب الاغنية، التي غالبا ما تتخذ هذه القوالب، من الناحيات التي تتروى فيها (وهي مناسبات اجتماعية او اقتصادية اساسا)، ومن الناس الذين يرددونها، فهناك فوارق بين قوالب الغناء لدى الرجال والنساء، والفلاحين والعمال... الخ.

ولا شك ان هناك تشابها كبيرا بين الاغنية الشعبية الفلسطينية، وبالتالي الشعر الشعبي، ونظيره في الاقطار العربية، لان الاساس الوزني واحد، ولان فلسطين ظلت مفتوحة على الوطن العربي كل الوقت، وبالرغم من ان هذا التشابه يكاد يصل حد التطابق مع بلاد الشام، الا انه يظل موجودا ايضا مع الاقطار العربية، مع مصر من ناحية، والعراق من ناحية اخرى، والبادية العربية من ناحية ثالثة، مع وجود بعض الخصوصية في اللهجة، من ناحية اسلوب النطق على وجه خاص، ومن ناحية بعض المفردات عموما.

لكن الخصوصية الاساسية التي تميز بها الشعر الشعبي الفلسطيني، حين تكون القضية العربية هي مادته، وتبقى خصوصية الوطن الفلسطيني، الذي يتعرض للاطاع منذ مئات السنين:

بسنة الالف وثلاثماية بماضي السنين  
غزونا الاوروبية لاجل الدين  
هذه الخصوصية، التي استمرت مع الحكم التركي، والانتداب البريطاني والهجرة الصهيونية، جعلت قضية فلسطين قضية العرب الاولى، وشغلت الشاعر الشعبي الفلسطيني، كما شغلت العرب.

□□□

وحينا تعامل الشاعر الشعبي مع قصيته، باعتبارها قضية العرب الاولى، كانت له في ذلك وجهات نظر، بعضها ثابت، وبعضها الاخر كانت تحكمه الاحداث، واول الثوابت هو ان «فلسطين عربية»، وهي لازمة تتروى باستمرار في بعض القوالب الشعرية. ومن هذا المنطلق، فان الشاعر غالبا ما يخاطب الفلسطيني باسم العربي:

أنا العربي يا عروني  
عند الموت ارموني  
غير المولى ما يتخاف  
تقدي بروحها فلسطين

وهذا الانتماء العربي ليس طارئا، وهو يسير على لسان الشاعر الشعبي بشكل طبيعي، منذ القدم، لدرجة انه لا يفرق بين قطر وقطر، بل يفرق بين قاطر وقطر:

احنا بنات العرب  
من مصر طالينا  
ما نلبس الا حريم  
الشام عا اهالينا

وحين يتحدث الشاعر الشعبي عن قصيته، فانه يتحدث عنها كقضية عربية، الحق فيها للعرب: فلسطين قضيةنا

زي الشمس مغمومة  
الصهيونية اغتصبتها  
وبدها تهمل حكومة







في اواخر عام ١٩٧١ تولدت بولايات المتحدة الامريكال

تلا صول الله اليهم انما نريدكم ان تتقوا حتى ترون

لا اله الا الله محمد رسول الله

و فلما بين القصة .. كما رواها الجنرال الأميركي فون  
مذكراته التي صدرت هذا الشهر

رئيس الأركان الإيراني يسقط  
والجيش مهدد بالتمسخ

يذكر الخال الذي نشرته الصحيفة تأييده بالرغم من الجناحات اليربانية يعرلون انه ليس هناك من صا تستطيع الولايات المتحدة ان تعلمه، فانهم فيون الى الاستعانة للجنرال وويلسون وحين من مسكونين التيركون بسبب تاريخ امريكا الطويل في بعض القوات المسلحة الاخرى. ولكن السؤال، كما لحد اليربانيين هو: اني يظنون يستمعون، يضي الخصال لذلك اسماء الضباط الذين شاركوا في القتال حديث، وهم الجنرال ارنه وولسون والجنرال رينبي، والجنرال ويدرلي. ويذكر ان ويدرلي يسيطر على القوات، ولكنه سيصل على من الهامة ما يضره. ولا اعتقد اني اوافق على الكلام، ان اني ابرى ان ويدرلي في يترده في تنفيذ طلب العسكري، اذا توصل الى قرار بان التكتل

نشرت واشنطن بوست مقالا بعنوان «الولايات المتحدة متفائلة حول المفاوضات الإيرانية» ذكرت فيه هناك مفاوضات تجري مع كل الأطراف تعتقد ومما كثر أنها يمكن أن تؤدي الى الاستقرار وإلى منع وطمع جديد... والخبر منسوب الى مسؤول أمريكي، وقد كان جديدا بالصفة.

بعد الاضطرار ذهبت الى مجمع رئاسة الأركان وطلبت  
 بـلغة الجنرال قره باغي على الفور.. فوافق قره باغي على  
 مجيئي باغي الجنرال... فوافق قره باغي على  
 تقبالي على الفور، وكان اول سؤال وجهته اليه على  
 اسم الطنطة الخاصة بالجوارك.. فقال لي ان

عادت الدفعة لسانى، ولم اصدق ما سمعته الانى  
ت: لقد اوسلت الجنرال لتفريها.. وبعد ذلك تالير  
وما؟ وكان رده هو ان المصارف خلقت قبحتها عن  
مارك وسحبت للاشفاخ بال دخول الى ايران عبر  
فود مع تركيا، ولذلك فان الجنرال ولوا انه لم يعد  
شهوة للمخبر. ت: تخيل الخطه.

شعرت بالفهم يغني لي عروبي، وتخليت عن اصول  
 ثقافتك.. ان ملاذ فرقت المعارضة تخليفت قبضتها على  
 ماركة؟ وبغلي الامر مجرد مصادفة؟ ولم يجيبني  
 عنقولك قره باغي هل سألني هذا.. كما انه لم يجيبني  
 سؤال آخر فيما اذا كان قد حصل على موافقة  
 اهلنا لالقاء نكته خطه الجوارك.. وما زلت اجهل  
 جواب حتى الان، وان كنت اعتقد انه لم يتم التفاوض  
 مع ملاذ..

توفر المواد الغذائية للمواطنين كان سجود بدو  
في خطه الجمارك.. الا انه من المهم ايضا ايقاف  
الاسلحة والذخائر عبر الحدود.. والا من من هذا  
هو ان تنفيذ الخطة سيثبت للشعب الايراني ان  
الجمهورية تمتلك القدرة على الحكم ومع ذلك فقد اتبعت  
خطة.. وضاع كل شيء.

يبلغ ضيقي هذا الذي لم اعد اطيع البلاء الى جانب  
 باغي.. فقلت له اني ساعاد، وساعود في حوالي  
 عشرة سنينما يحضر باقي الجنرالز.. وادرك قوه  
 من الذي لا اوشب في المزيد من الحديث معه.

٥٥٥

أدعى وصولي إلى مكثبي مكثت على مراجعة ما كتبت  
حرف الأبراهيمية، عندما قال لي الميجور راي بارنيت أن  
نزال ريمس، والجنرال توماس مان برغمان في

بقي... ويبدأ في أن هذا الطبيب غير هادي، إلا أنه يمشي  
إلى حضرة أبيه في مكتبه... ووجهه الآن أصبح بعض  
شيء وكأنه ولد كامل... وعندها دخل الجزاران تارة  
في مدينة جدنا... وأول ما قاله هو أن الجزاران قرأ به  
استقامته... وأول ما خطر في بالي أن الاستقامة  
تكون في صالح إيران، إلا أن قرأ به في أن يمتلك القدرة  
عمل أن رئيس عمده... ولكن ماذا حدث؟ وقال  
أنا أن رئيس الوزراء طالبوا بختيار أصدرت ابني  
فيها في الطبيعة المنحاج قال فيه أنه سيطلب الحرس ما  
تطيع من جهة المناجح حكومتكم، وإذا لم يتحقق ذلك  
في سبيل الأبد للمصريين... ولذلك قرأ به في  
استقامته... وكان الجزاران يشعرون بالقلق بسبب  
استقامته... وإذا أنه ينبغي أن يستقر... إلا أن ذلك  
إذ في أحداث كارتة... ربما كل الجهود تتجه إلى  
في المكتب... وأما أنه ينبغي على أنه ذهب على  
في ذلك قرأ به في استقامته بسبب استقامته.

اقترح ان تذهب الثلاثة معا، ولكنني رفضا هذا  
الترحال. وقالوا انهما تحدثا الى الاميرال حبيب الله  
في طهران. واتفق الجميع على ان اتولى انا هذه  
الهمة. بل انهم تحدثوا الى الجنرال خسرويه. واتفق  
جميعنا على ان اتوجه الى ابي الجنرال فربا باغي لاسئله  
عن امكانه ان يذهب الى طهران ينضم اليه في رسمي  
الوفد. ولكنهم رفضوا ذلك. واتفقوا على ان يذهب  
الى طهران على التوسط لدى فربا باغي لاسئله  
ان يوجهنا نحن الثلاثة الى مكتبه. وسألته  
ان اذ كان له قسم استقالته بالفعل فقال له لم  
يكن يملك رسمي، ولكنه اتصل باحد كبار  
المهندسين. وحدث عن عمله على الاستقالة، كما ان  
هناك خيارا والذين من اعضاء البرلمان بذلك. اذ انه  
يستطيع ان يوجه استقالته انقلاب العسكري، او  
من هذا الوجه.

وربما على الجنرال انه باغي بعضه.. وقلت انه  
 لكم كونه عسكريا.. فان احتمال الجوء الى الانقلاب  
 له بالسياسة له في اية لحظة.. وكنت في الوقت نفسه  
 اقول ان طاقم له يربط الجنرال قده باي في البقاء  
 في الاتصال الحكومية.. او انه يشعر بالضيقة ان شاربور  
 يتنازل له وشاوره قبل الاذلة ببيانه العسكري.. وسواء  
 من هذا او ذلك.. فان شخصا عاهليا من نوعه غير  
 ضفي لا بد ان يستسلم لوازعه وربما كان السيدان  
 ريان.. وكان الاول هو السيد الحقلاني والثاني هو  
 ريمه.

وخطبت على قوه باغي، ولدت له ان استأثرت كل  
 شي عند الامتناس بالاسلوبيه، ولقد علم الوالد  
 والابن والشيخ... بل انها لم تكن خليفه من الخليفه  
 مدينه... فواجهه نحو امه باغي ان يدخل كل ما في  
 سمع ماستعصيه... ولقد اشد الحزن...  
 فواتوا بموتهم فاشد لهم... ولقد اشد من رئيس  
 زوجه... ولكنني لم اكن وانما اتي استعصيه التانيه  
 زوجه... فلدك انك مغفوره... ولا يجازي...  
 ضاف الى ذلك انني كنت في حاله صراع مع نفسي،  
 لم اكن وانما ان لره باغي هو خير من يولد  
 جراته.

وكان البهتان الذي أصدره بختيار يتسم بالحقبة تلك  
اللام بالحد الأدنى، وأوضح للمعارضة الذهبية بأنه (أ)

هناك مبررات قوية تدفع شريعتي للتحاطب  
بالسجاء بادخال المواد الاساسية وطرحها في  
الاسواق... وشريعتي مدني من آيات الله المحتجبين  
ويتوقع صفقات قوية في الجيش ومن ذلك فان  
الاجراءات التي طالب بها يعني ان التساؤل فيما اذا  
كانت مخططات وقرارات الجيش بالسيطرة على  
الاجراءات تسيرت الى المعارضة، مسبقا.

والظهور الثالث هو ان وزير الصحة منشور في راحة  
 قبال للصالحين ان وارثه طامسة.. وقال ان ميراثية  
 الوزارة السنوية، وهي ١٠٠ مليون ريال، تم تبذيرها  
 دون حكمة الى درجة ان يطرأ على الاسداتة لخدمة  
 النظفات الروتينية العادية.. و اضاف ان الاطباء  
 والصيادلة لم يتلقوا رواتبهم منذ ثمانية اشهر.. وذلك  
 لان الحكومة لم تحصل على عوائد لها منذ سبتمبر  
 الماضي.

والتي اختارها والزعيم بالقدرة على فساد الولايات المتحدة، وهاجم أميركا بالسلطة عندما كان في مركزه الكمبيوتر استلمتكم ما يعادل ١٠٠ مليون دولار كخبر السنين الماضية. ومع ذلك، كان الجهاز لم يعمل رغم ان هناك ما يزيد عن ٢٠٠ في أميركا لتسليمه. الا ان معظم انتقاداته اعصت على سابقه في الثورة، وحياته التي يعيشها التي قال ان الاطباء عندما يتلقون اجورا من المواطنين، لقاء معالجته، وهذا يناقض القوانين الايرانية، حيث يفترض ان يكون المصلح محصيا.

والحقيقة ان هذا النوع من الفساد يستشري في كل  
الاجهزة الحكومية، بسبب انهيار الاقتصاد... والمجاز  
هو: زيادة انطداف بحيث يصبح اهل الدولة ما  
تستطيع تصديره... وفي الخطة التي اعدناها  
للمطرحه على الصناعات اخذنا بعين الاعتبار ان الانتاج  
الاذم لكي يلبى حاجات الدولة، ويده التسخير، هو  
مليونين برميل في اليوم... وحتى الان، ما زال الانتاج يلا  
عن مليون برميل في اليوم... وما لم يرفع الانتاج الى  
مليونين في الاقتصاد سيماني من كارثة.

ووصلنا انهاء لقيد ان مدينة قم تخضع لحكم  
اسلامي كامل منذ يوم الجمعة .. ونحن نعلم ان الجيش  
كان يسيطر سيطرة كاملة على المدينة حتى يوم  
الخميس. ولكن تقارير الاخباريات ذكرت ان ما يزيد  
نصف مليون شخص تحسوا الاحكام العرفية ومن  
الجمعة .. ما ادى الى انسحاب الجيش وتسليم المدينة  
الى الله سبحانه وتعالى. ولم يزد ذلك ان الحاق  
الكارثة بظلمتنا ، ان ليس هناك من شيء في قم تجعل  
الحكومة نفسها مضطرة لاعتقال عليه .. ولذلك فانها  
لمست بحاجة لتدابير احتياط رادعة .. وبنيان ان قوات  
المخابرات الرامعة لا امور ذات أهمية .. كذلك الامور كما  
تدلي. ونحن الآن في مرحلة نهدي هذا مضاهرة في  
يوم. والخذل الوحيد بين مضاهرة والخرى هو  
الحجم فقط. وعندما يدعو الاخواني كلها لخائفة، كما  
حدث يوم ٩ يناير، فان الذين الاخواني كلها تتحول الى  
مستنوع بظهير .. في الايام العادية يشارك الاثلاث  
بما مضاهرات. و كل ليلة لتعود الهفافات التي بظلمتها  
صوت الرشايات الامامية المتكلمة.

وأضيف اليها مع أريك فون مريوه، فخصصت لها  
من سوات، وقد نلتها مناصب كبيرة، وأصبحت مداف  
قنصها كما جريس سيسلستر فاشل منصب وزير الداخلية  
أبنت الولايات المتحدة الأمريكية فاشلها بزيادة قدره  
وكتابة الجيش الكسودي... إرفاسني فاشلها بزيادة قدره  
أريك فون مريوه لكي تملئ بالتكامل مع السطح «دين»  
في بناء القوات الجوية الكسودية... أريك خرن من بونكل  
اليه لتخليق المهمات الجسيمه، فهو لم يتحتل  
الجرانيل والإجراءات البيروقراطية، يتخذ  
المخاطلة على الهواء... وهو يوضح بدهش بقدر  
والصليه الثانية التي نلتها مع أريك كانت «الجلال»  
عن سايفون... فقد ذهب مع اثنين أو ثلاثة من العسكريين  
الأمريكيين للاقاد أكبر قدر ممكن من المعدات الأمريكية  
قبل سقوط البعثة... وأمرت أريك حتى أن أخرجت لخاصات  
سمعتها منه بعد أن تمكن من إخراج حوله طائرة من  
سايفون... فقد طلبت منها، بينما القنابل لتفجروا  
والرشاشات تعلي منها، من حولها، أن يسرع في  
الخروج ويعدو بجده، فقال لي: لا أستطيع، ينبغي أن  
تحصل حوله طائرة أخرى... وهو لم يكن يبيع دقيقة  
واحده من الدماء... أريك تستمر...

ولمحو الآن بالصداقة وأما لوري أريك إلى الجاسوسين.  
انذاح معه كل جوانب الوضع (المراسلة). الجاسوسين  
ويجبني ان انكر في هذا المجال ان ليس هناك اي واحد  
في ايران حاليا يستطيع ان يناقش معه برنامج  
مبيعات الاسلحة الامريكية لطهران... فاجلس له بصفاء  
صالح... وقامته مفلوون بمشاكلهم اليومية الى درجة  
انهم لم يستطيعوا مناقشة امور على المدى البعيد، من  
النوع... والجوئال قوفانجا يتردد في الالتزام بماي  
له،... واذا اعتقد انه استمداد لتوقيع اي مذكرة  
تفاهم للمستقبل... ولكن قوفانجا يعرف اريد جديده...  
ويكن تظليل بعض الامور اذا اقتنع الجاسوس قوه اشد  
بضرورة الاعتراف في تنفيذها وفي حال فلاني اعتقد  
ان زيارة أريك لايران مفيدة، ولو من اجل دعم التقارير  
الاولية التي تتركز حول سر الامور... اذا يبدو ان  
الاشيطان لم تترك حتى الان مدى تراضي سيطرة  
الحكومة على المنشآت، اذا استتيف المنشآت  
المصرية.

الأحد ٢١ يناير ١٩٧٩

تقاتل طوام الاطوار مع السليح ولهم بيسلطان واوريك  
كون سريو... ولم يكن اي منا يجد حيلة للقتال... وكان اورك  
السيل اعداد حطط للفرقة الاولى... وكان اورك  
يرتفع بموضع مع الجنرال كولمان... كان انا قائد كان من  
الفرحيين ان انايل مجموعة الجنرالات الاسرائيليين  
الساعة ٨:٣٠ صباحا... ولذا انجعت على الطريق الى مكتب  
الجنبة العسكرية في رئاسة اورك... وفرت من اليد الملب  
الاسرائية... ولذا انتظرت على مكتب الجنرال فري باغي  
بي في قسوت في الكلام عليه يوم امس... اسقطته  
ولذا رفعت من الخطوة الاولى باني من صاصر سكة  
وتناهي... انه يرعب في مقابلي على الطريق  
الجنرال بدراي والجنرال ديمبي في وعلا الى رئاسة  
الارتان بخاترة هليو... كان مستعجبين مني وصالة  
السليحة في طريق... اننا طرقي لاداء اميرال حبيب الله  
فقد كان نوبيا من رئاسة الارتان ولذا جاء بيسارته

وكانت هي الجرائد الوحيدة.  
وعندما دخلت، كان في الجرائد مقالات ورسائل حول الجرائد  
ويومي الذي كان يمتك جريدة محلية، ويبدو في حالة  
الطبع، وألقى لي باليد جريدة وطنية، ماذا حدث؟ وسمعتني  
عنوان الجريدة الذي يلزمه يوم الجمعة، يصل يوم  
الجمعة.. كانت الجريدة في «طهران جورنال» وقد ذكر  
أن الشخص في هذه الموقد يوم الجمعة.. وأنه سوف  
الضلعين في أحد هذه الموقد.

A high-contrast, black and white photograph of a man in a military uniform, likely a general, standing in front of a building. The man is wearing a dark uniform with a high collar and a tie. He has a serious expression. In the background, there is a large, illuminated sign with the letters "L" and "E" visible. The image has a grainy, high-contrast quality, possibly from a photocopy or a stylized print.

قوله «ياي» بعدم الاستقالة.

وقد سرى سره الهذلي: وكان بعد العزف الاخر من المصط  
تأشرا لدكان والجواريل وكان يفتقران بنصف نتيجة  
ساعينا، فابلفتهما بنجاح السهر في مهله وانتهت  
الحادثة... ولكن، بعد نصف ساعة اتصل الجزارل جوزف  
مرة ثانية ليبلغني تصرفات ماورون برون يوم الغد...  
فانتهزت الفرصة وقتلت ما انني قرات الترميل الذي  
عكسه المصافرة عن الجيش العراقي، والذي ارسى  
وزارة الخارجية. وانني اعارضه ضد التقييم جملة  
وتفصيلا... واسهبت في ذكر الاسباب... سواء من ناحية  
اليقظة، او الانضباط او تصرف الجيش انشاء  
المقاربات، او بالنسبة لانخفاض عدد المتطهين...  
وانتهير مقتونيا الجيش - عندما يحدث - من  
المستحيل ان يخفي عن الاعيان، ان عساكر الجيش ان  
يعاونوا في هذا الاجتاه، ولكن الامر مستصعب سيلة  
جدا، اذا دعا الخميني على الجور... واعريت عن قلتي  
الاعراض، والشكوك التي تتساورني حول قوة  
ياغي، اذا اضطر الجيش للتدخل... وعلى هذا الاساس

الجزء الثاني

وكان هنالك العديد من التطورات البارزة تتناول...  
 ولها ان يختارنا لفتح اسرار حرج ١٦٠ حجة سياسية، وله  
 استقبلت قراءه هذا بالمثل والحمد. فاختارنا  
 كالماء، يحاول ان يسرع بالمرار على طريق التبرير  
 والشهيد... وهذا الامر جيد في حد ذاته... ولكن المشكلة  
 هي ان العديد من هؤلاء السجناء من كبار مشي  
 المتابع... وليس من المحسن ان يهودوا الشارع...  
 وانما نحن ان الله شرعنا لمرار اعان عن تعزيرات  
 اجراءات الجمارك، على اساس ان هناك تخلصا حانا في  
 المواد في السوق... وهذا الامر صحيح بالنسبة لبعض  
 السلع الاساسية من غذاء الاطفال ومنتجات صابون قد شبه ان

الخارجية وتحتوي على تعليم للجيش العراقي... يتكون الرسالة ان الجيش العراقي عبارة عن نم من ورق، فهو لا يمتلك ان قدرات، ومعرض للتفكك، وحركة الانشقاق كبيرة بين صفوفه... واذا سات الامور افتر من ذلك فان الجيش يفسر سوف ينضم الى المعارضة الدينية واذا عاد الحميني، فان الانشقاقات ستحدث عاجلة.

وهذا التقييم للجيش الإيراني تم تبين الرجوع إلى المعلومات التقليدية المتوفرة لدى، والتي تم فيها التقدير يومية حول وضع وعمليات الجيش، من كسب قوته إضافة إلى الجوانب الجغرافية غاست وسعيه... واستطيع ان اؤكد انه كل من كسب يطلب فيها من الجيش القيام بأي عمل، فانه كان يتخذ هذا العمل كما يجب، وحتى بعد رحيل الجيش حافظ الجيش على انضباطه... واعتقد ان الاخلاص موزون بالجيش... فاجوزة اعلام تبحث عن حركة انقلاب تشمل ١٠٠٠... جدي يمي... ولكن هذا الرقم كان الحقيقي، ان ان الرقم الصحيح يتراوح بين ١٠٠ ٢٠٠ جدي، من انا ١٠٠ الى جدي.

وهذا يعني أن الجيش المخور تحت أيرتاك تجريب  
احتكاك بالقيادة وضعية جيدة. وقد أثبتت تجارب  
التاريخ أن فشل الجيش بسبب بجاحة في إعداد كبيرة  
من الجنود للصورة في البداية، إلا أن توفر التخطيط  
السياسي، والمخططات التي إعدادها دقيقة جدا، قد  
تتطلب من الدخول في مواجهة مع الجاهل.. إلا أن  
استراتيجية تتشدد في الدفاع عن المنشآت الحيوية  
في تلك حالات ليس من مصلحة الجاهل.. إن تسيطر  
عليها.. وليس في تلك الصورة على أن من حيث من المدن  
الأجنبية، إلا أن ذلك يتطلب عدا كبيرا من القوات،  
ويؤدي إلى سقوط العديد من الضحايا.. واستراتيجية

أشتر وأخيه وأبنته وشقيقه.  
ورأيت أنه من الأفضل الاتصال هاتفياً بوزير الدفاع  
هاملاند براون على الفور، فقد كنت أرغب في التحدث بما  
يخطر على بقل أن تصل إليه مباشرة من خلال مديره أو قبل أن  
تتطور الأمور ولا تجد الولايات المتحدة تحت تصرفها  
المعلومات ما يمنحها على اتخاذ القرار الصحيح...  
ولم أجد وزير الدفاع في مكتبه، ولذلك تحدثت إلى وكيل  
الوزارة تشارلز دكتان، وأرسلت إليه رسالة بالبريد الفوري  
الأمريكية المعلقة... وخرجت إليهم السفلي الذي  
أصدره أوتو بالتصديق، وتأتي هذه إليهم على أرفه  
ياغي... وعقدت سائلي تشارلز دكتان عن رأي ياغي  
الجزائرات ما جرى كنت له أنهم جرموا بشرفهم  
والفلبس وسماؤهم كنت بر ياغي بالمثل من  
الاستقالة... وعلى اعتبار أن هناك اثنين من الجرائم  
(رمي) وتواظبوا! يمكن أن يكون أن ياغي كان بر ياغي  
شرف جيد... فانه يبعث على أن افترض إلى دعمها أرفه  
ياغي بشكل جيد... رسالة تشارلز دكتان... من هو  
افطرن من يتولى رئاسة الركني الأيسري أم أسر أرفه  
ياغي على الاستقالة... فقلت له أنني لا أستطيع  
الاجابة على هذا السؤال حتى الآن... وقلت له أنني  
سأستعلم بهما بعد التنازل من السفلي والى سوتلاند

وَعَلَمَا عَادَ السُّفَرُ سَوْدِيَّانَ كَانَ وَاضِحًا مِنْ تَغَابُرِ  
وَجْهِهِ أَنْ لَدَّحَ فِي مَهْمَةٍ ، فَلَمَّا اعْتَرَفَ شَامُورُ بِخَطِيئَتِهِ أَنَّ  
الْحَكِيمَةَ تَكْضِي النَّاعِ قَرَهُ بِأَعْيُ بِالْمَقُولِ عَنْ الْأَسْقَانَةِ  
وَأَنَّ بَدَلَ هُوَ خُصْمَا الْأَمْسَ مَا يَسْتَحْتَمُ مِنْ جَهْدِ لَاقِيَامِ

لم تعد انظر في مواقفها.. فان الجيوش سيخذه انه لا  
يبدل له الا التحريك.. واعتقد انه قرر بايلى لم يكن يسي  
الطموح التي يتحضرى لها بختيار لاتخاذ قراراته.  
وورثت انه ينبغي علي مناقشة الموقف مع السفير  
الاميريكى وليم سوليمان على الفور.. وكانت الشكوك  
حارلت تساورنى حول القضية باسرها فواجهت  
استعدادا لقرار بايلى ستؤدي الي الثورة العرفية في صقلية،  
في الوقت الذي بدانا فيه جميع حركات انسداد.. وفي  
الوقت نفسه قلني واق اني اذا اضطررت الي القيام  
بالتدابير عسكرية.. فان قرره بايلى ان يصلح لقيادة  
الانقلاب.. وهكذا فانه اذا حانت ساعة العسك.. فلنات  
سنضطر لاختيار شخص اخر.. من الملائين كنت اشعر  
بالخساسة.

وفي مقر السفارة، شرحت للسفير وإيم سوليفان الأسباب التي أدت إلى إلغاء خطة الجمارك.. فتمرد بالهشبة.. ومع ذلك فإن الإخبار لم تصله، كما صدمتي أنا.. وتصور وكأنه كان يتوقع ذلك.. وبعده يعود ذلك إلى نصف لثقتي بالسكربين وحيث أنني تعامل معهم بشكل يومي، فإن لثقتي بهم أكبر من ثقة السكربين.

وبعد ذلك تمكنت للسفير خبر استقالة ترو باشي... وحصلته عن المراسم... ورأى به... وتوصلنا الى نتيجة... ان الشرفان العظمى تستوجب بقاءه في رئاسة الاركان... (مكثا)، اتصل السفير بكتبتة بخباير مطلب موعدا... فليقله رئيس الوزراء لاختناصه الوضع مهم... وعلى... علي، فان هذه هي المرة الاولى التي يكالبر فيها... رئيس الوزراء، وقد وصلي الى اترن... وعندهما غادر السفير لموعده، انتهزت الفرصة... لمراسمة البرقيات التي وصلت من واشنطن، فوجئت... ببها برقية من وزير الدناط هارولد براون ترحمت... لمتطلبات جديدة... وهي: ان... والحدود المتحدة... مستمرة في تأييد حكومة بختان... ينبغي ان نحث... المسترئين على ذلك... وتضيق البرقية ان حكومة... بختان يستلجيب استمرار الحوار مع الاطراف غير... الديمقراطية في المعارضة... فيخيار يحتاج الى دعم... اثنائي، وخصوصا من اللغات البدئية... وعلى... اكتمال من الاحداث مع اللغات البدئية يمكن ان... تكون مبدئية.

والطبيع لأن قضية تحويل الحكومة إلى النظام  
الانصار العثماني لم تكن واحدة. ولكن الحكومة بحاجة  
إلى قاعدة أوسع من الرأية التي تتمتع بها حالياً.  
وواقع أن العنصر الأساسي في كل هذه المناورات كان  
الموقف من الدول الكبرى. وكانت الدولة العثمانية  
على استعداد أن تترك في الحسبان العربي ومنع تقديم  
الهدى. وكان هدفها الرئيسي هو تحقيق الاستقرار في  
أوضاع وانسحاب استعمار صلاحيات العرب. وحين  
هذا هو السبيل الذي سلكه علي عليه. فانتفى ما أعرف  
الهدى من التطلعات الجديدة. وربما كان السبيل وطول  
سراويلنا ينصح والوطن بالسياسة لتحقيق ذلك بين  
بختيوار والمعارضة الدينية في إيران. وواقع أن  
والوطن ترفض هذا الخيار. فالعاصمة الأميركية ترى  
أن ينبغي فعل ما هو ضروري من المعارضة الدينية، ولكن  
أدب أكثر من ذلك.

وكان بين الوسائل رسالة الكارت البشقي، وفي  
مقدمة من السفارة الأميركية في طهران إلى وزارة



## من أشعل النار في أسواق القاهرة:

# جبنون الدولار ينتقل الى سوق الذهب

في العالم كله ينخفض سعر الذهب مع ارتفاع الدولار وفي مصر فقط يرتفع سعر الذهب مع ارتفاع الدولار مما ارتفع سعر الغرام من الذهب من ٢٣ جنيه إلى ٢٨,٥ جنيه بنسبة ٢٤,٥٪ خلال أسبوعين.. من اندي أشعل النار في سوق الذهب التجاري.. المضاربون أم شركات توظيف الأموال؟ هل تشهد السوق طفرة جديدة في الأسعار مع توحيد أسعار الصرف والاتفاق مع صندوق النقد؟ العودة إلى استيراد الذهب بعد ٣٠ عاما هل تعيد التوازن والانضباط إلى السوق؟

جنون الدولار امتد إلى سوق الذهب في مصر! ٥ جنيهات ونصف زيادة في سعر الغرام خلال الأسابيع القليلة الماضية، ويتوقع الخبراء أن تتفاقم نوبة الجنون التي أصابت سوق الذهب المصرية مع تنفيذ القرارات الجديدة التي تستهدف توحيد سعر الصرف ودخول البنوك بأشعة مشترية للدولار وهو ما يعني سحب الدولارات المتداولة في السوق السوداء إلى داخل البنوك. وهي ظاهرة غريبة في مصر إذ أنه من المعروف أن سعر الذهب ينخفض كلما ارتفع سعر الدولار، وعلى مدى أسبوع واحد ارتفع سعر الغرام من الذهب عيار ٢١ من ٢٣ جنيه إلى ٢٨,٥ جنيه بزيادة بلغت حوالي ٢٤,٥٪.

ومن الغريب أن تأتي هذه الطفرة في أسعار الذهب ليس فقط في الوقت الذي يتصاعد فيه سعر الدولار ولكن في الوقت الذي كانت سوق الذهب المصرية تعاني من الانكماش والكساد.

من الذي أشعل النار في سوق الذهب المصرية؟ هل هم تجار الذهب؟ هل هم المضاربون من خارج السوق من أصحاب شركات توظيف الأموال؟ أم هو اتجاه الدولة لشراء كميات كبيرة من الذهب؟ أم أن جماعات سياسية معينة كان من مصلحتها رفع أسعار الذهب في أعقاب الانتخابات البرلمانية الأخيرة في مصر؟ ورغم أن سوق الذهب العالمية قد واجهت تقلبات خطيرة بين عامي ١٩٧١ و ١٩٨٩ إلا أن تأثيرها على سوق الذهب المصرية كان محدودا. يؤكد الخبراء أن الأسعار للذهب ارتفعت فجأة من ٣٥ دولار للأوقية إلى ٢٠٠ دولار للأوقية على مدى ٤ سنوات فقط بين ١٩٧٠ و ١٩٧٤. ثم انخفض سعر مرة أخرى إلى ١٠٠ دولار للأوقية في أغسطس ١٩٧٦. واتجهت أسعار الذهب للارتفاع ثم ارتفعت إلى ٣٠٠ دولار للأوقية في أغسطس عام ١٩٧٩ ثم قفز السعر إلى الضعف تقريبا إلى ١٥ يناير عام ١٩٨٤ ليصل إلى ٨٤٤ دولار للأوقية وبعد أسبوع واحد وصل إلى ٨٥٠ دولار للأوقية ثم تراجع السعر حتى وصل إلى ٢٩٦ دولار للأوقية في يونيو عام ١٩٨٢ ثم إلى ٣٦٠,٧ دولار للأوقية عام ١٩٨٤.

معنى هذا كما يقول الخبراء أن السوق المصرية بدأت تعاني من الاضطراب نتيجة عدة عوامل اقتصادية تقليدية تشمل بشتات العرض والطلب وعوامل غير تقليدية تشمل تزايد معدل التضخم وتلك أسعار التحويل وحجم المديونية الخارجية وأسعار الفائدة والصرف الجديدة فضلا عن تدهور قيمة الجنيه المصري في ظل الاتجاه إلى التعميم الكامل للجنيه وتوحيد سعر الصرف.

من المسؤول عن هذه التغيرات في سوق الذهب المصرية؟

تجار الذهب ينفون مسؤوليتهم عن التهاب أسعار الذهب ويقولون ببراءتهم من التهاب الأسعار. يقول فايز بقطر -صانع - لقد حدثت مضاربة غير معروفة المصدر لنا كشركاء - على وجه التحديد وأن كان لدينا إحساس بأن هناك عناصر غريبة عن السوق هي التي نطقت عن ارتفاع أسعاره بصورة غير واقعية، والتاجر الذهب انت إلى ارتفاع أسعاره بصورة غير واقعية، والتاجر لا يلجأ إلى أسلوب المضاربة لأن لديه رصيد ذهب يحافظ عليه بشكل شبه ثابت فلو باع كيلوغراما مشغولا من الذهب فإنه يضطر إلى شراء الكمية نفسها تقريبا للمحافظة على رصيده لأن رصيده التاجر ذهب لا أموال. ويكمل الحديث صانع آخر - عدلي بشاي - قائلا: إن تاجر الذهب يختلف عن المضارب فالمضارب لا يشتري الذهب لاكتنازه ولكن لتفسيه حتى تستمر تجارتها بينما هدف المضارب يختلف تماما فهو يستهدف الربح الناتج عن طفرات الأسعار المتقلبة، والتاجر الحقيقي يحجم عن دخول موجات المضاربة الأخيرة والتعامل مع الغريب عن السوق بالبيع أو الشراء الذين يمكن الاستدلال عليهم بكل سهولة من اتجاههم إلى شراء كميات كبيرة تبدأ من النصف كيلو والكيلوغرام وتنصب على الذهب الخام والمشغولات والجنيئات الذهبية التي قد تعطي كميات كبيرة من الخام وتتضاعف قيمتها بعد تفكيكها نتيجة اجور التشكيل والقليلة نسبيا.

لكن هذا لا ينفي أن بعض المحدثين في صناعة وتجارة الذهب يفرحون بالزيادة الطارئة ويبيعون كل ما يمكنهم من ذهب ومشغولات مقابل السعر المرتفع والمال في فيه. لكن هذا يعني الشراء بالأسعار الصاعدة وقد يعرض المحل للخسائر والخسارة وهذا ما جعل الغالبية العظمى من الصائغين في سوق الذهب يحجمون عن البيع وهو ما ساعد نسبيا على الحد من التهاب الأسعار. لكن الموجة الأخيرة ارتبطت بارتفاع أسعار الدولار وأسعار الذهب العالمية للذهب.

كيف نفسر هذه الظاهرة الآن؟

يقول الدكتور جوده عبد الجاليل أستاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة: أنه ليس من الغريب أن ترتفع ظاهرة ارتفاع سعر الذهب بارتفاع سعر الدولار في وقت واحد على عكس ما قد يحدث في العالم كله حين يكون هناك ارتفاع في سعر الذهب وانخفاض في سعر الدولار وأن كانت الأسباب الاقتصادية والتقليدية واحدة إلا أن الاختلاف يكمن في طبيعة السوق المصرية والسوق العالمية.

وما يحدث في مصر محاولة من حافزي أرصدة الأموال المتراكمة بالذهب المتدهور قيمتها إلى شكل ثابت أو

● كيف تعيد مصر الاستقرار إلى سوق الذهب؟

يرتفع سعره باستمرار في مواجهة الجنيه المصري على عكس ما يحدث في العالم كله. على الجانب الآخر فإن ما يحدث في السوق العالمية هو أن تحويل المخزونات يتم عادة من الدولار إلى الذهب أو العكس وهو ما يخلق علاقة عكسية بين سعر الذهب وسعر الدولار على عكس ما يحدث في مصر حيث يتم التحويل من الجنيه في اتجاه واحد إلى الدولار أو الذهب. والسؤال الآن: لماذا يهجر المخزون الجنيه المصري إلى الدولار أو الذهب؟ أول هذه الأسباب هو توقع ارتفاع سعر الدولار بصفة مستمرة في مواجهة الجنيه واتجاه أسعار الذهب أيضا إلى التزايد فضلا عن أن الدولة نفسها اتجهت إلى «دولة» بعض المعاملات حيث أصبح حجز السيارات والتراخيص وبيع الشقق والسلع المعمرة وبعض الخدمات يتم بالدولار لا بالجنيه الذي يمثل العملة الوطنية. هناك سبب آخر رئيسي وهو «الخوف من الجهول» في أعقاب كل انتخابات وتغييرات سياسية متوقعة يند تدوير البناء السياسي للبرلمان المصري وقرب الاتفاق مع صندوق النقد الدولي وهو ما يعني اتجاه قيمة الجنيه إلى مزيد من التدهور.

ويقول الدكتور أحمد الصفي أستاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة أن أسعار الذهب في السوق المصرية ترتبط بقيمة الدولار والأسعار العالمية أكثر من ارتباطها بالجنيه المصري. وعلى هذا الأساس فإن اجتماع ارتفاع أسعار الذهب العالمية بارتفاع أسعار صرف الدولار في مصر قد أدى إلى هذه الطفرة في أسعار الذهب وإن كان ذلك لا يقلل من الظروف الاقتصادية المحلية.

ما الحل الآن؟ يطالب تجار الذهب بضرورة العودة إلى استيراد الذهب الذي كان قد تم حظره منذ ٣٠ عاما في عام ١٩٥٧ حيث سيمكن استيراد الذهب -بطريق رسمي- من إقامة قطاع كبير لسوق الذهب مع إلغاء الضريبة على الذهب وعلى أن يتم فتح اعتماداته عن طريق البنك المركزي. ويكون الاستيراد للتجار بموجب البطاقة الاستيرادية. وعلى أن يتم أيضا نوع من الرقابة والاعتمادات على تجار الذهب بالجملة ولا يسمح ببيع الذهب المستورد كميات كبيرة لكي ينحصر الهدف من استيراد الذهب في تصديره وتحويله لتوفير المادة الخام للصائغين لتصنيعها وإضافة قيمة إليها مع إخضاع هذا النشاط لضريبة الأرباح التجارية والصناعية.

فضلا عن أن استيراد الذهب وتوزيعه على الصائغين سوف يمكن الدولة من حصر حجم هذا النشاط الذي يراؤه البعض سرا في بعض الشقق وحتى لا تتدفق صناعة الصاغة في مصر التي ظلت لألاف السنين منذ العصر الفرعوني وحتى الآن كما أن استيراد الذهب سوف يؤدي إلى إنهاء احتكار تجارتها بالجملة التي يتحكم فيها عدد من التجار الكبار يجدون على أصابع اليد الواحدة.

أيضا فإن استيراد الذهب سوف يؤدي إلى ربط سوق الذهب في مصر بالسوق العالمية ويضع محاولات تهريبه، وما لم تسارع الدولة إلى استيراد الذهب فسوف تتجه الأسعار إلى مزيد من الارتفاع.

أحد كبار تجار الذهب رفض ذكر اسمه يقول أن الدولة قد دخلت أخيرا كمشترية للذهب بكميات كبيرة لكي تتحول إلى دولارات التي قل المعروض منها في السوق السوداء، كما أن شركات توظيف الأموال تتسارع على الذهب، وقد ظلت إحدى هذه الشركات تجمع الذهب من الأسواق بكميات كبيرة خلال الأسابيع الأخيرة واشترت خلال أسبوع واحد حوالي ٥٠ كيلوغراما من الذهب بينه

الخبراء أيضا أن خطورة تقلب المفاضلات مع صندوق النقد الدولي لفترة طويلة لن ذلك يؤدي إلى مزيد من الهيلة والاضطراب في الشارع الاقتصادي المصري بصفة خاصة وفي سوق الذهب على وجه الخصوص. وإعادة الاستقرار إلى سوق الذهب المصرية يرتبط باستقرار نسبي في قيمة الجنيه المصري بوضع ضوابط تحكم التعامل في سوق النقد والمال والحد من الدور الربوي الذي تلعبه شركات توظيف الأموال في الشارع الاقتصادي المصري. ويقول الخبراء: أنه حتى ولو سححت الدولة بالعمدة إلى نظام استيراد الذهب من الخارج أو تصديره وتحقيق توازن نسبي في السوق إلا أن هذا التوازن سيظل مرتبطا بسعر الدولار. ولأن الذهب يمكن تحويله بسهولة إلى دولارات في أي وقت واتجاه أسعار صرف الدولار إلى الارتفاع في مصر فسوف يظل الارتباط قاسما بين اتجاه أسعار الدولار والذهب إلى الارتفاع معا على عكس ما يحدث في العالم كله.

والتنظيم الجديد لاسعار صرف العملات الأجنبية وسوق النقد والمال في حدود الامكانات الحقيقية للاقتصاد المصري قد يساهم في وقف طفرات الأسعار المتنامية في سوق الذهب المصرية. حتى لا يقل سعر الذهب والدولار في يد تجار العملات والمضاربين وشركات توظيف الأموال. ولا بد أن نجد حوبا ما إذا كنا سوف نعود إلى نظام الرقابة على إيراد صرف العملة أم أننا سننضم سوقا حرة للنقد من خلال التعميم الكامل للجنيه المصري في مواجهة الدولار الأمريكي.

وعلى مدى أكثر من مائة عام الأخيرة بين عامي ١٨٧٤ و ١٩٨٦ لعب الذهب دورا خطيرا في النظام النقدي الدولي وقد بدأ العمل بنظام الذهب في عام ١٨٧٤ إلا أنه لم يخذ صورة واحدة حتى بداية الحرب العالمية الأولى حيث توقف العمل بنظام الذهب كقطاع للنقد خلال سنوات الحرب، وفي أعقاب الحرب فقد طبقت عدة مجموعات من الدول عدة قواعد من بينها قاعدة السبائك الذهبية التي تقتضي أن تحتل النقود الورقية محل الذهب في التداول مع الاحتفاظ بعلامة ثابتة بين حجم العملات الورقية المتداولة والذهب.

وكانت هناك أيضا قاعدة الصرف بالذهب والذي يقتضي ربط عملة دولة صغيرة بعملة دولة كبيرة بحيث تكون العملة الأخيرة قابلة للتحويل إلى الذهب وقد ضمت قائمة الدول المتعاملة بهذه القاعدة حوالي ٢٥ دولة في أفريقيا وآسيا وأمريكا وأستراليا.

ومنذ التغيرات كان العالم ينقسم إلى ٤ مجموعات نقدية رئيسية: كتلة الدولار بقيادة الولايات المتحدة وكانت تتبع سياسات تضخمية وكتلة الاسترليني بقيادة بريطانيا وكانت تضم مصر وتتجه سياسة تهدف إلى التثبيت والاستقرار وكتلة الرقابة على الصرف وتضم ألمانيا وبعض دول وسط أوروبا. ثم كانت هناك في النهاية مجموعة الذهب التي ضمت كل من فرنسا وهولندا وسويسرا وإيطاليا وبلجيكا وقد اتبعت سياسة تستهدف تثبيت أسعار الأسعار بمعاملة عملاتها بالذهب.

كيف يمكن أن تعيد مصر الاستقرار إلى سوق الذهب الآن؟ وأن تستعيد هيبة الجنيه المصري وتمتعه في مواجهة الدولار ثانية؟ أن ذلك سيتوقف إلى حد كبير على السياسات الإصلاحية التي ستطبقها مصر في إطار الوصاية العشر لصندوق النقد الدولي وما سوف تسفر عنه مباحثات إعادة جولة الدين الخارجي المصري.

القاهرة - القيس



● الدولار هو العملة الأكثر رواجاً في الأسواق

بعد ٤٥ عاما عادت مخدرات المليونير مع الانفتاح

# حسب المليونيين

## مؤامرة لتحقيق اختراق

## سياسي واجتماعي في مصر

## امبراطورية المخدرات من يديرها ومن يملكها؟

فلما ان تصور حجم ظاهرة انتشار تجارة المخدرات

والادمان وحول ظاهرة انتشار الهيرويين والكوكايين على وجه الخصوص يقول الدكتور عمر شاهين أستاذ الطب النفسي أن انتشار هذه السموم البيضاء أو الجواهر المخدرة أو الجواهر السامة يرتبط بظواهر الكساد الاقتصادي وكانت أول موجة تحتاج العالم في أعقاب الحرب العالمية الأولى والكساد الاقتصادي العالمي في نهاية العشرينيات واعتقد أن ظاهرة السموم البيضاء في مصر انعكاس للمناخ الاقتصادي، وخطورة الهيرويين والكوكايين تكمن في الإصابة السريعة بالادمان وتلقيم الحالة الصحية للمدمن لكن ارتفاع أسعار هذه السموم يطمئنان إلى أنها محصورة في نطاق ضيق لكن ذلك لا ينبغي أن يهون من خطورة الظاهرة. وضرورة مواجهتها ولكني أن نعرف أن ادمان هذا السموم يجعل الانسان يقد نصف وزنه خلال ستة أشهر فقط كما أن دخول الطبقة الراقية -رجال أعمال وقانون وأدباء وشباب وشابات - دائرة الادمان بشكل خطورة بالغة على القيم السائدة في المجتمع. على أننا يجب ألا نبالي في حجم الظاهرة حتى لا نتصور أن المجتمع كله أصبح مجتمعا حشاشا لن المدمنين أيا كان حجمهم لا يشكلون قوة ضاغطة على المجتمع ولاسلط فان أجهزة الاعلام - السينما والفيديو والمسرح - تبالي في التضخيم من حجم الظاهرة.

ويقول، العميد عصام الترساوي رئيس جمعية مكافحة المخدرات

مكافحة المخدرات التخليقية بكافة المخدرات والمسؤول عن مكافحة تهريب الهيرويين والكوكايين أن ارتفاع هامش الربح في دائرة هذه التجارة غير المشروعة -دول الانتاج والتصنيع والاستهلاك - وهو ربح كبير. يخزي المهربين، على سبيل المثال فإنه إذا كان طن الحشيش يحقق للمهرب ربحا يقدر بحوالي ٢٥٠ ألف جنيه فإنه يمكنه أن يحصل على مثل هذا المبلغ لو تمكن من تهريب كمية لا تتجاوز ٣ كيلوغرامات من الهيرويين فطن كيلوغرام الهيرويين في سوريا يتراوح بين ١٠٠ ألف جنيه و١٠٠ ألف جنيه فضلا عن أن تقدم وسائل المواصلات وتزايد حركة السفر إلى الخارج بين الشباب



● الجزء... ما زالت تحت عرشته إلى جانب المصحات المخدرات

على مدى السنوات العشر الأخيرة -وبين عامي ٧٧ و ١٩٨٧ - يخوض خبراء المخدرات وعلاج الادمان والمركز القومي المصري للبحوث الاجتماعية والجناحية حريا مبررة ضد تزايد نشاط جلب وتهريب المخدرات - خاصة الجواهر المخدرة التي دخلت مصر في عصر الانفتاح الاقتصادي والاجتماعي - والتي تستهدف اختراق المجتمع المصري واهدار طاقته. ويقل الخبراء اجراس الخطر محددين من ابعاد الخطورة لظاهرة التهريب والادمان التي تتمثل في ضخامة الكميات المخبوة وظهور نوعيات جديدة من المخدرات ذات السعر الأعلى وذات الخطر الأكبر ودخول فئات جديدة دائرة الادمان لأول مرة، واقتراح محاولات التهريب بالظروف السياسية والاقتصادية التي تتقل كاهل الاقتصاد القومي المصري بالدين وحاجة البلاد إلى زيادة الانتاج.

ويطرح خبراء المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناحية بين ظاهرة انتشار المخدرات وبين ظهور طبقة ارباء الانتاج الذين كونوا ثرواتهم عن طريق الكسب غير المشروع فضلا عن طفرات الغنى الملاحية ومستويات الدخل.

وبسبب ما عام ٧٤ تزايدت كميات المخدرات المخبوة من حوالي ٢٣,٥ ألف طن من الحشيش ٦١,٠ كيلوغرامات من الافيون و١٦ كيلوغراما من الهيرويين إلى ٣٢,٥ طن من الحشيش و٨٠ كيلوغرامات من الافيون و٩٨ كيلوغراما من الهيرويين عام ١٩٧٨ ٤٢,٥ طن حشيش و٨٩ كيلوغراما من الافيون و١٠٥ كيلوغرامات من الهيرويين عام ١٩٨٢، وقلت إلى ٨٢ طن من الحشيش و٢٩٥ كيلوغراما من الافيون و٢٤٢ كيلوغراما من الهيرويين عام ١٩٨٤ ثم إلى ٩٣ طن من الحشيش و٢١١ كيلوغراما من الافيون و٢٤٠ كيلوغراما من الهيرويين عام ١٩٨٤ ثم إلى ٩٣ طن من الحشيش و٢١١ كيلوغراما من الافيون و٢٤٠ كيلوغراما من الهيرويين عام ١٩٨٦.

على أن خطر انواع المخدرات على الاطلاق نوعان هما الهيرويين والكوكايين اللذان دخلا مصر لأول مرة عام ١٩١٦ وانتقرا خلال فترة ما بين الحربين العالميتين الأولى والثانية واختلعا منذ الاربعينات لكنهما عادا مع الانفتاح الاقتصادي في منتصف السبعينات لينتشمع بين مليونيرة الانتاج الذين يدمنون تعاطي هذه الجواهر المخدرة ثم يأتي بعد ذلك في قائمة المخدرات: الماريچوانا والمكسبون فطرت وحبيب الهلوسة والحبيب المخدرة التي انتشرت بين الشباب العائد من الخارج مع مطلع السبعينات عندما توقف تهريب المخدرات عبر سيناء والبحر الأحمر على مدى سنوات الحرب بين عامي ٦٧ و ١٩٧٣ وارتفعت الاسعار في سوق المخدرات.

● وحول الانتاج المحلي من المخدرات يقول خبراء المركز القومي للبحوث أن هناك ارتباطا بين تشديد الرقابة على مثاقف التهريب الخارجي للمخدرات وبين اغرامات زراعة المخدرات في الداخل وتؤكد الارنام أن الزراعات المخدرة التي تم ضبطها على مدى السنوات العشر الأخيرة اتجهت نشاط زراعة المخدرات أخذ في التزايد حيث ارتفعت الكميات المخبوة من ٣٠,١١,٠٠٠ شجرة خشخاش عام ٧٧ و٣٣ ألف شجرة ملب ٩٠ ألف ثمرة خشخاش عام ١٩٧٤ إلى ٣٠,٢٥٠,٠٠٠ شجرة خشخاش و ١٩ ألف ثمرة ١٩ ألف شجرة قنب عام ١٩٧٨ وارتفعت إلى ٣,٣٤٤,٠٠٠ شجرة خشخاش ١٠٠ ألف ثمرة و ٥٥ ألف شجرة قنب عام ١٩٨٢ إلى ٣,٣١٠,٠٠٠ شجرة خشخاش و ٣٨ ألف ثمرة ٤٨ ألف شجرة قنب عام ١٩٨٦، ورغم جهود مكافحة زراعة الحشيش ضعيف الانتاج والمواصلات وإن كان الخبراء يحذرون من زراعات الافيون في مصر التي تعطي انتاجا قويا ويبلغ الة بركة الامم على مدى سنوات المتحدة إلى دعم مكافحة المخدرات في مصر.

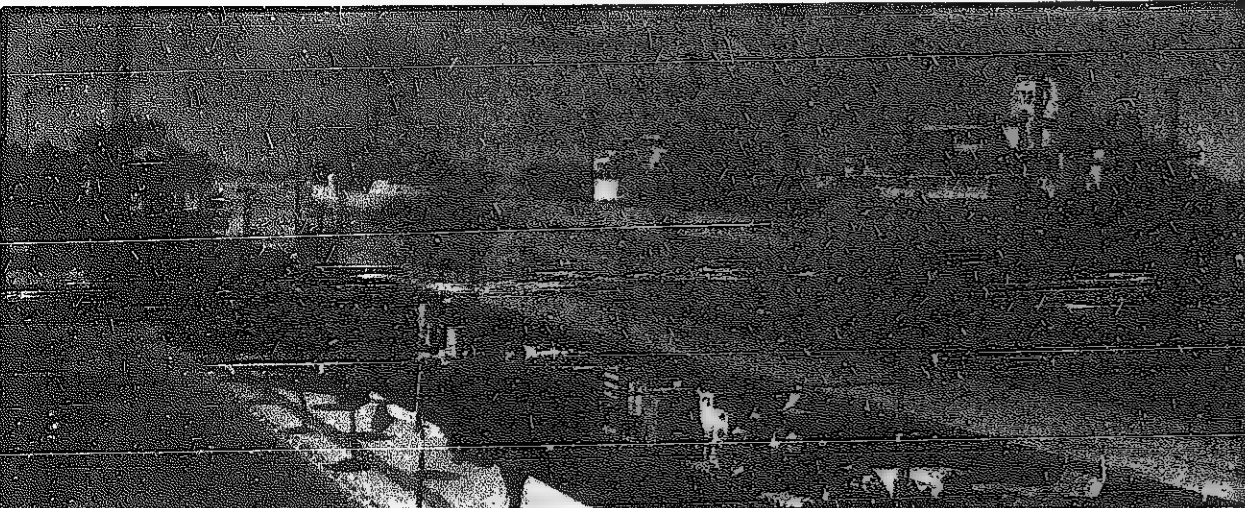
● ويقول الدكتور علي فهمي الخبير بالمركز القومي المصري للبحوث الاجتماعية والجناحية أنه رغم أن ظاهرة انتشار المخدرات ليست جديدة تماما على المجتمع المصري إلا أن الجديد هو ظهور نوعيات جديدة بالغة الخطر سواء على الاعتقاد القومي ككل بسبب المبالغ المهرية التمويل هذه التجارة أو بسبب تأثيرها الخطير على الانتاج والاقتصادية والشرعية البشرية وخطورتها أيضا على الانسان الفرد - عقلا وسلوكا واقتصادا - والتي يتعرض لها المدمنون من الشباب.

● وحول أسباب انتشار المخدرات بهذا الشكل الواسع يشيد الدكتور علي فهمي أن فترة الانحسار القومي والانفتاح الاقتصادي والاجتماعي يلعب ضوابطها دورا حاد في توزيع الدخل القومي والقيم تحت ظروف الفقر الاقتصادي ولا تبرىء سياسات الانفتاح المبرومة والمشهورة من محاولات التأثير على النقل المصري.

● وإذا كان الخبراء يقولون أن مبيعات الكميات المخبوة من المخدرات في أي بلد من البلاد لا يتجاوز ١٠ ٪ في المتوسط من الكميات المستهلكة في هذا البلد



# تدهور الموارد الطبيعية وقلة القدرة على المنافسة



قناة السويس بين الزمان والآخر.

## قناة السويس ليست للبيع

الصادرات من أوروبا وأمريكا إلى اليابان وتايوان. وعلى العموم فقد تزايد حجم البضائع المتولدة المارة بالقناة من ٤٧,٥ مليون طن عام ١٩٨١ إلى ٦٣,٥ مليون طن عام ١٩٨٣ ثم انخفض إلى حوالي ٥٧ مليون طن الآن.

كيف يبدو إذن مستقبل قناة السويس في مواجهة المتغيرات الاقتصادية وتكنولوجيا النقل البحري والمشروعات الملاحية البديلة؟

يقول الدكتور صلاح الدين عامر استاذ القانون الدولي ان هناك متغيرا قانونيا مهما يتمثل في اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار الموقعة عام ١٩٨٣ والتي تقسم البحار والمحيطات والمضايق والممرات تقسيما جديدا، وعندما ننظر إلى القناة في ضوء النظام الدولي البحري الجديد الذي رسمته هذه الاتفاقية نجد ان قيمة القناة الملاحية والاستراتيجية والاقتصادية تزداد زيادة كبيرة في المستقبل في ظل نظام المرور العابر السريع بدلا من النظام القديم حق «المرور البريء»، وهذا النظام الجديد يمثل موقعا متوترا سياسيا غير قابل للاعتناء... ان البحر الاحمر كله في ظل النظام الجديد يصبح مناطق بحرية اقتصادية مقسمة بين السعودية ومصر والسودان وفيه دول البحر ولن يبقى منه بوصة واحدة تخضع لنظام «أعلى البحار» القديم وهذا النظام القديم للتطبيق سوف يؤدي إلى تنقيط الملاحة وما يحدث بالنسبة للبحر الاحمر سوف يحدث أيضا بالنسبة للبحر المتوسط حيث سيتم اقتسام البحر بكامله كمناطق اقتصادية وهو ما يعطي للدول البحرية المطلة عليه مزيدا من السلطات في حماية البيئة البحرية في مواجهة حركة الملاحة والسفن. ويقول الدكتور ابراهيم صقر استاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة ان البضائع الجافة - غير البترولية - في تزايد مستمر وهو ما يعطي مؤشر تفاؤل لقناة السويس كمرمى مائي، وبالنسبة للناقلات الجانية للتقدم التكنولوجي في النقل البحري فكل يوم يكون لها تأثير مضاد ومعاكس لمستقبل القناة.

وقناة السويس أكثر قدرة على منافسة الخطوط الملاحية والبرية الأخرى سواء القائمة بالفعل أو تلك التي مازالت تحت الدراسة أو الانشاء. لأنها تقوم بالتشغيل الآن أكثر من الانشاء وهي ذات مسافة أقل وخبرة أكبر وامكانيات تطوير قابلة للتنفيذ أكثر من غيرها من الخطوط الملاحية. وقد يكون خط بنبع عبر السعودية اقتصاديا مغيبا وهو الاستثناء الوحيد وقد تكون الخطوط الممتدة إلى البحر الأبيض المتوسط منافسة لكن ما ان تنتهي حالة الحرب في الخليج حتى تستعيد القناة مكانتها.

هل اقترضا بضمان القناة حتى تلك القروض التي تم توجيهها إلى تطوير المجرى الملاحى؟

يؤكد رئيس هيئة قناة السويس: لا لم يحدث ولن يسمح لاحد بالاقتراض بضمان القناة ولو طلبت اية قروض من اجل التطوير فيشروطنا نحن ومعظم دول العالم على استعداد لاعطائنا ما نريد وقروض تطوير القناة قروض حكومية حصلنا عليها في صورة قرضين من الصندوق السعودي والصندوق الكويتي وبدان سدادهما منذ عامين من صافي ايرادات القناة بامددة ٢٧,٥ وبعد فترة سماح ١٠ سنوات بالإضافة إلى قرض ثالث من البنك الدولي - ١٠٠ مليون دولار - بامددة ٢٧,٥ بعد فترة سماح ٥ سنوات وبدأ سدادها منذ عام ١٩٨٠ وقرض من اليابان بدأ سدادها منذ عام ١٩٨٥ وبامددة ٢٧,٥.

القاهرة - إقبال

الف طن عام ٩٥٦ ثم إلى ١٥٠ الف طن الآن وللسفن الفارغة من ١٠ الاف طن عام ١٨٦٨ إلى ٦٠ الف طن عام ١٩٥٦ ثم إلى ٥٠٠ الف طن الآن.

ويعد هذا التطوير فقد ارتفع متوسط عدد السفن العابرة من ٣ سفن يوميا في القرن الماضي إلى ٤٠ سفينة عام ١٩٥٦ إلى ٥٢ سفينة يوميا الآن كما تضاعف متوسط الحمولة الصافية العابرة للقناة من ١,٢ طن يوميا عند افتتاح القناة الأولى إلى ٤٧٤ طن يوميا عام ١٩٥٦ إلى ١٠ الاف طن الآن كما زاد متوسط دخل القناة من ٤,٢ دولارا عام ١٨٦٩ إلى ٢٧٥ دولارا عام ١٩٥٦ إلى ٢٧٥ دولارا الآن.

لماذا رهن الخبراء على تطور أهمية النسبية لقناة السويس في المستقبل؟ يقول المهندس عادل عزت رئيس هيئة قناة السويس ان القناة تواجه منافسة شديدة - برغم برامج التطوير المستمرة للمجرى الملاحى - وتشمل هذه المنافسة عدة اتجاهات: ● خطوط النايبس البترول بين العراق وتركيا شمالا وبين حديقه والناو جنوبا وهي خطوط معطلة الآن بسبب العمليات العسكرية. كما كان هناك خط النايبس الممتد إلى الكويت السورية والبنانية. ● يفكر راسى الرجاء الصالح حول أفريقيا وهو طريق تنطه بعض الناقلات والحاويات والسفن الكبيرة في بعض الأحيان إذا ما ارتفعت رسوم المرور بالقناة. ● خط سكك حديد سيبيريا الذي يمتد من المحيط الهادىء إلى دول شمال أوروبا وينقل حوالي ٢٣٠ من الحاويات المعلقة من اليابان وشرق آسيا إلى أوروبا. ● مشروع خط النايبس «باتكو» - تحت الدراسة - لنقل البترول الخليج عبر السعودية والبحر الأحمر إلى ميناء بورسودان ثم عبر أفريقيا إلى ميناء «دولا» الكاميروني على المحيط الاطلنطي بطول ٣٦٠٠ ميل ويصير ٣ دول أفريقية ويحتاج لمخططات ضخ ورفع بالطاقة الكهربائية وهو مشروع يهاظر التكاليف.

● خط النايبس الاسرائيلي بين عسقلان وإيلات بطول ١٦٠ ميلا بطاقة ٦٠ مليون طن في السنة. وكان الاسرائيليون يعولون على أن يغذى من البترول الإيراني وهناك أيضا مشروع إسرائيل القديم لشق قناة بين إيلات واشدود والمشروع متوقفان.

يقول الدكتور فاروق أبو طالب رئيس هيئة البحوث بهيئة قناة السويس ان استمرار الحرب في الخليج أدى إلى التفكير في انشاء خطوط نايبس جديدة يتوفر فيها عنصر الأمن في مواجهة اخطار الحرب واعتقد ان نهايات هذه الخطوط سواء في السعودية أو العراق ستكون على البحر الأحمر وبالتالي فإن انشاءها سوف يكون في صالح قناة السويس التي ستكون ممرنا لنقل طاقة النقل بالنايبس بين البحر الأحمر ودول العالم. كما ان خطوط النايبس الجزيرة العربية ستكون موقفة لأنه على المدى الطويل فإن المنافسة سوف تكون في صالح قناة السويس. كما ان الرواج والانتعاش الأخير في أسعار البترول يعتبر مؤشر تفاؤل فضلا عن انه سوف يؤدي إلى زيادة الصادرات الأوروبية والأميركية إلى منطقة الخليج وهذا يعني زيادة حجم البضائع الجافة العابرة للقناة. بعد ان كانت هذه النوعية من البضائع قد انخفضت من ١٩,٧ مليون طن عام ١٨١ إلى ١٥,٣ مليون طن عام ٨٢ إلى ٨,٥ مليون طن عام ٨٣ ثم إلى ٧ ملايين طن عام ١٩٨٦. بعد ان تغير مصدر هذه

المواصلات والاناء وتجتاح قناة السويس: بين دعوة إلى رهن القناة واعادتها مرة أخرى شركة دولية للملاحة... وبين رهن على مستقبل القناة في مواجهة المشروعات البحرية المنافسة من مشروعات تحت الدراسة لقنوات بديلة أو خطوط نايبس وخطوط برية وبحرية قائمة بالفعل ثم في مواجهة المتغيرات التي تسود تكنولوجيا الناقلات والسفن وفي مواجهة تدهور دخل القناة بعد الانخفاض التنبه في أسعار البترول. كيف يبدو مستقبل قناة السويس: انتعاش أم انكماش؟ ازدهار أم انحسار؟ وكيف يبدو الدور السياسي والاقتصادي الذي يمكن أن تلعبه في مواجهة الظروف السياسية والاقتصادية التي يجتازها الاقتصاد المصري الثقيل بالديون.

هل كانت الدعوة إلى رهن القناة أو بيعها أو اعادتها - بعد ٣٠ عاما من التأميم - إلى شركة دولية للملاحة مجرد اقتراح أم محاولة «جس نبض» من جانب بعض القوى الخارجية لقياس رد الفعل في الشارع المصري وفي مواقع صنع القرار السياسي والاقتصادي؟ لقد مرت مياه كثيرة في قناة السويس منذ تأميم القناة عام ١٩٥٦ فلم تمش ثلاثة أشهر حتى كانت مصر تواجه العدوان الثلاثي في أكتوبر ١٩٥٦ ولم تمش ١٠ سنوات حتى واجهت مصر عدوان آخر في عام ١٩٦٧ ثم خاضت حرب الاستنزاف وحرب أكتوبر عام ١٩٧٣ وبعد عام واحد فقط في عام ١٩٧٤ كانت الدعوة إلى الانفتاح الاقتصادي وعلى مدى السبعينات وعلى عهد السادات بدأ الخطط عزل واختراق مصر بتأثيرات من الاشتراك في اتفاقيات كيب دايليد وأغراق مصر في الديون... والآن جاء الدور على قناة السويس! أما رهنها وأما بيعها على أهميتها في المستقبل في مواجهة المشروعات البديلة المنافسة! لقد تطور دخل القناة من ٩٥,٢ مليون جنيه بتسعيلات الصبة عن مرمود ٢١ الف مليون عام ١٩٦٦ إلى ١٢١,٧ مليون جنيه لدخلها ١٦,٨ الف مليون عام ١٩٧٦ وتطور دخل القناة إلى ١٦٧,٤ مليون جنيه عام ١٩٧٧ ثم ٣٩٥,٥ مليون عام ١٩٧٨ و ٤١٢,١ مليون جنيه عام ١٩٧٩ و ٤٦٤,٣ مليون عام ١٩٨٠ و ٦٦١,٨ مليون جنيه عام ١٩٨١ و ٦٥٧,٩ مليون عام ١٩٨٢ و ٦٧٨,٨ مليون عام ٨٣ ثم انخفض إلى ٤٧٧,٦ مليون جنيه عام ١٩٨٤ ثم انخفض الإيراد عام ٨٥ إلى ٦١٠ مليون جنيه وإلى ٥٧١ مليون جنيه عام ١٩٨٦.

من جانب آخر فإن حركة المرور والملاحة في القناة التي شهدت فترة ازدهار نسبي خلال منتصف السبعينات لم تثبت ان تدهورت فقد انخفض عدد السفن المارة من ٢٢٥٠٠ سفينة عام ١٩٦٦ إلى ١٦,٠٨٠ سفن عام ١٩٧٦ و ١٩,٧٠٢ سفينة عام ١٩٧٧ ثم ٢١,٢٦٦ سفينة عام ١٩٧٨ ثم ٢٠,٦٨٠ سفينة عام ١٩٧٩ و ٢٠,٧٩٥ سفينة عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ و ٢١,٥٧٧ سفينة ثم ٢٢,٥٤٥ سفينة عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ٢٢,٢٢٤ سفينة و ٢١,٣٦١ سفينة عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٥ ثم تدهور الرقم إلى ١٩,٧٩١ سفينة عامي ١٨٧٥ و ١٨٧٥ سفينة عامي ١٩٨٦ و ١٨٨٥ هذه الزيادة تؤكد ان حركة على الرغم من تطور المجرى الملاحى للقناة لا ان حركة الملاحة عبر القناة وبالتالي مواردها لم تحقق الأهداف المحددة لها حيث كان من المتوقع ان يتجاوز دخل القناة المليار جنيه مع بداية الثمانينات.

ويقول السيد عبدالرحمن مرتضى نائب رئيس هيئة القناة ان هناك عدة أسباب جمعت مما لكي تؤثر في حركة المرور وموارد القناة يأتي في مقدمتها حرب الخليج وتدهور أسعار البترول والتغيرات الملاحية في اقتصاديات النقل البحري للمحولات المختلفة وهو ما أدى إلى انخفاض عدد ناقلات النفط العابرة للقناة بنسبة ١٣,٣٪ واعتبارا من عام ١٩٨٧ وحتى الآن انخفضت حركة المرور بنسبة تتراوح بين ١٠٪ و ٢٠٪ العامل الثالث الذي اثر في موارد القناة هو وجود فائض في الطلب على عدد السفن بنسبة ٥٨٪ من العرض. لماذا؟

يقول نائب رئيس هيئة القناة: بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٥ وعلى مدى السنوات سنوات التي اغلقت خلالها القناة تطورت تكنولوجيا النقل البحري واختلت الانماط الاقتصادية للملاحة اختلافا كبيرا وكان الخبراء قد راهاوا على ان القناة ان تلتحق للملاحة مرة أخرى أو أنها ان تفتح قبل مضي وقت طويل وكان لهذا الاتجاه بالطبع اثره ورغم عودة حركة الملاحة بالقناة بكامل مكنائاتها إلا ان جيلا جديدا من الناقلات التي تم بناؤها بين ٦٧ و ١٩٧٥ لم تتمكن من عبور القناة حتى وهي فارغة فضلا عن ان نوعيات محددة من سفن الحاويات لم يكن بإمكانها عبور القناة وتزايدت أهمية القناة على عكس ما كان العالم كله يتصور من ان مصر سوف تتصرف في القناة بشكل أو بآخر وأهمية القناة تتناسب طرديا بالنسبة لدول العالم مع مدى قرب أو بعد هذه الدول عن أحد مدخلي القناة جنوبا وشمالا. ان القناة تولد ما بين ١٧٪ و ٢٦٪ من مساهمة الخطوط البحرية والبرية بين الشرق والغرب وتنقل حوالي ١٤٪ من التجارة العالمية المنقولة بحرا وحوالي ١٤٪ من البضائع المتداولة في موانئ الخليج و ٢٧٪ من البضائع المنقولة إلى جنوب آسيا.

وفي مواجهة الطرق البحرية والبحرية البديلة كان لا بد للقناة ان تطور نفسها على النحو التالي: ● زادت مصر في طول المجرى الملاحى للقناة من ١٦٤ كيلومترا عام ١٨٦٩ إلى ١٧٣ كيلومترا عام ١٩٥٦ إلى ١٩٥ كيلومترا الآن وزادت المسافة المزدوجة للمجرى الملاحى من ١٠ كيلومترات عام ٥٦ إلى ١٨ كيلومترا الآن كما زاد عرض القناة من ٥٢ مترا عام ١٨٦٩ إلى ١٦٠ مترا عام ١٩٥٦ إلى ٣٦٥ مترا الآن وعلى ذلك فقد اتسع المجرى الملاحى من ٤٤ مترا إلى ١٦٠ مترا ثم إلى ١٩٠ مترا. ● زاد العمق لمياه السفن العابرة من ٢٢ قدما إلى ٢٥ قدما ثم إلى ٥٢ قدما الآن وعلى ذلك زادت الحمولة المسموح بها للسفن من ٥ الاف طن عام ١٩٦٩ إلى ٣٠



المختبرات. ضحاياها من الشباب وتهدد طاقة المجتمع المصري.

● طبيبة! نقلها اصداقها في حالة سيئة إلى المستشفى الرافى في إحدى ضواحي القاهرة عقب تباطئها جرعة كبيرة من المخدر لكنها لظقت انقاسها في «الاستقبال».

● شاب حائز على بطولة رياضية على مستوى الجمهورية ألقى بنفسه من الدور الخامس بالمياه متصورا انه يقفز إلى حمام السباحة!

● صبي في الثالثة عشرة من عمره نقل من النادي إلى المستشفى بعد ان التصق لساتنه يسقف حلقه بعد جرعة مخدرة.

● مليونير بدد كل ثروته عن والديه على الكوكايين وأنهى به الحال إلى التسول والنوم تحت أحد كباري القاهرة!

● صيدلي يفتتح صيدليته يومين فقط في الشهر لبيع حصة الصيدلية من الأدوية والمقايير المهددة والمخدرة باضمار فتلحق الصيدلية باقي أيام الشهر!

● جزار الفتش صيدلية باسم صيدلية شابة تزوجها ليحصل على حصة المقايير المخدرة وعند مواجهته اعترف لكنه ليس مسؤولا فالمسؤولية قانونا تقع على المديرية المسؤولة.

● وحول أعراض الامان يقول الدكتور هاني السكي ان على الاسرة ان تراقب ابنائها وان أعراض الامان تنحصر في الصداع الشديد والاسهال وآلام في البطن ورشح مستمر من الأنف وضعف الانتباه والتركيز وآلام بالظهر والمفاصل وارتفاع الاطراف ونوبات التشنج والبكاء الهستيري والوهم وفقدان الشهية.

ويقول الدكتور محمد شعلان استاذ الطب النفسي بجامعة الأزهر ان الوفاة من الامان خير من علاجه بالطبع لكن اذا ما وقع المحذور فإن ذلك لا يعني النهاية لكن ذلك يتوقف على مدى تقدم الحالة والازرقام. والتجارب الحالية تؤكد انه ما لم يتم تدارك الحالات في مراحلها المبكرة فإن نسبة النجاح في العلاج تصبح ضعيفة، والوقاية تبدأ من ضرورة متابعة الابناء ومراقبة تصرفاتهم ورعايتهم نفسيا واجتماعيا وعدم المبالغة في المصروف اليومي أو الشهري للابناء والمشاركة في اصلاح الواقع الاقتصادي والاجتماعي والسياسي.

والعلاج لا يمكن ان يتم بعيدا عن المصححة لايمد الممن عن مصادر الحصول على المخدر ووضعه تحت المتابعة العلاجية ثم يخضع للعلاج بالمقايير الطبية التي تؤدي دور المواد المخدرة لكن بطريقة مأمونة وتحت السيطرة ثم يتم تقليل الجرعات تدريجيا حتى يقل اعتماد الجسم على هذه المواد وتعتمد أجهزة الجسم لاداء وظائفها العادية بشكل متوازن. ويستغرق العلاج ما بين ٦ - ٣ أسابيع حسب نوع الحالة.

القاهرة - إقبال

● عينات أخرى يؤدي بالبعض إلى الامان ثم نقل العدوى إلى التهريب إلى داخل البلاد كما ان الكميات المهربة من هذه الجواهر المخدرة صغيرة الحجم وخفيفة الوزن وهو ما يسهل عملية التهريب ودخول فئات جديدة إلى دائرة المخدرات بالتجارة أو بالامان ثم يأتي بعد ذلك منعه ان عقوبة الجلب والاتجار غير رادعة رغم انها تحصل إلى الامان الا انه لم يدمر مهرب واحد على مدى ربع قرن منذ صدور القانون عام ١٩٦٠. هناك أيضا مجموعة من الأسباب الفرعية من بينها: عدم الانتماء إلى الثقافة المصرية في السلوك والتأني وافتقار القيم والوعي المجتمعي والفراغ وهناك عوامل مساعدة من بينها: ● الأفلام الهابطة والكسب السهل وغير المشروع والتفكك الأسري ● البطالة ● دخول فئات جديدة إلى دائرة المخدرات ● بطنهم العمال والحرفيون والتجار ورجال الأعمال والفنانين والفنانات وابناء محدثي النعمة من تجديدي الثراء في عصر الانتعاش.

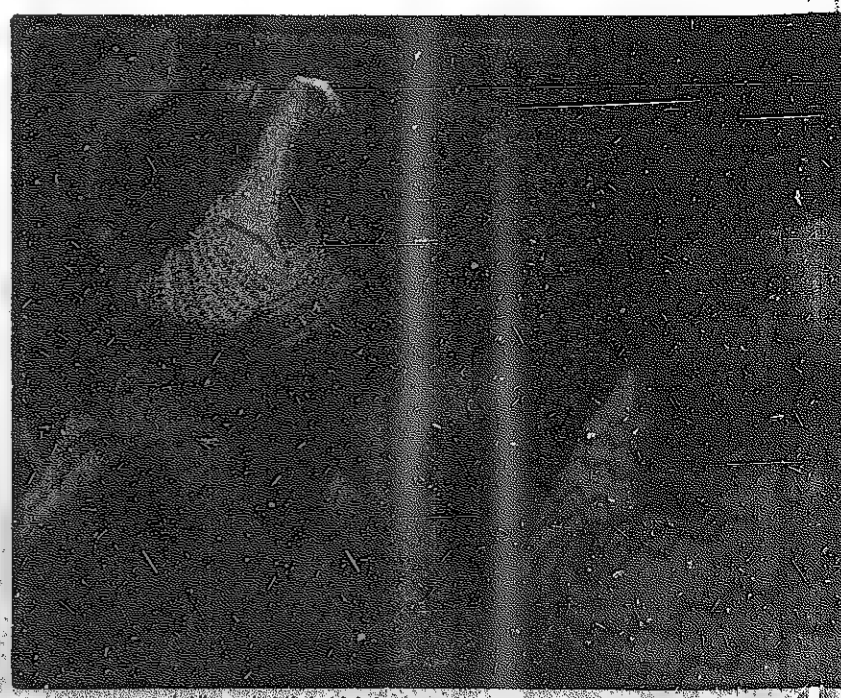
● وفي دراسة حول «الاقتصاد السري» في مصر الذي أعده فريق من النشاطات الاقتصادية غير المشروعة يقدر حجم الخسائر حجم تجارة المخدرات بحوالي ملياري جنيه وهو رقم يعادل ضعف دخل قناة السويس وكل دخل البترول المصري! ورغم انه ليست هناك احصائيات دقيقة - بطبيعة الحال - حول معالم اميراطورية المخدرات والامان في مصر الا انه يمكن الاستدلال على حجم التجارة واعداد المدمنين من خلال الحالات التي تحصل إلى المصححات الخاصة ووحدات العلاج من الامان بالمصححات.

● شاب عمره ١٧ عاما طالب بمدرسة ذات سمعة طيبة واسرة كذلك، والده شخصية مرموقة في المجتمع فجاءه لاحظت عليه الاسرة النوم لساعات طويلة وطلب من ابيه ان يراقبه في البيت فبدأت تتناوب نوبات من الهستيريا والصراع وعندما اخذته الاسرة إلى الطبيب سئل عن حالته كانت المواجهة ابكم مدمن ويتعاطى «الهيروين» ودخل الاب والابن المستشفى معا الابن طلع من الامان والاب في غرفة العناية المركزية «لعلاج من أزمة قلبية حادة»!

● شاب قتل والدته بمصر الجديدة بك ان انفلت كل يومها على علاجه من الامان لكنه كان يعود في كل مرة. وانخرقت والدته بالمعجزة وكان أيضا مصابا بالامان بعد فاشي تطور إلى انهيار نفسي.

● في مصحة للعلاج من الامان في احد احياء القاهرة ساءت المراقبة استقبلت المصححة مدرسة باحدي مدارس لتساقط الفئات عندما نقلتها نظارة المدرسة بسيارتها عقب «مخبر» عصبية حادة.. كانت تحصل على المخدر من «الوكلاء» المرة الأولى لعلاج صدام مفاجيء ولم تكتشف ليلاتها أصبحت مدممة الا في وقت لاحق.

● ابنة سفير سابق في مصحة أخرى ادمنت الكوكايين في غياب اسرتها بالخارج من خلال «الشلة» لم تجرؤ ابنتها الاعتراف لاسمها ذهبت إلى خالتها التي نقلتها إلى وحدة العلاج من الامان.



فترة الانتعاش يغيب ضحاياها من الشباب في اختصار المختبرات بين الشباب.

● المواء ما زال يخطط. رغم المواصلات والاتصال.

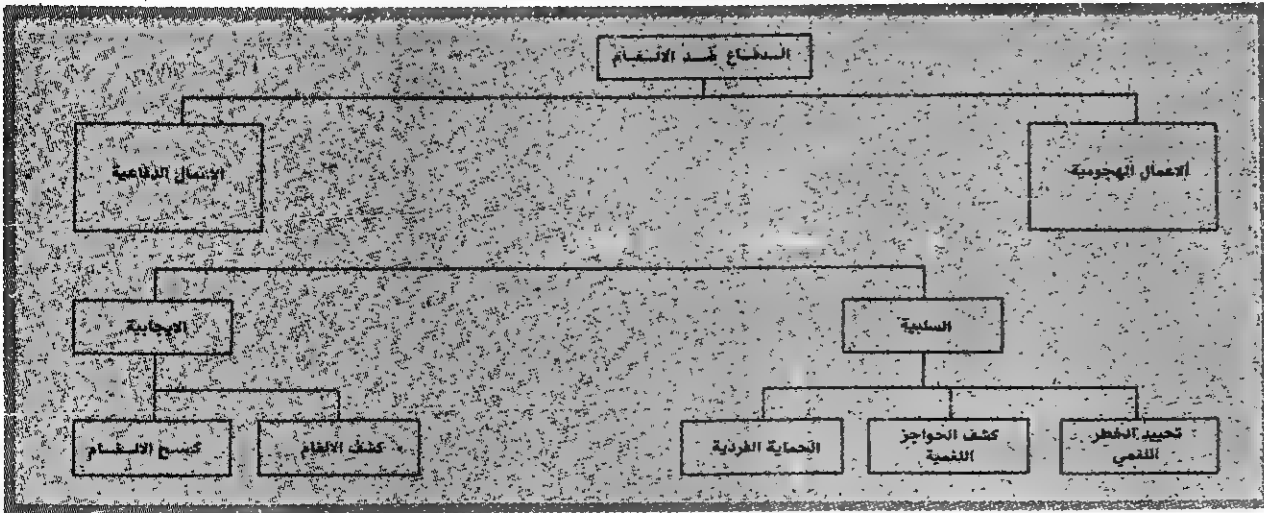


## بعد الغزو البحري الأحمر وصابغة المارشال تشيكوف

## مطلوب وقوة

## خليجية مشتركة

## الحايات البحرية المائية من الأنعام



● مخطط تنظيم الدفاع المضاد للأنعام في القوى البحرية.

البحرية المائية الاتحادية من عوامات قتالية لكبح الأنعام. كما توجد سرية مستقلة للزوارك كسولت الأنعام عددها ١٠٠.

□□□

وعلى أساس خبرات الحرب المحلية فقد درست مسائل مكافحة الأنعام الحديثة في العمليات البحرية. لقد شكلت منظومة موحدة لجميع دول حلف شمالي الأطلسي للدفاع ضد الأنعام البحرية في المياه الأوروبية. وتتمثل القيادة أعمال القوى حسب مبدأ المناطق وتتم من قبل القيادة العليا للقوى البحرية للحلف في مناطق مسؤوليتها.

والقيادات المحلية مسؤولة عن الأعمال المضادة للأنعام في مياهها الإقليمية وعن طرق المواصلات البحرية المطلقة منها. أما قيادة حلف شمالي الأطلسي فمسؤولة عن تنفيذ، وريث عمليات كبح الأنعام في المحيطات.

وحثي تستطيع تشكيلات السن البحرية، والقوافل في القطاعات البحرية الملقمة الخطرة المرور تستخدم الكاسحات البحرية، والمحيطية المتقدمة في النقاط المعنية في المواصلات البحرية.

وفي زمن السلم تشكل في مناطق مستقلة تابعة لمؤسسة الحلف، تشكيلات عملياتية ثابتة من قوى كبح الأنعام. ففي عام ١٩٧٢ شكل في بحر المانش تشكيل عملياتي ثابت من قوى كبح الأنعام قوامه ٤ - ٥ كاسحات للقوى البحرية البريطانية، والبلجيكية والمائية الاتحادية، والهندية. هي تشارك في تشكيل تشكيل ضخم عملياتي من سن كبح الأنعام عند نشوب الحرب العالمية الثالثة في بحر المانش.

ومن أجل معالجة مسائل التعاون مع قوى كبح الأنعام الأطلسية كانت تلتزم في المشاريع والمتاورات البحرية الأطلسية من قوام أسطول الأطلسي والمحيط الهندي، للعمليات خاصة بقوام قوارب أنزال، كاسحتي البام محيطية، وأربع حوامات كبح، ومطيرة عوامات تجزير أنعام.

وشكلت في أركان المجموعات الشاربة لكل اسطول مجموعة عملياتية خاصة بعمل فيها ضابط من الأركان مسؤول عن تنظيم أعمال مكافحة الأنعام وضباط مناوئين وغيرهم.

لقد وضعت قيادة قوى كبح الأنعام ان فعالية التصابير المنفذة لمكافحة الأنعام تتوقف بنسبة ٧٨/٥ على تحصيلها في زمن السلم ١٥/٥ على ما يخلد أثناء الأعمال القتالية الحقيقية.

لذلك تولى عناية كبرى للدفاع ضد الأنعام في القواعد البحرية والموانئ في زمن السلم. شكلت في كل قاعدة بحرية، تحت إمرة قائد القاعدة فروع خاصة لتخطيط، وربط الدفاع ضد الأنعام في نطاق المناطق العملياتية. وقد ولت بين قوى الولايات المتحدة البحرية، والدفاع الساحلي لبعض الدول اتفاقيات حول العمل المشترك في المواصلات البحرية للدفاع ضد الأنعام في المياه المحيطة بالموانئ، والسواحل، والمواصلات البحرية.

وتولى عناية خاصة في القوى البحرية في الشرق والرب على حد سواء للتوسع في البحث في حقول وسائط حرب الأنعام.

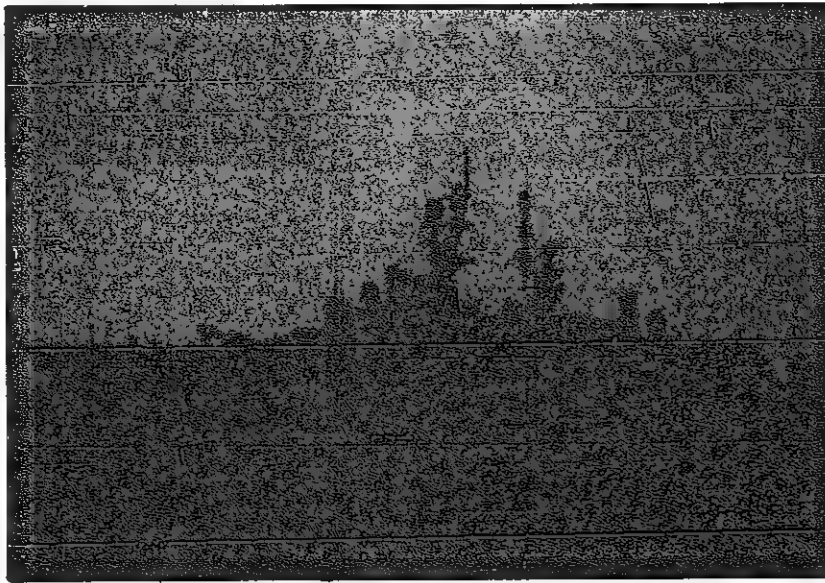
ملا في الولايات المتحدة تعمل سفاري المنقوصات الساحلية للقوى البحرية، في باناما سيتي (في ولاية فلوريدا) على تصميم الأسلحة المضادة للأنعام بصورة مباشرة.

كما يتم بحوث أخرى في مركز البحوث العلمية للقوى البحرية في مدينة سان دييغو.

ولتتم بشؤون تصميم، وتدريب وشراء السن المضادة للأنعام في القوى البحرية الأمريكية إدارة بناء السن، والتجهيز، وهناك إدارة خاصة للحرب الساحلية مسؤولة عن شراء وتصميم الأسلحة المضادة للأنعام. كما لا يترك في السطور السابقة من هذا المقال بل واحد وإلى الأبد من الخطر العظيم الذي تتعرض له السفن التي تسير في الخليج العربي، في أهم شريان للمواصلات البحرية في العالم كله.

تكتفي سفينة كبح أو اثنتان، وحاملة حوامات كاسحة واحدة، لتنفيذ أعمال كبح السفن في الخليج العربي كله وعلى مدار السنة كلها.

كما يمكن استخدامها كسفن صيد جيدة بأجهزة تجهيزات بسيطة فيها.



● إحدى السفن البحرية الأمريكية.

«أغريسيف» فيكون عددها في الفوج ١٢ كاسحة تسع منها في الاحتياط.

وقد قررت القيادة الأمريكية تبديل السفن الكاسحة القديمة «أغريسيف» بسفن جديدة مضادة للأنعام من طراز «ديفينجر» وكادريتال.

ومن كثرة عيوب السفن الكاسحة قلة حركتها وعدم حمايتها من الأنعام إذ قد تتأثر بالأنعام وتنفجر بها، وخاصة في الأعماق الضحلة، فقد تقرر استخدام طرائق جديدة في كبح الأنعام باستخدام الحوامات. وشكلت في القوى البحرية الأمريكية قوى كبح الأنعام تعمل على مفهوم استخدام السفن المضادة للأنعام والحوامات. يتألف الجحش الحواماتي - الكاسح للأنعام من الناحية التنظيمية من أسراب، يتألف كل سرب منها من ٦ حوامات. يوجد حاليا في قوام القوى البحرية الأمريكية ٣ أسراب حوامات كبح (اتش أم ١٢، اتش أم ١٤، اتش أم ١٦) وهي تدخل في قوام الجحش الجوي الحواماتي الأول المخطط للقوى الجوية لاسطول المحيط الأطلسي. يتألف السرب الحواماتي من حوامات من طراز أراش-٥٣ دي. تجري حاليا عمليات إعادة تسليح الأسراب لحوامات كاسحة جديدة للأنعام أكثر حداثة من طراز أم اتش ٥٣ أي سرب عددها إلى ٥٠ حوامات.

وتعمل الحوامات الكاسحة - كعلاصة - على حملات الحوامات الانزالية، أو على قوارب وسفن الانزال الحواماتية، وهي مزودة بكاسحات تلامسية، وغير تلامسية، ومصحات صوتية - مائية للفتيش عن الأنعام، وتقوم بأعمال الكبح بصورة مستقلة، أي حوامات واحدة، أو ضمن مجموعة حوامات مؤلفة من ٢ - ٣ حوامات أو بالاتشارك مع سفن الكبح.

وتستخدم من أجل كشف الأنعام، وتدميرها في المناطق المائية القريبة من القواعد البحرية، والموانئ، وفي الطرق الداخلية، وفي المناطق قليلة المياه، الحوامات - اللغمية المسحة بأجهزة كشف وتدمير الحوامات صغيرة الحجم. وهي تنظم في مافز، أو تدخل في قوام طوافم - وكشف الأنعام. تتألف القوى

كانت في الأصل سفنا لصيد ثم أعيد تجهيزها لتصبح كاسحات للأنعام شديدة الفعالية، بسهولة.

واستخدمت السفن والقوارب التي تعمل على المدة الهوائية لتجوز الأنعام في الولايات المتحدة الأمريكية، وبريطانيا وفرنسا وألمانيا الاتحادية، وهولندا والاتحاد السوفيتي.

وتلحق السفن المضادة للأنعام بالأساطيل، والسمات، والافواج، وأنصاف الافواج البحرية، بهدف زيادة فعالية القيادة وتنظيم التدريب القتالي لمتنصرها.

تشكل في وقت القيام بأعمال الكبح من قطعات السفن م/٨ تشكيلات عملياتية ومجموعات، يدخل في قوام التشكيل العملياتي ١ - ٢ حاملة حوامات أنزال، ٢ - ٤ قوارب أنزال حوامات ٦ - ٨ كاسحات، وقاطرات، وسفن وقوارب أنزال حراسة.

وفي القوى البحرية الأمريكية توجد مجموعات من السفن الكاسحة للأنعام تستخدم في أسطول المحيط الأطلسي، وأسطول المحيط الهادي، وتوجد في قاعدة تشارلستون البحرية قيادة استخدام القتالي للقوى الكبح اللغمية تابعة مباشرة لرئيس أركان القوى البحرية الأمريكية، وتقوم بتنفيذ التعاون مع قيادة القوى البحرية الأمريكية في المنطقة الأوروبية، وفي اطارات أركان القوى البحرية في عدد كبير من المسائل المتعلقة بالجاهزية القتالية، والتدريب، والأساليب التكتيكية، وطرائق الاستخدام القتالي للقوى كبح الأنعام، والأسلحة اللغمية للسفن العائمة، والقوافل، والطيران.

وتتألف المجموعة الأولى من سفن الكبح (اسطول المحيط الهادي، وأركان وقاعدة سبيل البحرية) ٤ افواج السفن التسع التابعة للمجموعة كلها موجودة في وضع الاحتياط.

وتتألف المجموعة الثانية (اسطول المحيط الأطلسي، وأركان القاعدة البحرية تشارلستون) من ٤ افواج يتألف كل فوج منها من ٢ - ٤ كاسحات من طراز

اللغمي: الحماية السلبية للسفينة من الأنعام، وتخفيض حركتها الفيزيائية، واستخدام المحطات الصوتية - المائية العائمة للسفن للبحث عن الأنعام، وعن مولدات الضجيج القوي، من أجل اصناف أو تضويه الحقل السمي للسفينة نفسها.

وتستخدم قوى ووسائل الدفاع ضد الأنعام، في القوى البحرية بصورة رئيسية، بعمليات مركبة، موجهة نحو إحراز الفعالية القصوى في أعمال كبح الأنعام مع تنظيم التعاون الدقيق بين جميع القوى والوسائل الموجودة، واستخدام المعلومات المتحصلة حسب تدابير تنفيذ المهام في الوقت المناسب.

وعادة يستخدم الاختصاصيون حدودا لتقدير فعالية الأعمال المضادة للأنعام المخاطرة المتخلفة من الخطر اللغمي، ألا وهو القيمة الاحتمالية المتخلفة للتدمير ونمضي بذلك السفن التي يحتمل أن تجزرها الأنعام بالنسبة إلى العدد العام للسفن التي تمر عبر المنطقة اللغمية الخطرة. وهم يرون أنه إذا كانت قد بنت أنعام ذات مراسي في المنطقة، تنخفض المخاطرة التكتيكية إلى الحد الأدنى.

أما إذا توافرت معلومات، عن وجود أنعام بحرية، غير تلامسية، تبقى المخاطرة عالية. في أياضا هذه تعتبر السفن المضادة للأنعام القوة الرئيسية المضادة للأنعام.

□□□

وتولي قيادة القوى البحرية عناية كبرى لمسائل تسليح السفن، وتجهيزها وإعادة تجهيز السفن الباقية في الخدمة، وإخراج السفن المتقادمة من الخدمة، لذلك فإن إخراج بعض السفن من الخدمة لا يؤثر على قوة القوى البحرية المضادة للأنعام، لأن السفن التي تخرج من الخدمة هي سفن قديمة لا تعد تتماشى مع متطلبات الحاضر، وتحل محلها سفن جديدة أكبر، قادرة على تنفيذ مهام أكثر اتساعا.

وعلى سبيل المثال يصبح عدد السفن المضادة للأنعام في القوى البحرية لحد. شمالي الأطلسي حسب الخط، في نهاية التسعينات ٢٠٠٠ سفينة من الخط الأول.

وتقسم السفن المضادة للأنعام إلى الفئات التالية: - الكاسحات الأمامية، وهي الكاسحات البحرية، والمحطات، والكاسحات الباقية عن الأنعام، التي تملك أمدية طويلة، واستقلالية ذاتية في العمل في المناطق العميقة، والبيئية جدا.

- الكاسحات القاعدية والكاسحات القاعدية الباقية عن الأنعام.

وتعمل في المياه الساحلية، والمجاور للملاحة. في حالات خاصة يمكن استخدامها لمكافحة الأنعام الأكثر بعدا، عن القواعد والمناطق بالتعاون مع السفن متعددة المهام، وكاسحات الأنعام البحرية والكاسحات الباقية عن الأنعام.

والنوع آخر جزر فولكلاند البريطانية - الأرجنتينية لقطعت كاسحات، قاعدتان باحترقان عن الأنعام، من طراز «بريون» ١٠٠٠ ميل بحري في منطقة أعمال القتال، وثلثا ديجال المهام التي أقيمت على عاتقها للبحث عن الأنعام وتدميرها.

- الكاسحات النهرية والدوريات، وقوارب الكبح، والكاسحات السريعة عن بعد: وظيفتها تلبية أعمال الدوريات الداخلية والخارجية في الخليجان والمضايق، وفي الطرق النهرية والبحرية الداخلية.

- السفن المضادة للأنعام، مسحة بوسائلها بحث عن الأنعام وتدميرها تتألف وسائل البحث من أجهزة الكشف الرادارية، والسمعية المائية، والبصرية، والمناظيرية.

تتألف وسائل التدمير من الكاسحات - والكاسحات، والمدمرة لآلغام الأعمال، والأجهزة الفاشية المسيرة بالأسلاك والكوابل، لتجذير الأنعام.

وتولى عناية خاصة بالأجهزة الفاشية دون طوافم، المضادة للأنعام الموقفة للتمركز على الأنعام المكشوفة، وتدميرها، وغيرها من الوسائل المستتبيلة.

وبين الخيارات أنه في الأوامر القليلة المحلية ينتظران تتنشر على نطاق واسع في القوى البحرية أجهزة ذاتية الحركة مضادة للأنعام متصلة بكوابل من الألياف البصرية، يمكن أن تبعد مسافة عدة أميال من السفينة المائدة.

□□□

مخترقات الحوامات اللغمية، وتستخدم لكبح الأنعام غير التلامسية، التي تجهل طبيعة صاعقتها بالقرب من السواحل، والمناطق البعيدة في البحار.

عندما أصيبت السفينة السوفيتية المارشال تشيكوف بالغمر بحري في ١٦ مايو ١٩٨٧، عادت إلى الذكرة، أحداث الغمر البحر الأحمر التي لم تعرف حتى الآن الجهة التي قامت ببثها. ويرتد للبيان أهمية الدفاع ضد الأنعام البحرية.

ومن أسوأ الأمور أن تترك مشكلات الأنعام البحرية وتهديدها لجميع السفن التي تمر في الخليج العربي دون تمييز، ولسفن دول الخليج نفسها، دون حل. ومن أهم صنوف القوى البحرية في الجيوش الحديثة، صنف الدفاع المضاد للأنعام البحرية، وقد أولى هذا الصنف اهتماما خاصا في الآونة الأخيرة، ومسائل تطوير وتحسين قوى ووسائل الدفاع المضادة للأنعام (دفاع م/٨).

لقد وصلت ثغرات بناء سفن كبح الأنعام، والحوامات الكاسحة للأنعام، وما صرف الأنعام نفسها أكثر من ملياري دولار في الولايات المتحدة وحدها. والدفاع ضد الأنعام جزء أساسي من «حرب الأنعام» في البحار وهو مجموعة من الأعمال القتالية والتدريب الاستطلاعية، والتكتيكية في القوى البحرية، تهدف إلى منع العدو من بث الأنعام البحرية، في الأماكن الخطرة على السفن والقوارب، وإزالة هذا الخطر، أو تخفيفه في الأماكن التي بنت فيها هذه الأنعام من قبل العدو. يقع على عاتق الدفاع ضد الأنعام تأمين قوى الأسطول، ونقاط التقصد، وفي مناطق الأعمال القتالية، وأثناء مخور عباب البحر، وعند اقتحام الحوامات اللغمية، وعند مخور عباب الطرق البحرية الداخلية.

لكل يتألف الدفاع ضد الأنعام من أعمال هجومية، ومجموعة من التدابير الدفاعية الإيجابية والسلبية، للضلال ضد الأخطار اللغمية في مناطق عمل القوى البحرية.

□□□

توجه الأعمال الهجومية من أجل احتياط الأنعام من قبل العدو، وتوجيه الضربات إلى أماكن تقعد حامات الأنعام، وأماكن تخزين الأسلحة اللغمية، وضائل أعداد الأنعام، وتدمير الحامات في محاور انتشارها، وفي مناطق بث الأنعام، وتشكيل خطوط هجومية بصورة خاصة، ضد قوى بث الأنعام لدى العدو، ونمضي بذلك ضد إقامة الحوامات اللغمية العائمة، والدفاعية.

وعند تحضير عملية النورمادي الانزالية عام ١٩٤٤، كانت القوات المسلحة الأمريكية، والبريطانية تعمل قبل أربعة أشهر على توجيه ضربات كثيفة ضد مصانع الأنعام، ومصانع حامات الأنعام والنقل، وهكذا لدمر لآلغام أسطول حامات الطائرات، والكاسحات التي خطط الألمان لاستخدامها في بث الأنعام، وإقامة الحوامات اللغمية ضد الانزالات البحرية.

لقد خرج من المعركة ٧٥/٥ من المراكب المتحركة للسك الحديدية في منطقة ٨٠ كم من سواحل النورمادي، ودمرت المصانع المنتجة للأنعام المعينة التي لا تعمل بالتدريج.

وفي مرحلة الحرب الأرجنتينية - الانكليزية عام ١٩٨٢، أغرق الطيران البريطاني سفن النقل الأرجنتينية، التي كانت تحمل الأنعام البحرية التي كانت تهدف منها القيادة الأرجنتينية لدمر مناطق الخليجان والموانئ في جزر فولكلاند (المالوين) ولولم تقم القيادة الانكليزية بهذا العمل، لكان قد أحيط الانزال الانكليزي الأول في سان كارلوس، بسبب عدم كفاية ما لرى الانكليز من سفن مضادة للأنعام.

□□□

توجه الأعمال الدفاعية لتخفيض فعالية بث الأنعام من قبل العدو، وتنفيذ التدابير الإيجابية والسلبية للدفاع ضد الأنعام.

والتدابير الإيجابية هي البحث عن الحوامات اللغمية، وكشفها، وتحديد حركتها، وتدميرها بعد ذلك، وذلك للدفاع ضد الأنعام عن تشكيلات السفن العائمة، والقوافل عند مخور البحار وفي مناطق الأعمال القتالية.

والتدابير السلبية هي: تحديد الخطر اللغمي، وملاحظة حقيقة بث الأنعام، والحماية الطرية للسفن والقوارب.

ونمضي بتحديد الخطر اللغمي، اختيار أكثر المحاور أمن لسفن السفن والقوارب، وأعداد التعليمات المتعلقة باستخدام الأنظمة المائية للسفن في المناطق اللغمية الخطرة، وحساب العوامل الهندسولوجية وتنظيم أعمال تحذير القوى الصديقة من الخطر اللغمي، وتصويرها في قوافل.

يتم كشف الحوامات اللغمية بالقيام بأعمال البحث الاستطلاعي، والرقيب على الأنعام، والتصوير الجوي الاستطلاعي للمناطق البحرية، وتنظيم الرصد اللغمي.

ويتم البحث الاستطلاعي عن الأنعام، بذوع من العمر الدوري، والمرجحي أو قبل انطلاق السفن من نقاط ومناطق تجمع عن طريق الكسح الاستطلاعي للأنعام، والاستفادة من أنواع الاستطلاع الأخرى في مسرح الأعمال البحرية، ومنظومة الانذار عن الموقف اللغمي.

ويتم البحث الرقبائي عن الأنعام المتخفي في المناطق التي أجريت فيها أعمال ضد الأنعام. يتم رصد بث الأنعام بالنظر، وبواسطة وسائل الاستطلاع الفنية من قبل مراكز الرصد الخاصة على الساحة، وعلى السفن والقوارب.

قوام قوى كبح الأنعام للقوى البحرية لدول حلف شمالي الأطلسي						
(ملاحظة: العدد داخل القوس، يدل على عدد الكاسحات قيد البناء)						
السبيل	كاسحات	الكاسحات	الكاسحات	الكاسحات	الكاسحات	الكاسحات
	البحرية	البحرية	البحرية	البحرية	البحرية	البحرية
	(البحرية)	(البحرية)	(البحرية)	(البحرية)	(البحرية)	(البحرية)
الولايات المتحدة	١٥١	٢١	١١	١١	١١	١١
الانكلترا	٢٥٠	٢١	١١	١١	١١	١١
فرنسا	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
ألمانيا الغربية	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
بلجيكا	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
هولندا	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
إيطاليا	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
النرويج	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
السويد	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
البرتغال	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
أستراليا	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
اليونان	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
كندا	٢١	٢١	١١	١١	١١	١١
المجموع	١٠٣٧	٢١٩	١٣٧	١٣٧	١٣٧	١٣٧











## سياسة فلسطينية كبرى يكتبها القيس :

## من يطفى النار في الشرق الأوسط ؟

باغتياي رئيس الوزراء اللبناني، رشيد كرامي في الاول من يونيو الجاري، ترتفع حرارة القضايا الفلسطينية في منطقة الشرق الأوسط الى حد الغليان الذي يندثر بانفجار كبير، لن يكون من السهل تطويقها، اذا لم تتم عملية التطويق قبل حدوث الكارثة الكبرى في هذا الجزء الساخن جدا من العالم.

وحادثة الاغتيال هذه، ادت الى توتر الاجواء السياسية في لبنان لتتوكل مع توتر الاجواء العسكرية التي تقوم بتنفيذها «اسرائيل» من خلال الغارات المتواصلة على القرى اللبنانية والمخيمات الفلسطينية في الجنوب اللبناني، إضافة الى الحشودات العسكرية في منطقة الحزام الأمني اللبناني، وذلك لاستئزاز مشاعر اللبنانيين والفلسطينيين والعرب...

وهذا التصعيد في الساحة اللبنانية واكب تصعيدا في حرب الخليج، من خلال حرب الغارات الذي يهدد بامتداد الحرب الى مساحات جغرافية وسياسية أكبر في المرحلة المقبلة، يتبع ذلك أيضا ارتفاع ملحوظ في الحرب الخفية بين القوتين العظميين، (الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي)، ومؤثر هذا التصعيد، هو الرد الأميركي السريع على ما اعتبرته واشنطن تشظيا سوفيتيا داخل الذي اكتشف في الدفاعات الأميركية بعد ضرب الفرقاطة الأميركية (ستارك)، وكان رد واشنطن هو التفشي من خلال الخطر في الدفاعات الفلسطينية بهبوط طائرة المانية غربية صغيرة في الساحة الحمراء وسط موسكو دون ان تواجه أية مقاومة او محاولة لتكشها (حسب المعلومات المتسرعة)، وليس مستبعدا ان تكون واشنطن هي التي رتبت لهذا الهبوط الثاني الغربي بالقرب من مقر قيادة الكرملين.

من هنا فان (اسرائيل) التي تعودت دائما على استفدال الظروف الإقليمية والدولية، لتحقيق رغباتها الحاقدة، بالتوسع والقضاء على أية مقاومة وطنية في المنطقة، الان الفرصة سانحة لضربة عسكرية في المنطقة، لتكمل فيها ما بدأتها عام ٨٢ وفشلت في تحقيقه حتى الان، بانهاء جذوة النضال الوطني المنطلق من لبنان، لتتمكن من الاستمرار في تنفيذ مخططاتها القديمة دون ردة فعل سلبية واحدة من أية جهة عربية.

ونحن الان في شهر يونيو، وهو شهر يندو وكان الكيان الصهيوني اختاره لتنفيذ اعماله العسكرية في المنطقة (في هذا الشهر قامت حرب حزيران ٦٧، وفيه ايضا شنت القويات الصهيونية حربها ضد لبنان والمقاومة الفلسطينية عام ٨٢).

واذا ما اردنا حصر الظروف التي استغللتها (اسرائيل) بل وربما (وهذا احتمال مؤكدا) ساعدت على تهيتها، يمكن تلخيص هذه الظروف بالتالي:

١- التصعيد الحاد في مسار الصراع المراقية - الايرانية والذي يشغل بال القوتين العظميين وطرافا اخرى كثيرة في المنطقة العربية عن اي عمل تقوم به القوات الصهيونية في لبنان.

٢- الغاء اتفاقية القاهرة بين لبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية الذي يعني بالنسبة (اسرائيل) ان التواجد الفلسطيني المسلح اصبح دون غطاء شرعي (ورغم ان هذا الغطاء الشرعي لا يهم اسرائيل كثيرا، والى في هذه المرة حتى تجبر السلطة اللبنانية والجيش اللبناني وبعض القوى اللبنانية (من وجهة نظر اسرائيلية) على مساعدة اهداف الهجوم الاسرائيلي، باخراج السلاح

«ادفع دولارا تقتل لبنانيا». لقد انتهت الملامح اللبنانية في الجنوب، الليرة سقطت كل الاشياء في الموت، وحتى عندما تريد ان تشتري كيلوغراما من العسل في جديدة مرجعيون فيجب ان تدفع بالعملة الاميركية.

الدولارات مخاورة وقد تتوافر اكثر كلما اظهر السكان تجاوبا مع «الحقيقة الاسرائيلية»، هل تعرفون ماذا قال ضابط الاستخبارات الاسرائيلي للمواطن حسن ايوب من بلدة بنت جبيل، «ملك تعلم ان القرآن هو تلخيص بالغة العربية للتراث»، وانتفض الجنوبي، وحاول الكلام، لكن الضابط الاسرائيلي نصحه بالصمت مؤكدا بان «دراسات حول الموضوع ستوضع بين ايديكم في وقت قريب»، هذا يعني ان الاسرائيليين وضمو خطة لتشويه الدين الاسلامي، وربطه بالعربية اليهودية، بين اناس منعت عنهم المدارس والجامعات، وهم يعيشون في ظروف اقل ما يقال فيها انها كارثية.

لكن الاسرائيليين الذين وصلوا الى عمق الأراضي الجنوبية وقد مشد دباباتهم فوق الياض - لن يستطيعوا، في اي حال الوصول الى عمق الوجودان الجنوبية، فاحد المواطنين من كترينيت، وهو يعمل سائق تاكسي، يصر على وضع نسخة من المصحف الكريم فوق «تأبيلوه» السيارة: «سأولني اكثر من مرة: ما هذا؟ فقلت انه كتاب الله. وسألوا مرة ثانية، هل هي التوراة، فقلت نعم ان كتاب الله هو القرآن، وكان ان شريني الجنود يهجم بنديقة على كنثي، هذا لا يهم، وعلى كل فان بعضهم يحترمون شاعرنا القدسة».

يهوشوا سباغي الذي كان، خلال الاجتياح وقبله، رئيس قسم الاستخبارات في هيئة الزركان، قدم اكثر من تقرير حول وضع الجنوب: «هؤلاء الهاشميون يمانون من الاضطراب الديني والسياسي والاقتصادي والثقافي العميق... وهم يصلحون لكي يكونوا حراسا مخلصين واشداء». وبالفعل، فان دباباتهم دخلت يهودا، كان الجنوب عن حطام بشري وعقائدي، فالحرب، الاهلية، بكل ابعادها، احترقت الاخضر واليابس. ولكن عندما خرج الناس من الغيبوبة، فوجيء الاسرائيليين بنوع خاص جديد من البش. وكان واضحا ان هؤلاء الناس ليسوا عبارة عن جالية اضافية حافظت على هامشيتها على مر القرون، بل كانوا جزءا، لا يتجزأ من الدولة المدمية العربية. لقد مر جمال عبد الناصر من هناك كما ان المقاومة الفلسطينية عرفت ازدهارها في تلك الأرض. والواقع ان التاريخ العربي كله مزروع في الوجودان الجنوبي. كيف يستطيع الاسرائيليون ان يقاوموا التبع والامر والكتابة في تلك القرى؟

والان، يحاول الاسرائيليون ان يستمروا الجوع، اكثر من مائة دولار لكل شخص يلتحق بجيش لبنان الجنوبي، واكثر من مائتي دولار للعامل (والعامل في المصانع او الحقول الاسرائيلية، كيف تستطيع ان تدفع هؤلاء الناس من السوق عندما يرتفع سعر السلعة خمسين مرة ودون ان يكون هناك اي مردود؟ لا بد من ان يستطوا. وهذا «التطبيق» الاقتصادي قد يؤدي الى «التطبيق السياسي» و«التطبيق الثقافي»، والاسرائيليون كفروا ذات مرة بان يقيموا معهدا لتعليم الفلسطينيين اللغة العربية في بلدة يافا، التي تعتبر قلعة «جيش لبنان الجنوبي»، لكن احدا لم يقدم، والشباب يفشون تعلم اللغة الانكليزية لانها قد تنقلهم الى وراء البحار، واستطردوا الى ما وراء الآخرة...

المقاومة باتت صعبة للغاية. لقد تعب الناس. الاولى لطيف. انها الصرخة السوداء الان...

الباشون يتكاثرون، والذين يتحفظون في التكيف مع الواقع القاتم يفترون لانهم استندوا كل طاقتهم. في بلدة يارون يقول احد الشبان: «ولكن الذين يسرقون في بيروت ويهتزون انفسهم على شاشة التلفزيون هم الذين دمروا المختبرات في الجنوب».

طرق قليلا لم يقول: «المشكلة صعبة جدا، الله يشتر.

انك ملكك، والمؤتمر الدولي قد يقضي عليه». وعندما

سأله عما سيفعل اذا ما تم الحاق الجنوب باسرائيل

يقول: «لا اعتقد ان الاسرائيليين يريدون الحاق الجنوب

بهم، لناسنا، محذره الذين يهضون هذا الحزام،

الفلسطيني والمقاتلين من لبنان.

١- الخلافات الفلسطينية مع بعض الدول العربية في اعقاب انسداد الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني، سيضعف التحرك الفلسطيني السياسي (حسب الفهم الاسرائيلي).

٢- برنامج الإغتيالات السياسية في لبنان الذي بدأ باصطياد شخصية لبنانية كبيرة مثل رئيس الوزراء اللبناني رشيد كرامي، وهذا سيهلي السلطة اللبنانية بالبحث في موضوع الفراغ الدستوري والأزمة الحكومية وفي ظل هذا الوضع لن يكون لأي تحرك لبناني رسمي ضد الغزو، لن يكون له وزن فاعل.

٣- والتصعيد الخطير في اجواء المنطقة، تهدد (اسرائيل) من ورائه وتضغط على الولايات المتحدة الاميركية في هذا الاتجاه لرفض اي حديث عن قوة منظمة التحرير الفلسطينية سياسيا وعسكريا، لتهيئة الاجواء باضفاف القدرات الفلسطينية، بعد ان استعادت المنظمة قوتها وجودتها في الحركة السياسية والعسكرية من خلال الوحدة الوطنية الفلسطينية التي تحققت في الجزائر بعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني مؤخرا.

واذى هذا التصعيد الصهيوني، الى شعور اوروبي بان الضغط الاسرائيلي المتواصل على واشنطن سيؤدي الى اضعاف الحركة التجارية والاقتصادية بين بعض الدول العربية واوروبا. هذا من جهة، ومن جهة اخرى دفع بالاتحاد السوفيتي الى تسريع حركته السياسية تجاه منطقة الشرق الاوسط لمحاولة نزع فتيل الحرب، التي لن تسلم منها موسكو. لان الاتجاهات السياسية بين المسكرين الشرقي والغربي حول القضايا الفلسطينية في الشرق الاوسط متقاطعة بشكل كبير جدا.

لذلك يمكن القول ان الأوضاع المتوترة التي تخلفها وتؤديها (اسرائيل) بوابكها تحركات دولية سريعة لتخفيف حرارة الصيف السياسي القليلة، ويمكن تصنيف هذا التحرك تحت العناوين الرئيسية التالية:

١- تحرك سوفيتي تجاه واشنطن واسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، كل على حدة.

٢- تحرك اوروبي تجاه الفلسطينيين «شعبيا ورسميا من

خلال الاتصال مع منظمة التحرير» وتجاه اسرائيل.

٣- تحرك عربي تجاه واشنطن واوروبا.

ويستهدف التحرك السوفيتي ايجاد صيغة تفاهم مشترك مع واشنطن حول قضايا مهمة تشغل بال قيادة الكرملين، وهي:

١- حرب الخليج.

٢- الوضع في لبنان.

٣- المؤتمر الدولي والقضية الفلسطينية.

وتقول المعلومات انه بعد التصعيد الخطير في حرب الخليج، اثمر التناغم الدولي بين القوتين العظميين الاتفاق على ضرورة اثناء الحرب في اقرب فرصة ممكنة واتخاذ الخطوات التالية:

١- تحريك القضية في اتمم المتحدة واتقان الدول

دائمة العضوية في مجلس الامن بضرورة اتخاذ قرار يفرض عقوبات صارمة على الطرف الذي يرفض الرضوخ لنداء وقف الحرب.

٢- وقف ضخ السلاح بواسطة الدول الحليفة لاي من الدولتين العظميين عن الطرف الى الذي يرفض وقف الحرب.

٣- اقناع الدول الحليفة والصديقة لكل من الدولتين

الكبريين بعدم شراء النفط من الطرف الذي يرفض وقف الحرب وكذلك وقف التعامل التجاري.

وبدا تنفيذ الخطوة الاولى، وهي خطوة الامم المتحدة

وكانت بريطانيا هي الدولة الوحيدة التي رفضت مبدأ فرض عقوبات على الطرف الراض لوقف الحرب، الا ان خطط الدبلوماسي البريطاني في طهران مؤخرا ويزور أزمة سياسية بين طهران ولندن يرجح موافقة بريطانيا على هذا المبدأ.

وبالنسبة للمؤتمر الدولي فان القضية الرئيسية امام موسكو هي قضية التمثيل الفلسطيني، والفيتو الاسرائيلي على مشاركة موسكو في «الدولي» وهي «هجرة اليهود السوفيت والعلقات الدبلوماسية» وهذا دفع موسكو الى التحرك باتجاهين متضادين:

الاتجاه الاول: نحو منظمة التحرير الفلسطينية.

الاتجاه الثاني: نحو تل ابيب.

وقد التقى موفد سوفييتي كبير في العاصمة التونسية مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في بداية الشهر الحالي لايداع منظمة التحرير الفلسطينية بمعلومات عن السيناريو الاسرائيلي المقبل في لبنان، وعن الوساطة السوفيتية بين المنظمة ودمشق، وكذلك عن اخر اخبار المؤتمر الدولي، والصيغة النهائية التي يمكن ان تضعها منظمة التحرير الفلسطينية حول مشاركة المنظمة في المؤتمر المقترح، وكان رأي موسكو، ان هذه القضايا الثلاث الائمة الاكثر مرتبطة ببعضها بطريقة محكمة، وان المطلوب عدم السماح لاسرائيل باستغلال أية صيغة يمكن ان تصدر عن منظمة التحرير حول مشاركتها في المؤتمر الدولي.

اما التحرك نحو (تل ابيب) حيث تمت لقاءات في اكثر من عاصمة اوروبية بين موفدين سوفييت مع (مسؤولين اسرائيليين) فقد استهدف اعطاء فرصة للجانب الاسرائيلي بان الموافقة على الشروط الاسرائيلية ترتبط مع صيغة التفاهم حول المشاركة السوفيتية وكذلك المشاركة الفلسطينية، والاتفاق على الحد الأدنى من الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال المقترح للمؤتمر الدولي، ولا يمكن ان تنصلل الشروط الاسرائيلية عن تحقيق هذه الظروف.

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة، وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة، وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية

مفاوضات للسلام... ولم يستطع المبعوث الأوروبي

وتجسد التحرك الاوروبي في زيارة وزير خارجية بلجيكا

ورئيس الدورة الحالية للسوق الأوروبية المشتركة،

وبالاتصالات بين منظمة التحرير الفلسطينية وبعض

الوعاوم الأوروبية واستهدف هذا التحرك الوصول الى

صيغة حل وسط بين الطرح الفلسطيني الشعبي في الأراضي

المحتلة والرسمي لمنظمة التحرير من جهة ، والقبول

الاسرائيلي بمشاركة الفلسطينيين من جهة اخرى. وقد

نجم عن هذا الاتجاه الأوروبي التوصل الى حقيقة ثابتة،

وهي ان هناك صيغة مشتركة بين ما تطرحه الشخصيات

الفلسطينية في الارض المحتلة والمنظمة حول المشاركة

الفلسطينية في أية مفاوضات سلام وهذه الصيغة هي (ان

الفلسطينيين في داخل الارض المحتلة هم اعضاء طبيعيين

في منظمة التحرير وان من تختاره المنظمة سيشارك في أية



